

LES ROUES ZODIACALES

LE CHEMINEMENT SUR LA ROUE ET LE DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR

[16@369]

La Roue ne tourne pas comme la roue d'un char, soit en avant, soit en arrière. Elle tourne dans les deux sens simultanément et également à angles droits par rapport à elle-même.

[16@112]

Le zodiaque majeur est le symbole de l'âme, le mineur celui de la personnalité. Dans le cycle de la personnalité, le zodiaque mineur conditionne la carrière de la personnalité et les douze maisons planétaires sont alors d'une importance majeure. Plus tard l'influence des douze signes prime sur l'influence des planètes.

Sirius, la Grande Ourse et les Pléiades agissent au moyen des douze constellations, déversant leur influence au travers de neuf d'entre elles en particulier, mais ces constellations majeures ne font pas partie du zodiaque qui nous concerne. Celles-ci, conjointement avec les sept Systèmes solaires dont le nôtre fait partie, sont les dix constellations reliées à un zodiaque encore plus grand qui n'est pas conditionné par la signification numérique du nombre douze. C'est pourquoi le dix est considéré comme le nombre de perfection.

[16@113]

L'influence du zodiaque et des planètes

1. *Sur l'Esprit de la Terre*, incorporant la planète physique et la somme de la vie de la forme dans tous les règnes de la nature. Ceux-ci sont l'expression de l'Anima Mundi ou âme du monde.
2. *Sur l'humanité*, l'homme individualisé et finalement initié. Elle est l'incorporation de l'âme humaine ou Ego, la différenciation de l'Âme du monde qui s'exprime en tant que personnalité – correspondance avec l'Esprit de la planète – et finalement en tant qu'âme spirituelle – correspondance avec le Logos planétaire.
3. *Sur le Seigneur de la planète*, l'une des grandes vies ou Fils de Dieu, regardé à l'heure actuelle comme un "Dieu imparfait" en tant qu'il s'agisse de notre planète, et cependant certainement parfait, du point de vue de l'humanité.

[16@261]

Le cheminement de la vie humaine autour du zodiaque

- Le progrès ou cheminement de **l'humanité** autour du zodiaque, *du Bélier aux Poissons via le Taureau* [du Bélier au Taureau, via les Poissons : erreur] jusqu'à ce qu'en Vierge-Lion, ces deux signes soient regardés ésotériquement comme inséparables ; le mouvement de la masse libère l'individu pour la vie du progrès conscient de soi et pour un changement du mode de progression sur la Roue de la vie. Ceci se situe bien loin derrière nous dans le passé.
- La progression ou cheminement de **l'individu** qui intervient dans le sens contraire de celui de la masse ; à ce stade, l'individu procède dans le sens des aiguilles d'une montre, *du Bélier au Taureau, via les Poissons* [du Bélier au Taureau, via le

Taureau : nouvelle inversion !]. Sa vie est alors, et pendant très longtemps, éminemment antisociale dans le sens spirituel ; il est égoïste et centré sur lui-même. Telle est la situation qui caractérise l'ensemble des hommes en ce moment.

- La progression ou cheminement de l'homme réorienté *du Bélier aux Poissons via le Taureau* [du Bélier aux Poissons, via le Verseau : dernière inversion !]. Dans ce stade final, il revient à la méthode directe, au même rythme et au tempo du mouvement primitif de la masse, mais cette fois-ci avec des attitudes nouvelles orientées vers le service altruiste, avec une personnalité consacrée au service de l'humanité, avec une réorientation volontaire de ses énergies afin que celles-ci convergent [16@262] toutes vers la réalisation de la synthèse et la compréhension. Telle sera la situation à l'avenir également pour les masses.

[16@60]

En partant du commencement *dans le Bélier* jusqu'à ce que l'homme – après de nombreuses rotations de la Roue de la vie – atteigne le point de renversement et de réorientation. L'homme progresse à partir du point où, *dans le Cancer*, il est partie intégrante de la masse avec une conscience de masse chaotique et non focalisée, et en [16@61] l'absence de toute reconnaissance d'un objectif défini – excepté la satisfaction au désir instinctif – jusqu'à ce que, *dans le Scorpion*, il devienne le disciple triomphant, s'étant trouvé lui-même *dans le Lion*. C'est alors que survient la crise de Réorientation qui peut durer longtemps et constitue un intermède fait de nombreuses vies de lutte.

À ce moment, le signe des *Gémeaux* commence à jouer un rôle puissant dans la vie du disciple, avec le Sagittaire progressivement "perçant le cœur du disciple de ses flèches ; puis prenant son envol avec la flèche, l'homme atteint le Capricorne". C'est alors que survient la crise du Renoncement.

Du point de vue du disciple consacré ou de l'initié qui parcourt une fois encore le Sentier du Soleil et qui reconnaît que ce qu'il avait découvert lui-même être *dans le Lion*, trouve son couronnement *dans le Verseau*. La conscience individuelle séparatiste devient la conscience de groupe dans le Verseau. Le disciple commence à comprendre la signification de cette conjugaison fondamentale des signes, celle du "triangle dans la conscience" de l'humanité.

<i>Cancer</i>	<i>Lion</i>	<i>Verseau.</i>
Conscience de masse	Conscience individuelle	Conscience de Groupe
Conscience instinctive	Conscience intelligente	Conscience intuitive

[16@62]

Alors, en vue de l'achèvement *en Capricorne*, il travaille pendant plusieurs vies autour du circuit zodiacal, descendant dans la mer de la conscience de masse pour devenir ce qui a été appelé dans les livres anciens "le Crabe, qui éclaircit l'océan de matière qui entoure de ses eaux l'âme de l'homme". L'Homme devient alors un Sauveur du monde en fonction *dans les Poissons*. Il descend dans le monde des hommes pour sauver l'humanité et pour accomplir le Plan. Il est alors "le poisson qui nage librement dans l'océan de la matière".

[16@282]

L'astrologue doit étudier l'horoscope d'un individu du point de vue de *sa position sur la Roue du zodiaque*, et prendre note de la voie qu'il suit. S'il progresse autour de la Roue en tant que personnalité ou s'il va de l'avant comme âme.

Le disciple entre dans le signe sous l'influence du décan [16@283] qui, pour lui, est le premier, mais qui, pour l'homme ordinaire, est le troisième.

[16@94]

La grande expérience de la vie intervient sur trois Roues à l'intérieur de la Roue de la vie, les considérant de trois angles différents.

I.	<i>La Roue de l'Incarnation.</i> Le cycle de l'évolution ordinaire. La période de captivité au cours de laquelle l'homme est lié à la Roue. La quadruple influence de la <i>Croix Mutable</i> . La vie dans les trois mondes. Le développement de la personnalité.
II.	<i>La Roue ajustée ou inversée.</i> Le cycle de l'état de disciple. La période d'émergence au cours de laquelle l'homme change la révolution de la roue La quadruple influence de la <i>Croix fixe</i> . La vie dans les cinq mondes de l'évolution supra humaine. Le développement de l'âme à travers la personnalité.
III.	<i>La Roue dominée.</i> Le cycle d'initiation. La période de libération du travail sur la Grande Roue. La quadruple influence de la <i>Croix cardinale</i> . La vie dans les sept mondes de nos sept plans. La fusion de l'esprit, de l'âme et de la personnalité.

[16@287]

Il y a deux éléments dans la nature qui, dans la conscience publique, sont étroitement liés à l'idée de purification, l'un est **l'eau**, l'autre **le feu**.

Ésotériquement le feu complète et achève toujours ce que l'eau avait commencé.

- **Dans le Cancer**, les eaux purificatrices de l'expérience commencent leur œuvre bienfaisante. Cette opération débute sur la *Croix cardinale* parce que cette *Croix* ne se rapporte qu'à des ensembles, et par conséquent à l'expérience de masse.
- **Dans le Scorpion**, les eaux purificatrices des épreuves sont mises en œuvre. Ceci intervient sur la *Croix fixe*, et leur effet est extrêmement rigoureux.
- **Dans les Poissons**, les eaux purificatrices interviennent dans la vie quotidienne et dans le processus de l'incarnation. Elles agissent sur le "Poisson nageant dans les eaux de la [16@288] matière et trouvant là sa nourriture". Ceci prend place sur la *Croix mutable* de l'existence et de l'expérience matérielle ordinaire.

Sur la Roue inversée, le feu se substitue à l'eau, brûle toutes les scories. La purification de la nature tout entière est ainsi achevée graduellement ; l'homme devient sensible aux influences qui sont appelées à agir sur lui lorsque la triplicité de feu joue son rôle et que l'influence du *Bélier-Lion-Sagittaire* commence à le réorienter vers l'universalité, vers la conscience de soi et vers une attitude dirigée.

[16@293]

- *Du Bélier vient le feu cosmique.*
- *Du Sagittaire vient le feu planétaire.*

- *Du Lion vient le feu solaire.*

Chacun de ces feux "ouvre le chemin brûlant", en vue de l'expression des trois aspects divins : esprit – Bélier –, âme – Lion – et corps – Sagittaire. Telle est la base scientifique du Yoga du Feu, appliqué par [16@294] l'homme pleinement conscient de soi à la réflexion des trois aspects divins dans les trois mondes ; ceux-ci sont les trois modes de l'expression divine dans les trois mondes. Telle est la signification du fait que l'on découvrira que, devant la Porte de l'Initiation, se trouve le "sol Brûlant" que tous les disciples et tous les initiés doivent fouler.

[16@253]

Le cycle involutif majeur concerne le mouvement de l'Esprit-Matière, et non pas la progression de l'homme individualisé, le sens du mouvement ou de la progression va du Bélier aux Poissons, via le Taureau. Le secret du péché originel de l'homme est caché dans cette vérité, car une fausse orientation intervient à l'une des étapes de l'histoire de l'homme, et la famille humaine – comme un tout – s'engagera à l'encontre du courant zodiacal normal pour ainsi dire ; c'est seulement sur le Sentier du disciple qu'une juste orientation est atteinte et que l'humanité épouse le rythme juste du progrès.

[16@337]

Sur la Roue qui tourne dans le sens des aiguilles d'une montre, du Bélier au Taureau, via les Poissons

Pour l'humanité ordinaire

1. **Bélier – Balance.** Commencement embryonnaire instable aboutissant à un équilibre entre la nature psychique inférieure et son expression dans la forme. Désir embryonnaire de s'exprimer qui aboutit à la passion de la satisfaction. L'amour inférieur domine.
2. **Taureau – Scorpion.** Puissant désir inférieur concentré conduisant à la mort et à la défaite. Triomphe de la nature inférieure qui aboutit à un sentiment de satiété et à la mort. L'homme est le prisonnier du désir et, à l'heure de la consommation, il connaît sa prison. [16@338]
3. **Gémeaux – Sagittaire.** Interaction fluide et instabilité aboutissant à l'établissement du foyer de la personnalité et à la détermination. L'homme est entièrement consacré à l'objectif poursuivi par la personnalité. La triple nature inférieure, synthétisée et dirigée domine toute l'activité.
4. **Cancer – Capricorne.** Le besoin de s'incarner conduit à la forme d'incarnation la plus dense et à l'immersion dans la forme. La poussée de la vie de la forme et le processus de concrétion dominant. L'homme arrive à un point de cristallisation après de nombreuses incarnations.
5. **Lion – Verseau.** L'individu cherche sa pleine expression et arrive finalement au point où il utilise son propre milieu à des fins purement individuelles. Il domine son prochain en vue de la poursuite d'objectifs purement personnels. L'individu isolé devient le chef de groupe ou le dictateur.
6. **Vierge – Poissons.** La matière vierge attire l'âme et la Mère divine devient plus importante que le fils ; la vie de l'âme est cachée.

**Sur la Roue qui tourne dans le sens inverse des aiguilles d'une montre,
du Bélier aux Poissons, via le Taureau**
Pour le disciple et l'initié

1. **Balance – Bélier.** L'équilibre atteint au point de repos suscite l'impulsion mentale qui permettra la domination de l'âme. La passion est transmuée en amour et le désir initial du Bélier devient la pleine expression de l'Amour-Sagesse. Le désir de se manifester devient l'aspiration à être.
2. **Scorpion – Taureau.** Victoire finale de l'âme sur la forme. La mort et l'obscurité se révèlent comme vie et comme lumière, comme résultat de l'action réciproque de cette énergie. La sombre nuit de l'âme devient le soleil radieux.
[16@339]
3. **Sagittaire – Gémeaux.** Le résultat de l'association de cette paire d'opposés est l'effort concentré de l'âme, l'activité dirigée spirituellement, et l'aptitude démontrée pour l'initiation. Il y a diminution du pouvoir de la forme et accroissement de la vie de l'âme.
4. **Capricorne – Cancer.** L'initié choisit maintenant de s'incarner et passe librement et à volonté au travers des deux portes. L'emprise de la matière est remplacée par le libre choix de l'âme. La vie de la forme devient une méthode d'expression consciente en vue du service.
5. **Verseau – Lion.** Les intérêts de la personnalité en tant qu'expression de l'individu sont submergés en faveur du Bien commun. L'homme individuel égoïste devient le Serviteur du monde. Les sommets du service caractérisé sont alors atteints dans les deux signes.
6. **Poissons – Vierge.** La forme révèle et libère l'âme de sa demeure. Le Sauveur du monde apparaît et nourrit les âmes cachées dans la Vierge.

[16@112]

Le processus d'invololution pour tous les règnes de la nature est en rapport avec le passage de l'âme – cette fois-ci l'Anima Mundi ou Âme du Monde – du Bélier aux Poissons via le Taureau, et non pas vice-versa. L'Anima Mundi sur l'arc involutif procède dans ce sens et non pas comme la personnalité le fait.

L'Anima Mundi passe aux Poissons à la fin de chaque grand cycle et non pas au Taureau. Elle émerge au Cancer pour sa manifestation extérieure, le signe de masse ou de vie grégaire, le signe de l'activité de masse ou activité grégaire ; **[16@113]** sa conscience diffuse n'a pas encore été individualisée comme celle de l'homme.

Lorsque l'Âme du Monde, après avoir progressé autour de la grande Roue, atteint le Cancer, et que le temps fut venu pour la quatrième Hiérarchie créatrice de se manifester en tant que quatrième règne de la nature, un revirement eut lieu et depuis cette époque le cheminement de l'Anima Mundi est ce qu'il est maintenant.

LES EFFETS SPIRITUELS DES CONSTELLATIONS

LES CONSTELLATIONS MAJEURES

[16@423] Notes

Les sept étoiles de la Grande Ourse sont les sources originelles des sept Rayons de notre Système solaire. Les sept Rishis de la Grande Ourse, s'expriment par le truchement des sept Logoï planétaires qui sont leurs représentants et vis-à-vis desquels ils jouent le rôle de prototypes cosmiques.

[3@801]

Tant que le mystère de la Grande Ourse ne sera pas révélé et connu pour ce qu'il est, tant que l'influence des Pléiades ne sera pas comprise et tant que la vraie signification du triangle cosmique formé par :

- les sept Rishis de la Grande Ourse ;
- les sept Logoï planétaires de notre Système solaire ;
- les sept Pléiades ou Sœurs ;

ne sera pas révélée, le karma des sept planètes sacrées demeurera inconnu. Tout ce que nous pouvons voir est son exécution dans le Système solaire.

La complexité deviendra apparente si on se rend compte que, *non seulement ces trois groupes forment un triangle cosmique, mais qu'à l'intérieur de ce triangle beaucoup de triangles mineurs doivent être étudiés*. N'importe lequel des sept Rishis avec l'un de nos sept Logoï planétaires et l'une des sept Sœurs peut former un triangle subsidiaire ; tous doivent donc être étudiés.

[16@655]

Les sept étoiles de la Grande Ourse

[Citations tirées de la Doctrine Secrète et du Traité sur le Feu Cosmique]

1. "Les sept Rishis sont les régents des sept étoiles de la Grande Ourse, et par conséquent de même nature que les anges des planètes ou les sept grands Esprits planétaires."
2. "Ce sont les sept Rishis qui marquent le temps et la durée des événements dans notre cycle de vie septénaire. Ils sont aussi mystérieux que leurs épouses supposées, les Pléiades."
3. "Les premières "sept étoiles" ne sont pas planétaires. Elles sont les étoiles qui gouvernent les sept constellations [16@656] qui tournent autour avec la Grande Ourse."
4. "En Égypte, la Grande Ourse était la constellation appelée la Mère des Révolutions, et le Dragon à sept têtes était assigné à Saturne, appelé le Dragon de la Vie."
5. "Dans le Livre d'Énoch, la Grande Ourse est appelée Léviathan."
6. "Notre Système solaire forme avec les Pléiades et l'une des étoiles de la Grande Ourse, un triangle cosmique ou un agrégat de trois centres dans le Corps de Celui Dont Rien Ne Peut Être Dit... Les sept étoiles de la Grande Ourse correspondent aux sept centres de la tête de cette Grande Entité."

7. "Les vibrations – énergies – parviennent à notre Système solaire en provenance des sept Rishis de la Grande Ourse, et principalement des deux qui sont les prototypes du septième et du cinquième Rayon ou Logoï planétaires."
8. "Les Avatars cosmiques représentent la force incorporée provenant de Sirius, et de l'une des sept étoiles de la Grande Ourse qui est animée par le prototype du Seigneur du troisième Rayon majeur, le troisième Logos planétaire."
9. "Le Mal cosmique, du point de vue de notre planète, consiste en la relation entre cette Unité ou Rishi intelligent et spirituel de la constellation supérieure – la Vie animant l'une des sept étoiles de la Grande Ourse et notre prototype planétaire et l'une des forces des Pléiades. [...] Dans ce rapport, encore imparfait dans son ajustement, gît le mystère du Mal cosmique. [...] Lorsque le triangle céleste sera correctement équilibré et quand la force circulera librement à travers l'une des [16@657] étoiles de la Grande Ourse, la Pléiade impliquée et le schème planétaire en cause, alors le Mal cosmique sera neutralisé et une perfection relative achevée."
10. "De grandes vagues d'énergie balayent cycliquement tout le Système solaire ; elles proviennent des sept étoiles de la Grande Ourse. La force de ces vibrations dépend de la nature du rapport et de l'exactitude de l'alignement entre un Homme Céleste particulier et Son prototype."

[16@85]

Ces énergies agissent dans la vie humaine, via les Seigneurs des douze signes et des douze régents planétaires. Ces douze énergies de base émanent des sept étoiles de la Grande Ourse, transmises par les sept étoiles de la Petite Ourse ; deux d'entre elles proviennent de Sirius et trois des Pléiades.

Sept étoiles de la Grande Ourse sont les sources originaires des sept Rayons de notre Système solaire. Les sept Rishis – ainsi appelés – de la Grande Ourse, s'expriment eux-mêmes par le truchement des sept Logoï planétaires qui sont leurs Représentants et vis-à-vis desquels Ils jouent le rôle de prototype. Les sept Esprits planétaires se manifestent par le truchement des sept planètes sacrées.

Chacun de ces sept Rayons provenant de la Grande Ourse, est transmis à notre Système [16@86] solaire par le truchement de trois constellations et de leur planète gouvernante.

[16@657]

Les sept Pléiades

Citations tirées de la Doctrine Secrète et du Traité sur le Feu Cosmique

1. "Les Pléiades sont les épouses supposées des sept Rishis de la Grande Ourse. Elles sont aussi les nourrices du Dieu de la Guerre Mars, le commandant des armées célestes."
2. "Les Pléiades sont le groupe central du système de l'astronomie sidérale.
 - Elles se trouvent dans le cou du Taureau, la constellation du Taureau.
 - Elles sont par conséquent dans la Voie Lactée.
 - Elles sont considérées – et Alcyone en particulier – comme le point central autour duquel tourne notre univers d'étoiles fixes."
3. "Le nombre *sept* est étroitement associé à la signification occulte des Pléiades, six qui sont présentes et la septième qui est cachée."
4. "Les Pléiades étaient à un moment donné les Atlantides ; elles étaient associées à l'Atlantide et ses sept races."
5. "Un des cycles les plus ésotérique est fondé sur certaines conjonctions et certaines positions respectives de la Vierge et des Pléiades."

6. [16@658] "Les Pléiades sont pour le Système solaire, la source de l'énergie électrique et, tout comme notre Soleil incorpore le cœur ou l'aspect amour du Logos – qui est lui-même le cœur de Celui duquel rien ne peut être dit –, les Pléiades sont l'opposé féminin de Brahmâ", le troisième aspect.
7. "Notre Système solaire, avec les Pléiades et l'une des étoiles de la Grande Ourse, forme un triangle cosmique ou un agrégat de centres dans le corps de Celui Duquel Rien Ne Peut Être Dit."
8. "Deux autres Systèmes, quand ils sont associés à notre Système solaire et aux Pléiades, forment un Quaternaire inférieur."
9. "Le soleil, Sirius, est la source du mental logoïque – manas – au même titre que les Pléiades sont associées à l'évolution du mental dans les sept Hommes Célestes, et que Vénus a été la cause de l'arrivée du mental sur notre Terre."
10. "Sirius, les Pléiades et notre Soleil forment un triangle cosmique."
11. "Les Pléiades sont polarisées négativement par rapport à nos sept Schèmes."
12. "Nos sept Logoï planétaires agissent comme agents de transmission via leurs sept Systèmes, aux sept étoiles des Pléiades."
13. "Trois constellations sont associées au cinquième principe logoïque dans sa triple manifestation : Sirius, deux des Pléiades et une petite constellation dont le nom doit être découvert intuitivement."
14. "Trois grandes vagues d'énergie balayent cycliquement [16@659] notre Système solaire tout entier [...] en provenance des sept Sœurs, les Pléiades, et en particulier de celle qui est appelée occultement "l'épouse" du Logos planétaire, dont le Système recevra à un moment donné les semences de vie de notre planète qui n'est pas considérée comme une planète sacrée."
15. "Le mal cosmique [...] consiste en la relation entre l'unité spirituelle intelligente ou "Rishi de la Constellation Supérieure" – qui est la Vie qui anime l'une des sept étoiles de la Grande Ourse – notre prototype planétaire, et l'une des forces des Pléiades. [...] Les Sept Sœurs sont appelées occultement les "sept épouses" des Rishis [...]"

[16@659]

Sirius

Citations de la Doctrine Secrète et du Traité sur le Feu Cosmique

1. "Sirius était appelé "l'étoile du Chien". C'était l'étoile de Mercure, ou Bouddha, appelé le "Grand Instructeur de l'humanité".
2. "Le Soleil Sirius, est la source du mental logoïque – manas – au même titre que les Pléiades sont associées à l'évolution du mental dans les sept Hommes Célestes et que Vénus est responsable de l'arrivée du mental sur la Chaîne de la Terre.
3. "Sirius, les Pléiades et notre Soleil forment un triangle cosmique."
4. "Notre Système solaire est polarisé négativement par rapport au soleil Sirius qui influence tout notre Système psychiquement, via les trois systèmes de synthèse : Uranus, Neptune et Saturne." [16@660]
5. "Des vibrations nous atteignent en provenance de Sirius, *via* le plan mental cosmique."
6. "Les Seigneurs du karma dans notre Système sont placés sous la juridiction d'un plus grand Seigneur du karma appartenant à Sirius. Nous sommes gouvernés par le Seigneur sirien du karma."
7. "La conscience du plan mental cosmique est l'objectif d'achèvement visé par notre Logos solaire, et le Logos sirien est vis-à-vis de notre Logos solaire, ce que l'Ego humain – ou âme – est pour la personnalité humaine."

8. "Trois constellations sont associées au cinquième principe logoïque dans sa triple manifestation : Sirius, deux Pléiades et une petite constellation dont le nom doit être découvert intuitivement."
9. Les Avatars Cosmiques "représentent des forces incorporées provenant des centres cosmiques suivants : Sirius, l'une des sept étoiles de la Grande Ourse qui est animée par le prototype du Seigneur du troisième Rayon et notre propre centre cosmique."
 - Un seul Être – de Sirius – a visité notre Système, et ce fut à l'époque de l'individualisation.
 - Ils apparaissent habituellement et normalement seulement à l'occasion de l'initiation d'un Logos solaire.

[18@413]

Ce grand Soleil, qui est pour notre Logos solaire ce que la monade est pour l'homme spirituel, a un rôle particulier à jouer en ce qui concerne notre terre. Ceux qui ont un sens des proportions occultes rigoureux pourraient considérer que notre minuscule planète, avec son Logos planétaire – l'un des "Dieux imparfaits" de la Doctrine Secrète – est trop petite pour intervenir, même de la manière la plus insignifiante, dans la conscience de cette Suprême Entité Illuminée qui est plus grande [18@414] même que notre Logos solaire. Cependant, c'est bien le cas. Il existe une relation très ancienne entre notre Seigneur du monde, Sanat Kumara, et le Seigneur de Sirius, et ceci en dépit de ce que notre planète n'est pas une planète sacrée.

[16@680]

1. "Le Logos – Système Solaire. Sirius.
2. Sept Hommes Célestes – Système Planétaire. Pléiades.
3. Homme Céleste – Chaîne terrestre. Vénus."

[16@200]

Le Verseau relie l'humanité aux Pléiades, et par conséquent au Taureau, d'une manière inusitée. La clé de ce rapport se trouve dans le mot désir, conduisant par le processus de transmutation de l'expérience de vie à l'aspiration, et finalement à l'abandon du désir dans le Scorpion.

Le Verseau, Alcyone et l'humanité constituent un triangle de forces des plus intéressants. Alcyone est l'une des sept Pléiades ; elle est appelée "l'étoile de l'Individu", et quelquefois "l'étoile de l'Intelligence". Elle était puissamment active pendant le Système solaire antérieur dans lequel la troisième Personne de la Trinité était toute puissante et active tout comme aujourd'hui le Christ cosmique, seconde Personne de la Trinité, est particulièrement actif dans ce Système solaire.

Les énergies provenant d'Alcyone imprègnent la Substance de l'Univers de la qualité du mental. Comme conséquence de cette activité des plus ancienne, la même force était présente au moment de l'individualisation dans ce Système solaire, car c'est dans ce Système, et premièrement sur notre planète, la Terre, que les résultats majeurs de cette activité antérieure se firent sentir.

Deux de nos planètes, la Terre – non sacrée – et Uranus – sacrée – sont directement le fruit de cette activité du troisième Rayon.

Le quatrième règne de la nature agira à un moment donné comme principe médiateur à l'égard des trois règnes inférieurs. L'humanité est le divin Messenger pour le monde de la forme ; elle est essentiellement Mercure apportant la lumière et la vie aux autres manifestations divines, et de ce fait, tous les divins Sauveurs du monde sont les symboles éternels.

Cette phase future de service planétaire par l'entremise du troisième Centre divin n'est véritablement effective que lorsque le Verseau gouverne et lorsque notre Soleil passe dans [16@201] ce signe du zodiaque, d'où l'immense importance des prochaines 2000 années. C'est pourquoi, cet objectif prédestiné et souhaitable dans le cycle de manifestation ne commencera pas à se réaliser, avant que l'homme ne devienne un Serviteur du Monde et n'atteigne la conscience de groupe. Il commence à apparaître aujourd'hui pour la première fois dans l'histoire planétaire. C'est l'un des premiers fruits de l'initiation.

C'est pour cette raison que Jupiter et Uranus – expressions du deuxième et du septième Rayon – sont les régents exotériques et ésotériques du Verseau.

Vous avez, par conséquent, à étudier la ligne de force ci-après.

1. **Alcyone** – dans les Pléiades, les Mères des sept aspects de la vie de la forme et les "épouses des sept Rishis de la Grande Ourse". Elles sont en rapport avec l'aspect maternel qui nourrit le Christ au berceau.
2. **Le Verseau** – Serviteur du Monde, transmetteur d'énergie qui évoque une réponse magnétique.
3. **Jupiter et Uranus** – planètes bénéfiques. Le deuxième Rayon de l'Amour et le septième Rayon qui fusionne l'Esprit et la Matière, "pour les amener à la gloire ultime" du Logos solaire, sont appelés à une étroite et pleine coopération.
4. **L'Humanité** – foyer de toutes ces énergies et divin distributeur de celles-ci à l'individu, et plus tard aux trois règnes inférieurs de la nature.

[16@195]

La ligne directe de l'énergie de Volonté

1. **Le Garde le plus éloigné de l'étoile Polaire** dans la constellation de la Grande Ourse. Il constitue, en termes ésotériques, un grand réservoir ou foyer d'énergie divine, exécutant [16@196] la Volonté de Dieu.
Le Garde le plus rapproché de l'étoile Polaire exprime un aspect inférieur de la Volonté qui, en ce qui concerne l'humanité, est appelée volonté personnelle.
2. **Le Bélier**, dans lequel la volonté de créer ou de se manifester fait son apparition et où la grande expérience divine commence.
3. **Vulcain et Pluton** sont reliés aux deux Gardes et commencent seulement maintenant, d'une manière claire et définie, à provoquer une réponse humaine. Leur effet a été d'ordre planétaire jusqu'à maintenant, et n'a pas été du tout efficace dans le quatrième ou le second règne de la nature.
4. **Shamballa**, le Gardien du Plan pour notre planète.

Le Lion est le signe dans lequel la conscience de l'individualité est développée, utilisée et finalement consacrée à l'Intention divine. Il est relié à l'étoile Polaire – qui se trouve dans la Petite Ourse – et il est aussi capable d'influencer d'une manière particulière le Garde dans la Grande Ourse qui est le plus rapproché de l'étoile Polaire. Ésotériquement, l'étoile Polaire est considérée comme "l'étoile de réorientation" grâce à laquelle l'art de "réaffronter et récupérer ce qui a été perdu" est développé. Ceci ramène à un moment donné l'homme à sa source originelle.

On pourrait par conséquent déduire correctement que ce Garde et l'énergie qui en émane, guident l'humanité sur le Sentier involutif, et exerce constamment son influence sur l'homme qui est encore sur la Croix mutable.

[16@302]

Par Uranus, le Lion est relié à trois signes du zodiaque : *le Bélier, la Balance et le Verseau* ; ces trois constellations, avec le Lion, forment ce qui a été appelé "le quaternaire subjectif de l'âme réincarnante", parce que ces quatre constellations sont reliées aux

atomes permanents qui persistent de vie en vie et qui forment – durant le cycle de réincarnation – les dépôts des expériences subies pendant la vie dans les trois mondes.

1. **Le Bélier** est relié à l'intention de l'âme, dont l'activité vibratoire, sous l'impulsion de la Monade, initie les périodes involutives successives qui sont à l'origine de la manifestation sur le plan physique.
2. **La Balance**, reliée à l'unité mentale, produit finalement un équilibre entre les paires d'opposés. Ceci est amené et se réalise sur le plan astral. C'est le fait d'atteindre le point d'équilibre qui provoque l'inversion du mode de circulation autour de la roue zodiacale, et cela intervient lorsque l'intégration est réalisée et que l'homme est centré sur le plan mental. Il peut alors, par le juste emploi du mental, discerner entre les paires d'opposés, trouver le Sentier, étroit comme une lame de rasoir, qui passe entre eux et garder ainsi son équilibre sur le Sentier.
3. **Le Lion** est relié à l'atome astral permanent, pour la raison que le désir ou la capacité d'aller de l'avant et d'atteindre occultement ce qui est désiré, est la base de tout sens d'éveil, ou de responsivité et la cause, à l'arrière plan, *du progrès* ou mouvement évolutif progressif ; c'est la note fondamentale de l'homme qui a atteint, en vérité, l'attitude de l'être centré en lui-même et qui fait de lui un individu. Plus tard lorsque la responsivité croît et que le monde des petites affaires est converti en celui des valeurs toujours [16@303] plus grandes et de la réalité, les désirs se muent en aspiration et finalement en volonté spirituelle, en objectifs et en desseins spirituels.
4. **Le Verseau** est à un moment donné relié à l'atome physique permanent qui se trouve, comme vous le savez, sur le plan éthérique. C'est la trame individuelle qui constitue l'instrument des rapports avec le Tout. La conscience universelle du Verseau devient capable de s'exprimer dans la mesure où le corps éthérique individuel est en rapport conscient avec le corps éthérique de l'humanité, du Système solaire et de la planète.

[16@482]

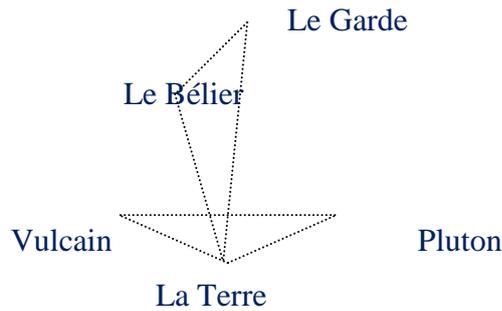
Quatre constellations transmettent les énergies requises qui donneront à l'humanité son caractère divin : **le Bélier, le Lion, le Scorpion et le Verseau.**

Le Bélier qui est à l'origine des impulsions – qu'il s'agisse de la force qui nous pousse à l'incarnation ou de celle qui nous fait revenir à la source originare – est en rapport étroit avec **l'une des étoiles de la Grande Ourse** à laquelle nous donnons le nom de "Garde" en langage commun. Ce Garde est une "étoile de direction majeure", parce qu'à travers elle, dans ce cycle mondial, s'exprime la volonté d'unifier et de faire la synthèse. C'est la force qui provoque la fusion ou intégration de la personnalité, l'union de la personnalité et de l'âme, l'unification de l'humanité ou encore la Grande Approche de la Hiérarchie vers l'humanité.

Ceci aboutira également à l'intégration de notre Terre au groupe des "planètes sacrées", et à la formation consécutive d'un triangle de forces entre **le Garde, le Bélier et la Terre**. Cette relation triangulaire aura un puissant effet sur notre Système solaire aussi bien que sur notre planète elle-même ; c'est aussi l'un des facteurs à l'origine du déplacement de l'axe de la Terre.

Relié à ce triangle, il y a un autre triangle secondaire à l'intérieur de notre orbite solaire, composé de Vulcain, Pluton et de la Terre. Dans les Archives de la Grande Loge, ceci est illustré symboliquement de la façon suivante. [16@483]

Deux énergies majeures et trois énergies mineures sont associées étroitement ; il y a là une analogie avec les deux Rayons majeurs et les trois Rayons mineurs qui conditionnent un être humain pendant la manifestation.



Ce sont là les cinq énergies qui concernent la vie qui prend forme sur notre planète. Elles produisent dans l'humanité une évolution consciente, et un sens de direction ; elles se traduisent par l'établissement de Shamballa sur la Terre. Ce sont les cinq énergies reliées à la Volonté-d'Être, du point de vue de la conscience mais non en ce qui concerne l'expression matérielle de la manifestation. Leur activité et leur influence conjuguées sur le plan de la conscience provoquent l'apparition d'un autre triangle :

- le Lion ;
- l'étoile Polaire ;
- l'autre Garde.

Ces deux groupes forment une sorte de Conseil de Direction, extrêmement puissant dans l'évolution de la conscience.

[3@1257]

Le Soleil Sirius et les Pléiades ont une étroite relation réciproque. C'est une relation analogue à celle du mental inférieur par rapport au mental supérieur. L'inférieur est réceptif ou négativement polarisé vis-à-vis du supérieur.

Sirius est le siège du mental supérieur et mahat – ou Mental universel – entre en manifestation dans notre Système solaire par le canal des Pléiades. C'est [3@1258] Sirius qui transmet l'énergie à notre Système solaire via cette "septuple Mère qui couve la constellation d'argent".

*À l'intérieur du Système solaire, il existe une intéressante correspondance à cet échange cosmique dans la relation entre **le Schéma de Vénus, notre Terre et la Chaîne vénusienne de notre Schéma**. Assez curieusement, ce sera en comprenant l'antahkarana humain ou Sentier qui relie le mental inférieur au supérieur, et qui est construit par le penseur au cours du processus d'évolution, que la lumière se fera sur ce sujet abstrus. Il existe – en rapport avec notre Logos planétaire – un antahkarana exactement semblable à mesure qu'Il le construit.*

LES CONSTELLATIONS ZODIACALES

[16@619]

Les trois constellations exprimant le Rayon I de Volonté

- **Le Bélier** est la constellation par laquelle le conditionnement initial intervient dans notre Système solaire. Il incorpore la Volonté-de-Créer qui exprimera la Volonté-de-Bien.
- **Le Lion** est la constellation par laquelle la Volonté-d'Accomplir ou de réaliser pénètre l'humanité et la planète. C'est essentiellement l'esprit d'autodétermination. [16@620] C'est tout d'abord la détermination du petit soi, la personnalité, l'individu conscient de soi. C'est ensuite la détermination du Soi, l'âme, l'individu conscient de groupe, conscient du plus grand Tout et de lui-même comme partie intégrée et fondamentalement une.
- **Le Capricorne** est la constellation au moyen de laquelle vient la volonté qui conquiert, qui libère la vie de la forme et initie l'homme au règne dans lequel s'exprime l'aspect Volonté de la Divinité et non l'aspect de l'Âme. Vous vous rappellerez qu'il y a une étroite connexion entre la Terre [16@621] et le Capricorne. La raison en est que la Terre offre les conditions idéales pour ce type particulier d'achèvement, parce qu'elle est en voie de se transformer de l'état de "planète non sacrée" en celui de "planète sacrée". C'est la raison pour laquelle Saturne est si puissant comme gouverneur et comme transmetteur de la qualité dynamique du premier Rayon de Puissance à la Terre. Cet influx d'énergie du premier Rayon sera dès maintenant grandement accéléré.

Le Bélier, l'Initiateur ; le Lion, le Soi ; et le Capricorne, l'Agent transfigurant, telles sont les incidences du rapport du premier Rayon avec l'humanité.

[3@699]

Trois constellations sont en relation avec le cinquième principe logoïque dans sa manifestation triple : **Sirius, deux étoiles des Pléiades et une petite constellation** dont l'étudiant devra découvrir le nom par intuition. Ces trois facteurs gouvernent l'appropriation de Son corps dense par le Logos.

Lorsque le dernier pralaya prit fin et que le corps éthérique fut coordonné, il se forma, dans les Cieux et selon la loi, un triangle permettant un influx de force produisant une vibration sur le cinquième plan systémique. Ce triangle existe toujours et il est la cause de l'influx continu de force manasique ; il est lié avec les spirilles de l'unité mentale logoïque. Aussi longtemps que durera Sa Volonté-d'Être l'énergie continuera d'affluer. Dans la cinquième Ronde, elle sera ressentie au maximum de sa force.

[16@68] Les régents planétaires

<i>Constellation</i>	<i>Orthodoxe</i>	<i>Disciple</i>	<i>Hiérarchies</i>
1. Le Bélier	<i>Mars</i>	Mercure	Uranus
2. Le Taureau	Vénus	Vulcain	Vulcain
3. Les Gémeaux	Mercure	Vénus	<i>La Terre</i>
4. Le Cancer	<i>La Lune</i>	Neptune	Neptune
5. Le Lion	<i>Le Soleil</i>	<i>Le Soleil</i>	<i>Le Soleil</i>
6. La Vierge	Mercure	<i>La Lune</i>	Jupiter
7. La Balance	Vénus	Uranus	Saturne
8. Le Scorpion	<i>Mars</i>	<i>Mars</i>	Mercure
9. Le Sagittaire	Jupiter	<i>La Terre</i>	<i>Mars</i>

10. Le Capricorne	Saturne	Saturne	Vénus
11. Le Verseau	Uranus	Jupiter	<i>La Lune</i>
12. Les Poissons	Jupiter	<i>Pluton</i>	<i>Pluton</i>

Non orthodoxe
Constellations, régents et Rayons

En rapport avec les Hiérarchies

<i>Constellations</i>	<i>Régents</i>	<i>Rayons</i>	<i>Relié au (à)</i>	
1. Le Bélier	Uranus	Rayon VII	Aucun	
2. Le Taureau	Vulcain	Rayon I	Poissons	Même Rayon
3. Les Gémeaux	<i>La Terre</i>	Rayon III	La Balance	Même Rayon
4. Le Cancer	Neptune	Rayon VI	Sagittaire	Même Rayon
5. Le Lion	<i>Le Soleil</i>	Rayon II	Vierge	Même Rayon
6. La Vierge	Jupiter	Rayon II	Lion	Même Rayon
7. La Balance	Saturne	Rayon III	Gémeaux	Même Rayon
8. Le Scorpion	Mercure	Rayon IV	Verseau	Même Rayon
9. Le Sagittaire	<i>Mars</i>	Rayon VI	Cancer	Même Rayon
10. Le Capricorne	Vénus	Rayon V	Aucun	
11. Le Verseau	<i>La Lune</i>	Rayon IV	Scorpion	Même Rayon
12. Les Poissons	<i>Pluton</i>	Rayon I	Taureau	Même Rayon

Le Bélier et le Capricorne, en conjonction avec les énergies des cinquième et septième Rayons sont à part. Les autres constellations et Rayons sont reliés entre eux dans chaque cas.

Rayon I – Le Taureau et les Poissons, par Vulcain et Pluton.

Rayon II – Le Lion et la Vierge, par le Soleil et Jupiter.

Rayon III – Les Gémeaux et la Balance, par la Terre et Saturne.

Rayon IV – Le Scorpion et le Verseau, par Mercure et La Lune.

Rayon VI – Le Cancer et le Sagittaire, par Neptune et Mars.

[16@653]

Les Mots de chaque signe du zodiaque

Du point de vue de la forme. Ordre naturel. Rétrogression à travers les signes.

Des Poissons au Bélier

1. Poissons	Va dans la matière.
2. Verseau	Que le désir dans la forme gouverne.
3. Capricorne	Que l'ambition règne et que la porte soit ouverte.
4. Sagittaire	Que l'aliment soit cherché.
5. Scorpion	Que maya fleurisse et que la déception règne.
6. Balance	Que le choix soit fait.
7. Vierge	Que la matière règne.
8. Lion	Que d'autres formes existent. Je gouverne.
9. Cancer	Que l'isolement soit la règle, et cependant la foule existe.
10. Gémeaux	Que l'instabilité fasse son œuvre.
11. Taureau	Que la lutte se poursuive sans crainte.
12. Bélier	Que la forme soit à nouveau recherchée.

Du point de vue de l'âme. Ordre spirituel. Passage correct à travers les signes.

Du Bélier aux Poissons

1. Bélier	J'avance et je régis du plan mental. [16@654]
2. Taureau	Je vois, et quand l'œil est ouvert, tout est illuminé.
3. Gémeaux	Je reconnais mon autre moi, et dans l'effacement de ce moi je crois et luis.
4. Cancer	Je bâtis une maison illuminée et je l'habite.
5. Lion	Je suis Cela et Cela c'est Moi.
6. Vierge	Je suis la Mère et l'Enfant, Moi, Dieu, je suis matière.
7. Balance	Je choisis la Voie qui conduit entre les deux grandes lignes de force.
8. Scorpion	Je suis le Guerrier et je sors triomphant de la bataille.
9. Sagittaire	Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre.
10. Capricorne	Je suis perdu dans la lumière transcendante et je tourne le dos à cette lumière.
11. Verseau	Je suis l'eau de Vie versée pour ceux qui ont soif.
12. Poissons	Je quitte la maison du Père, et en revenant je sauve.

[16@368]

Sept signes – des Gémeaux au Sagittaire inclus – sont d'une extrême importance en ce qui concerne l'humanité :

Gémeaux Subjectif de nature. Vital. Non centré sur le plan physique, centre sur le frère mortel.

Cancer

Lion

Vierge

} Strictement des signes humains impliquant tous la reconnaissance de la dualité, accentuée dans le signe central de la Vierge.

Balance

Scorpion [16@369]

Sagittaire

Subjectif de nature. Vital. Non centré dans la conscience sur le plan physique, centré sur le frère immortel.

[16@425]

Les douze signes du zodiaque se divisent en deux groupes et leur synthèse présente [16@426] beaucoup de rapports avec la Science des Triangles.

- Sept signes en rapport avec le développement de la conscience planétaire sur Terre et ne touchant qu'incidemment la quatrième Hiérarchie créatrice humaine.
- Cinq signes en rapport avec le développement, dans le temps et l'espace, de la Hiérarchie humaine. Ces cinq signes ont une importance capitale.
 - Cancer
 - Lion
 - Scorpion
 - Capricorne
 - Poissons.

Ces cinq signes sont, au point de vue planétaire, en rapport avec les cinq grandes races dont notre présente race aryenne est la cinquième. Ces cinq races, sous l'influence des cinq signes, ont produit l'extériorisation des cinq continents : Europe, Afrique, Asie, Australie et Amérique. Ces cinq continents sont par rapport à la Vie planétaire ce que sont les cinq glandes endocrines majeures par rapport à l'être humain. Ils sont reliés à cinq centres.

L'homme est l'expression de sept principes et en même temps l'expression vivante ou le résultat de l'activité de cinq plans. C'est dans ce 7 + 5 qu'il faut chercher la clé du mystère des sept et des cinq constellations zodiacales.

[16@480]

La Vierge et le Scorpion sont deux signes reliés à la croissance de la conscience [16@481] christique ; ils marquent des points critiques dans *l'expérience de l'âme*, points d'intégration en lesquels l'âme s'identifie consciemment avec la forme et en même temps avec l'esprit.

Lorsque l'expérience vécue dans la Vierge est consommée dans les Poissons et que les épreuves du Scorpion ont conduit à l'illumination dans le Taureau, l'effet de ces quatre énergies – *Vierge, Poissons, Scorpion et Taureau* – sera de faire de l'homme un véritable triangle, exprimant les trois aspects ou énergies divins provenant des trois constellations majeures : *la Grande Ourse, les Pléiades et Sirius*.

[3@182]

- **Vénus correspond au centre du cœur du corps logoïque**, et a donc une interrelation avec tous les autres centres du Système solaire où l'aspect cœur est prédominant.
- **Saturne correspond au centre de la gorge** ou à l'activité créatrice du troisième aspect.

À mesure que l'évolution se poursuit, les autres centres atteignent une vibration plus prononcée et le feu, circulant de manière triangulaire, leur confère une importance accrue. Cependant les deux centres cités plus haut sont d'importance primordiale à l'heure actuelle. Ces deux centres, avec le petit triangle de notre Chaîne, constituent le point focal d'énergie, de notre point de vue planétaire.

[3@370]

Les planètes **Vénus et Jupiter** sont très étroitement liées à la **Terre**, et formeront dans la suite un triangle ésotérique avec elle.

Saturne est le Schéma opérant la synthèse des quatre planètes incarnant manas pur et simple ou Schéma majeur de résorption des quatre Schémas mineurs, et plus tard, des sept.

Mercure, l'étoile de l'intuition, ou de manas transmué est, au stade actuel, considérée comme le cinquième Schéma.

Donc, les Hommes Célestes de Vénus et de Jupiter sont liés magnétiquement, avec l'Homme Céleste de notre Schéma.

[16@541]

L'aspect conscience de soi de l'être humain est considérablement [16@542] développé sous l'interaction majeure des constellations précitées, ainsi que par les forces transmises par **Uranus**, via la onzième maison ; cet aspect de conscience sera remplacé ultérieurement par la conscience de groupe, des rapports de groupe et par un travail de groupe.

Le signe du Capricorne est rattaché à l'initiation ; c'est [16@543] aussi le signe de la venue du Sauveur du monde, et ce sont ces aspects supérieurs de l'influence capricornienne qui pourraient être fortement exprimés si telle était la volonté des hommes, et s'ils voulaient se prévaloir de l'influence de **Vénus** *en utilisant le mental comme réflecteur du dessein de l'âme*.

Ariès, le Bélier

[16@91]

Le Bélier est l'une des constellations de la Croix cardinale du ciel. C'est la Croix de Dieu le Père, et par conséquent la croix de la monade qui s'incarne. C'est l'expression de Volonté ou de Puissance, telle qu'elle s'affirme dans le grand processus de la création.

Lorsque l'initié [16@92] opère lui-même son transfert sur la Croix cardinale, de laquelle il descendit en venant en incarnation, et lorsqu'il monte, en son lieu et place, sur la Croix mutable ou Croix commune, il cesse de s'identifier avec la forme ou même avec l'âme, mais il s'identifie avec la Volonté de la Divinité et avec le Plan éternel. Il entre alors dans la Chambre du Conseil de Dieu ; il devient partie intégrante du conclave à Shamballa. Il peut maintenant fonctionner à travers les trois centres mondiaux : l'Humanité, la Hiérarchie et Shamballa.

Le Bélier initie le cycle de la manifestation.

La première impulsion est suscitée dans le Bélier, parce que le Bélier est le lieu où l'idée initiale d'entreprendre une activité prend forme. C'est le berceau des idées, et une idée vraie est en réalité une impulsion spirituelle qui prend une forme, subjective et objective. C'est là que prend origine la réponse de l'âme et l'aspect le plus élevé ou qualité de la Divinité, parce que c'est là qu'apparaît la "volonté de s'incarner". L'aspect du premier Rayon de la monade, répondant au premier aspect de la Divinité, évoque une réponse de l'aspect du premier Rayon de l'âme et le premier pas vers l'incarnation est fait sur ce plan dans le système qui est le plan mental.

[16@93]

Les notes-clés du signe du Bélier sont au nombre de quatre, évoquant toutes la même idée. Elles peuvent être exprimées sous la forme des quatre injonctions suivantes qui sont données, symboliquement, à l'âme qui s'incarne :

- Exprime la volonté d'être et de faire.
- Développe le pouvoir de te manifester.
- Entre dans la bataille pour le Seigneur.
- Arrive à l'unité par l'effort.

Ce qui apparaît au Bélier comme énergie spirituelle entre dans l'état de l'âme au Cancer signe dans lequel l'âme s'incarne pour la première fois dans une forme, puis atteint un point d'équilibre dans *la Balance*, signe dans lequel l'âme et la personnalité atteignent un état d'équilibre dans la coopération mutuelle, et enfin dans *le Capricorne*, où la nature volontaire atteint un état de plénitude ; le but entrevu est atteint.

Dans le Capricorne, ou bien l'homme atteint le sommet de l'ambition personnelle ou bien l'initié atteint son objectif spirituel. La différence entre ces deux buts dépend du mode de progression autour de la Roue de la vie. Il convient de se rappeler que symboliquement et d'une manière générale, les Croix tournent [16@94] également, étant elles-mêmes les rayons de la grande Roue.

L'homme non développé va du Bélier au Capricorne, à la Balance et au Cancer, tandis que l'homme développé inverse le processus.

Le Bélier par conséquent, commence le processus de la "plus ancienne initiation" que [16@95] toute la famille humaine a déjà subie et subira. La première grande initiation cosmique – en ce qui concerne l'humanité –, c'est l'initiation en incarnation – l'initiation de l'individualisation.

Ce processus culmine des siècles plus tard dans l'inversion de la Roue, et dans le fait d'atteindre un but défini dans le Capricorne. Il culmine dans l'achèvement du transfert de la Croix fixe sur la Croix cardinale, laquelle est, à son tour, la suite logique du transfert de la Croix mutable sur la Croix fixe.

Le Bélier est également le pourvoyeur de Feu – feu électrique – à notre Système solaire, et le dispensateur de la nature dynamique de Dieu qui possède les qualités de chaleur qui entretient et nourrit, et également de feu qui brûle et détruit.

[16@98]

Les planètes régentes du Bélier

Par la planète gouvernante, Mars, l'homme commun, né dans ce signe, *est relié au Scorpion*, et ainsi la Croix cardinale est reliée à la Croix fixe. Des points de crise peuvent ainsi être notés lorsque l'horoscope est considéré sous cet angle. En même temps, le Bélier est relié à la naissance par *Mercur*e qui gouverne le Bélier [16@99] ésotériquement, et aussi à *la Vierge*, dont *Mercur*e est le Régent exotérique.

Par Uranus également, le Bélier est relié au Verseau, signe du service mondial conduisant à la mort et à la libération dans les Poissons. Uranus est la planète à travers laquelle l'énergie zodiacale s'épanche, en connexion avec les Hiérarchies créatrices sur notre planète de l'une des étoiles de la Grande Ourse.

En connexion avec le Bélier qui exprime ou qui est l'agent principal du premier Rayon de Volonté ou de Puissance, Rayon du Destructeur, il faudrait dire que l'énergie du premier Rayon provient du divin Prototype situé dans la Grande Ourse, qu'elle est transmuée en la force et en l'activité du Logos planétaire du premier Rayon, et qu'elle se manifeste comme sa triple activité sous la conduite des trois planètes qui la gouvernent : *Mars, Mercur*e et *Uranus*.

- **Mars** incorpore la force du *sixième Rayon* qui conduit à l'idéalisme, et fréquemment à un fanatisme destructeur, à la lutte, à la compétition, à la guerre, à l'effort et à l'évolution.

L'idée de Dieu dans le Bélier devient le plan concret dans le Capricorne, que l'objectif soit le complet épanouissement de la vie planétaire sous toutes ses formes, l'ambition d'une personnalité qui réalise ses propres idées et ses projets ambitieux de caractère matériel, ou l'aspiration spirituelle – l'ambition matérielle transmuée en son aspect supérieur – de [16@100] l'initié qui cherche à réaliser les plans de Dieu et à les faire siens. Dans Chaque cas, Mars conduit au champ de bataille du Scorpion.

- **Mercur**e incorporant l'énergie du *quatrième Rayon* emmène finalement l'homme autour de la Roue de la vie et par le jeu du conflit, lui permet d'atteindre l'harmonie. *Mercur*e illumine le mental et agit en tant que médiateur entre l'âme et la personnalité étant le Messager de Dieu. Cette action médiatrice, dans le premier cas, produit une inévitable opposition entre les paires d'opposés et un conflit de longue durée. Finalement ce conflit se résout en victoire par la dissipation de l'illusion et par l'illumination du mental inférieur. *Mercur*e et le *Soleil* sont un. Le *Soleil* est le symbole du Fils de Dieu, qui est le médiateur entre le Père-Esprit, et la Mère-Matière. C'est pourquoi *Mercur*e conduit Le Bélier à la Vierge une fois encore en termes symboliques où l'idée, ou la Parole de Dieu, commencent à prendre forme et par suite, où la vie latente dans le Bélier sera appelée à connaître la "crise de l'heure de la naissance", avant la naissance du Christ considéré à l'échelle cosmique – bien que la naissance du Christ individuel ait lieu dans le Capricorne – au terme de la période de gestation nécessaire.
- **Uranus** incorpore l'énergie du *septième Rayon* et son action est analogue à celle de *Mercur*e, car le septième Rayon est celui qui relie l'Esprit et la Matière, et réunit le feu électrique et le feu par friction, produisant ainsi la manifestation. Uranus conduit l'âme au sol brûlant durant les derniers stades sur le Sentier, lorsque le feu du Bélier et les feux engendrés par la puissance d'Uranus produisent la chaleur

flamboyante du sol brûlant de l'étape finale. L'initié doit en fin de compte franchir ce sol brûlant. Uranus régit la voie occulte et il est, dans un sens ésotérique, relié au Hiérophante des Mystères de l'initiation.

[16@101]

C'est pourquoi nous avons en connexion avec le Bélier et la vie de l'âme qui entre en manifestation subjective dans ce signe, certains signes connexes où l'âme, se manifestant objectivement, passe par des crises particulières et définies.

1. Les crises du champ de bataille conduisant à la *bataille culminante dans Le Scorpion et à la libération en la vie dans le Capricorne*, la place des initiations supérieures après l'inversion de la Roue.
2. *La crise du lieu de naissance dans la Vierge, amenée par l'activité de Mercure, et conduisant par le Lion à la naissance du Christ dans le Capricorne*. L'individu soi-conscient dans le Lion devient l'initié Christ-conscient dans le Capricorne.
3. *La crise du sol brûlant qui est amenée par l'activité d'Uranus*. C'est le libre choix de l'initié qui lui fait subir cette crise, choix qui intervient dans la Balance, le point d'équilibre où habituellement, le moment pour l'inversion de la Roue intervient.

C'est la que l'homme décide s'il va poursuivre sa route selon l'habitude, ou inversant la Roue, s'il passera à travers le sol brûlant vers la libération. La Balance est le pôle opposé au Bélier ; il lui est, par conséquent, étroitement associé.

[16@104]

La puissance des planètes dans le Bélier

1. *Le Soleil est exalté dans le Bélier*. Ici le Soleil représente la vie de l'esprit qui atteint sa pleine expression au terme du grand processus évolutif, commencé au Bélier. La Vie divine qui dans ce signe est "lancée en activité" arrivera finalement à une pleine maturité. Ce qui était latent deviendra potentiel et minuit fusionne avec midi. Dieu Le Père gouverne.
2. *Le pouvoir de Vénus est diminué dans ce signe*.

[16@105] La raison en est que lorsque le Soleil est exalté et rayonne dans toute sa gloire, les autres luminaires mineurs s'estompent. De même qu'on perd de vue la personnalité dans la lumière de l'âme, l'ange solaire, l'âme elle-même disparaît, et son pouvoir et son rayonnement sont éclipsés lorsque la Présence, qui jusqu'ici a été voilée, s'affirme et domine la scène, à la fin du cycle mondial majeur.

3. *Saturne est en chute dans le Bélier*. Saturne est le Seigneur du Karma, l'agent de la rétribution, et un maître qui demande le paiement intégral de toutes les dettes et qui, par conséquent, nous condamne si la lutte pour l'existence est insuffisante, aussi bien du côté forme que du point de vue de l'âme. C'est pourquoi Saturne "chuta" lorsque l'homme "chuta" en génération. Il "suivit les fils des hommes dans leur habitat inférieur".

Le pouvoir de Saturne arrive à son terme et sa tâche est accomplie lorsque l'homme – l'homme spirituel – s'est libéré lui-même du Karma et du pouvoir des deux Croix – la Croix mutable et la Croix fixe. Ésotériquement, Saturne ne peut suivre l'Homme sur la Croix cardinale.

[16@105]

Les décans peuvent être traités de deux manières suivant le sens dans lequel voyage sur la Roue et par conséquent entre dans le signe, en langage symbolique.

- S'il entre dans le Bélier, [16@106] alors qu'il est sur la Croix mutable, il tombera sous l'influence de Mars, du Soleil et de Jupiter d'après Sépharial. Ceci signifie conflit, révélation et, à la longue, réussite dans la satisfaction du désir et de l'ambition.
- Lorsqu'il se réoriente et monte sur la Croix fixe, il tombe sous l'influence de Jupiter, du Soleil et de Mars, car l'initié et le disciple couronnent leur carrière dans chacun des signes par un combat final dominant.

Alan Léo a entrevu la signification profonde des décans lorsqu'il a assigné *Mars, le Soleil et Vénus* à ces trois décans. Il mit le doigt sur la vérité de l'inversion subjective intérieure, sur la Roue qui apporte avec elle d'autres énergies et d'autres influences lorsqu'il substituera Vénus à Jupiter.

Le Bélier est le signe des commencements – le commencement du processus de création, la première démarche de l'âme – le microcosme du macrocosme déjà éveillé – vers l'incarnation, le début de cycles d'expérience constamment renouvelés, le commencement d'une période au cours de laquelle l'âme change d'orientation, d'objectif et de méthode pour entrer finalement dans le processus absolument défini que nous appelons la régénération spirituelle et l'initiation.

[16@108].

Les mots-clés du signe du Bélier

1. "Et la Parole dit : Que la forme soit à nouveau cherchée." L'homme.
2. "J'avance et du plan mental, je gouverne." L'initié.

L'expérience conduit à la maîtrise et dans ce signe l'homme qui est incorporé à la force du premier Rayon développe le pouvoir d'organisation, la capacité de dominer les forces, et particulièrement l'énergie de la mort, de maîtriser le pouvoir de destruction appliqué avec amour, la domination sur les multitudes, la capacité de coopérer avec le Plan, et l'usage de la Volonté employée correctement et avec justice, dans le gouvernement des affaires planétaires.

Taurus, le Taureau

[16@678]

Le Taureau, second signe du zodiaque

Citations tirées de La Doctrine Secrète

1. "Tous les Dieux solaires [...] étaient associés mystiquement à la constellation du Taureau, et étaient appelés le Premier." [16@679]
2. "Le Taureau est considéré comme le groupe central de la Voie Lactée." *Note* : Les Pléiades, en tant que groupe central du Taureau et d'Alcyone – l'une des sept Pléiades – sont supposées être l'étoile autour de laquelle tourne notre Univers.

[16@384]

La triplicité de terre a été interprétée par les astrologues comme incorporant l'idée des plaines – Taureau –, des cavernes – Vierge – et du rocher – Capricorne. On pourrait dire que ces cavernes existent bel et bien dans les rochers, à une grande profondeur sous les plaines.

[16@379]

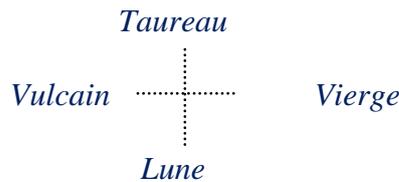
La triplicité de terre du Capricorne, de la Vierge et du Taureau forme un triangle d'expression matérielle qui est d'un profond intérêt aussi bien si on l'étudie du point de vue de la Ronde ordinaire du zodiaque, suivie par l'humanité non développée, que du point de vue du disciple parcourant le sentier zodiacal dans le sens inverse.

- **Le Capricorne** marque le point de la plus haute densité et de l'expression concrète, et montre la vie divine comme profondément enrobée dans la Substance. C'est là le véritable état de la mort au point de vue de la vie ; c'est la vie captive dans la forme.
- **Dans la Vierge** cependant, cette vie fait sentir sa pression intérieure, et le mouvement de la vie cachée, faiblement perçu dans sa réalité, commence à vibrer dans le sein de la forme complète, produisant
- **dans le Taureau** la réponse au désir, la poussée en avant, et le mouvement puissant qui distingue la progression évolutive de l'individu mû par l'impulsion du désir.

[16@274]

Le Taureau est une expression de la troisième Hiérarchie non manifestée, de laquelle nous ne connaissons rien en dehors du fait qu'elle concerne la lumière qui libère de la mort. Vous avez par conséquent :

- le Taureau – Illumination ;
- Vulcain – premier Rayon ou endurance ;
- la troisième Hiérarchie créatrice – Lumière libératrice ;
- la Vierge – la vie christique latente et inexprimée – comme celle de la troisième Hiérarchie créatrice – ;
- la Lune – La nature de la forme, la substance de la flamme qui éclaire la voie.



[16@388]

Le désir est une force émanant de la nature de la forme, tandis que *la volonté* est l'énergie de l'âme s'exprimant comme direction, comme progrès et comme conformité à l'égard du Plan. Ce Plan, du point de vue de l'individu, est tout ce qu'il peut saisir de la Volonté de Dieu, à un stade donné de son expérience et de sa compréhension.

L'être humain commun peut considérer le désir **[16@389]** comme étant de nature subjective parce qu'il est si complètement identifié à la vie de la forme sur les plans extérieurs, que les impulsions et les impératifs qui lui parviennent par le courant de la conscience lui apparaissent comme intangibles et de nature mystique. Cependant, ces impulsions et ces impératifs ne sont en réalité que des radiations et des réactions de la forme ; ils ne sont pas véritablement et techniquement de nature subjective. L'appel supérieur au devoir, le sens de responsabilité sont eux véritablement de nature subjective, parce qu'ils viennent de l'âme et sont la réponse de l'âme à la poussée de la forme.

[16@370]

Le Taureau est le second signe qui – *après* la réorientation précédant l'état de disciple – provoque les changements et offre l'opportunité au disciple. Ce signe est appelé "le signe du stimulant vital majeur", parce que le Taureau est le symbole du désir dans toutes ses phases. Qu'il s'agisse de l'homme subjectif mû par le désir, ou qu'il s'agisse du disciple conduit sur le Sentier du retour par la poussée de l'aspiration, ou encore qu'il s'agisse de l'initié dominé par la volonté de collaborer **[16@371]** avec le Plan, dans tous les cas, il n'en est pas moins vrai que l'être humain réagit à la manifestation la plus puissante d'un aspect de la Divinité peu connu et peu compris, auquel nous donnons le nom inadéquat de Volonté de Dieu.

Ce fut le Bouddha qui clarifia pour l'homme la nature du désir et de ses résultats, en même temps que les conséquences malheureuses produites par le désir lorsque celui-ci persiste et n'est pas illuminé.

Ce fut le Christ qui enseigna la transmutation du désir en aspiration, laquelle, selon l'expression employée pour elle dans le Nouveau Testament, n'était autre chose que l'effort de la volonté humaine – jusque là exprimée par le désir – de se conformer à la Volonté de Dieu, ceci sans compréhension, mais s'y conformant dans une parfaite confiance, et avec la certitude intérieure que la Volonté de Dieu doit être tout ce qui est bon à la fois dans l'individu et dans le Tout.

[16@374]

Le Taureau forge les instruments de vie constructive ou de destruction ; il forge les chaînes qui lient ou crée la clé [16@375] qui ouvre le mystère de la vie ; c'est ce travail de forgeron, tel qu'il résonne dans le monde aujourd'hui, qui se poursuit sous nos yeux avec une force extraordinaire. **Vulcain** gouverne la fonction de l'enclume du temps, et frappe le coup qui forge le métal et lui donne la forme désirée. [...] C'est lui qui ouvre la voie pour la venue de l'Avatar qui, à l'heure fixée, viendra incorporant en Lui-même la Volonté de Dieu qui est la Volonté-de-Bien, la Volonté-de-Paix par la compréhension et la Volonté d'établir de justes relations entre les hommes et entre les nations.

L'influence du Taureau doit être considérée comme excessivement puissante aujourd'hui, tout particulièrement du point de vue des valeurs spirituelles subjectives ; c'est le Taureau qui régit et dirige ce qui arrive partout à l'heure actuelle.

Le Taureau est un signe de synthèse en ce sens qu'il exprime une poussée intérieure bien définie sur le plan physique. Le Taureau le fait parce que sa qualité fondamentale s'affirme comme *désir* chez la masse des humains et comme *volonté* ou intention dirigée chez le disciple ou l'initié. Son influence se manifeste comme entêtement chez l'homme ordinaire – ceci est littéralement le fait de s'agripper volontairement au but de la personnalité – où elle se manifeste sous l'aspect Volonté exprimée intelligemment et motivée par l'impulsion de l'amour chez l'homme avancé. Ceci dénote la pleine adhésion au but de l'âme.

[16@376]

Le signe du Taureau

Le secret tout entier de l'Intention divine et du Plan divin est caché dans ce signe, cela étant dû au rapport de base des **Pléiades** avec la constellation de la **Grande Ourse** d'une part, et avec **notre Système solaire** d'autre part.

Ceci constitue l'un des plus importants triangles dans l'échelle des relations cosmiques. Son importance est aussi rehaussée par le fait que "l'œil du Taureau" est l'œil de la Révélation. Le but qui est à l'arrière-plan de tout le processus évolutif "la ruée en avant du Taureau de Dieu" comme elle est appelée ésotériquement, révèle de plus en plus et sans cesse le Plan sublime et étonnant de la Divinité. C'est cela que révèle la lumière.

Il y a en ce moment, par suite de l'influx de la force de Shamballa, un rapport particulier ou un alignement qui s'établit entre la constellation du **Taureau** – avec son propre alignement spécifique avec les Pléiades et la Grande Ourse –, la planète **Pluton** et notre **Terre**.

Cette force de Shamballa est celle qui "intensifie la lumière en éliminant tous les obstacles ; provenant de lieux très distants, elle s'épanche par l'œil de l'Illumination dans certaines sphères d'influences sur notre planète pleine de tristesse, la Terre, et pousse le Taureau dans sa ruée en avant". (L'Ancien commentaire).

Il en résulte que cette énergie de la Volonté – nouvellement libérée par Sanat Kumara sur notre planète – émane de la Grande Ourse et nous parvient par le Centre de la tête du Logos Planétaire ; cette énergie est portée à un taux vibratoire inférieur par l'une des Pléiades, d'où son influence sur la matière et d'où aussi les effets du Taureau sur l'humanité. Elle entre ainsi dans notre Système solaire. Là, elle est absorbée par le centre majeur de notre vie planétaire auquel nous donnons le nom de Shamballa.

Son effet est nécessairement double. Elle provoque dans certaines [16@377] nations, dans certaines races et chez certains individus, un jaillissement de volonté personnelle ou de volonté de puissance qui est la caractéristique de la nature inférieure développée, l'aspect de la personnalité exprimant une conscience de soi intégrée. Elle provoque, bien que moins rapidement, une stimulation de la volonté-de-servir le Plan tel qu'il est saisi par les aspirants, les disciples ou les initiés. C'est ainsi que les buts et les intentions de la Divinité se matérialisent.

[16@378]

Le Taureau est double dans son expression. Aujourd'hui, nous sommes les témoins de l'affirmation volontaire de la nature inférieure de l'humanité, incarnée dans les forces d'agression, et, d'un autre côté, les témoins du progrès conscient et voulu des êtres et des peuples qui cherchent, même à défaut d'une parfaite compréhension, à réaliser les Plans de Dieu ; cela en dépit des forces d'opposition. Le problème est : sera-ce le Taureau du désir ou le Taureau de l'expression divine illuminée qui triomphera ?

Ce signe est un Signe de terre, et c'est pourquoi l'élaboration du Plan, sa réalisation et l'accomplissement du désir doivent intervenir sur le plan de la vie extérieure. C'est sur ce plan que la Volonté doit s'exprimer et dans le milieu environnant, qu'il s'agisse du milieu environnant d'un individu, d'une nation ou d'un groupe de nations.

Ce signe concerne, parmi d'autres facteurs, *le corps physique* ; la santé ou l'intégrité du corps est en rapport étroit avec l'expression du désir antérieur ou de l'idéalisme actuel.

Aujourd'hui les soins et l'hygiène du corps sont d'une importance capitale pour chacun.

[16@379]

L'or est en rapport avec ce signe, et ceci est une indication montrant que le conflit actuel dans le monde économique a son origine dans le jaillissement du désir.

[16@380]

Ultérieurement, lorsque toutes les ressources de la nature de la forme, drainées par le désir, sont épuisées et que la vie christique devient extrêmement forte et prête à se révéler elle-même par la mort de la Mère, la forme, alors et pas avant, la progression de la Roue est arrêtée et la "révolution" intervient dans l'aspect Vie qui s'inverse lui-même sur la Roue. Alors le disciple – expression de la vie christique dans ses premiers stades manifestés – ayant transmué le désir en aspiration, commence sa carrière – objectivement et en pleine conscience – dans le signe du Taureau ; "porté par les ailes de l'aspiration", il poursuit sa route vers la Vierge et "étant à la fois la mère et l'enfant, il entre dans la Maison du Travail". De cette maison, le disciple arrivera au moment voulu au Capricorne où finalement il soumettra la matière, la forme ou l'expression concrète aux buts, aux usages et à l'Intention divine, démontrant le triomphe et le pouvoir de la vie christique.

Le signe du Taureau est, par conséquent, le onzième signe sur la Roue ordinaire de la vie exotérique, précédant chaque nouveau cycle d'expression incarnée. Tandis que l'individu "descend" en incarnation, et lorsqu'il revêt une coque astrale, il entre nettement dans un cycle gouverné et régi par le Taureau, car c'est **le désir** qui le pousse à se réincarner et il assume la puissance du Taureau pour parfaire ce désir.

Ce signe est aussi le deuxième signe subjectif sur la Roue inversée, préparant la reconnaissance consciente du juste rapport entre les dualités dans les Gémeaux. Par conséquent vous avez dans ce signe les qualités ou aspects qui se juxtaposent.

[16@381]

1. Désir – conduisant à l’aspiration sur la Roue inversée,
2. Cécité – conduisant finalement à la vue,
3. Obscurité – conduisant finalement à la lumière,
4. Mort – conduisant enfin à la libération.

C’est le secret de la synthèse que constitue l’illumination finale vue à travers l’œil du Taureau. C’est pour cette raison que ce signe est considéré comme un facteur de mouvement universel, de grande et constante activité, soit sous l’impulsion au désir matériel, soit sous la poussée de la Volonté divine, lorsqu’elle est reconnue et perçue. Le triangle d’expression est celui de puissantes énergies.

Désir	Aspiration	Volonté
Homme	Disciple	Initié
Matérialité	Dualité	Divinité
Forme	Âme	Esprit
Humanité	Hiérarchie	Shamballa

[16@382]

Les Régents du Taureau

Vénus est son régent exotérique et Vulcain son régent ésotérique et hiérarchique.

Nous touchons ici à l’un des mystères de la Sagesse éternelle. Vénus occupe une place unique par [16@383] rapport à la Terre, différente de celle de toute autre planète ; ceci aboutit à un rapport beaucoup plus étroit entre le Taureau et la Terre qu’il n’en existe peut-être dans l’une quelconque des autres connexions zodiacales concernant notre planète.

Aujourd’hui cependant, *le Taureau, Vénus et la Terre* sont liés étroitement par une relation karmique et ils ont un dharma bien défini à accomplir ensemble. Ce que le karma et cette relation pourront être à un moment donné, dépasse la compréhension humaine ordinaire, mais on ne peut s’en faire une idée si l’on associe dans son esprit les mots volonté, désir, lumière et plan.

La planète Vénus est par rapport à la planète Terre, ce que le Soi supérieur est par rapport à la personnalité. Rappelez-vous que la planète Vénus est l’une des sept planètes sacrées, tandis que la Terre n’en est pas une. Cette affirmation implique, comme vous pouvez le voir, un profond mystère touchant à la nature du rapport mutuel, de l’action réciproque, et de la révélation qui pourra en découler à un moment donné. La nature réelle de ce rapport ou de ce lien entre l’alter ego de la Terre et le monde de la vie humaine ne sera révélée qu’à la *troisième initiation*, c’est-à-dire au moment où [16@384] toute illusion et tout mirage seront dissipés et où "la lumière qui brille à travers l’œil du Taureau ne rencontrera plus d’obstacle et apportera la lumière dans les ténèbres".

Vénus évoque dans notre esprit, même si nous n’avons qu’un faible aperçu de la vérité occulte, ce qui est de *nature mentale*, ce qui a trait à la *sublimation ultime*, ce qui touche au sexe et ce qui doit être réalisé sous forme d’expression symbolique sur le plan physique.

Ces facteurs d’expression ont toujours été associés à cette planète et à ce signe depuis la nuit des temps, parce qu’ils sont d’un caractère absolument fondamental et éternellement cosmique dans leur portée. Le Taureau est l’un des signes qui voile un certain *mystère divin*.

[16@385]

La nature inférieure est alors élevée à la lumière du jour afin que l'homme puisse atteindre à l'union complète avec la Divinité. L'homme découvre que le sexe – qui n'a jusqu'ici été qu'une fonction purement physique, accomplie quelquefois sous l'impulsion de l'amour – est élevé à sa juste place et à son niveau véritable en tant que mariage divin, accompli et consommé sur les niveaux de la conscience de l'âme.

[16@391]

Par la planète exotérique orthodoxe Vénus, le signe du Taureau est relié aux Gémeaux, à la Balance et au Capricorne.

Le Taureau est par conséquent *relié à la Croix mutable* par un courant d'énergie provenant de Vénus, mais il est en même temps relié, en un double sens, aux deux bras de la Croix cardinale, par la connexion de Vénus avec la Balance et le Capricorne. Il en résulte que le véritable sujet du Taureau qui atteint l'illumination, bénéficie d'un lien avec les aspects d'expression du corps et de l'âme et de deux liens pour l'expression de l'âme et de l'esprit, octave supérieure de la manifestation. Ainsi apparaît le processus de perfectionnement et de sublimation, car l'aspiration a entièrement remplacé le désir en tant que pouvoir moteur. L'âme est unie à la forme, mais son lien principal est celui qui l'unit à l'esprit.

C'est pour cette raison que, dans le Taureau, l'homme arrive à un point où le but réel et où la vraie vision apparaît. Le désir sous son aspect le plus inférieur est relié à la forme dans le Taureau. L'idéalisme sous sa forme d'aspiration et dans sa plus haute expression possible est aussi réalisé et atteint dans le Taureau. L'aspiration cependant est associée et reliée, dans son expression la plus basse, à l'âme, et, dans sa plus haute expression, à l'esprit. La volonté personnelle relie l'homme à la forme, la volonté de Dieu relie l'âme de l'homme à l'esprit. Il faut trois initiations afin que cela devienne clair pour le disciple.

- *Dans la Balance*, Vénus, le mental ou l'âme, révèle à l'homme la signification et les résultats exotériques du désir.
- *Dans les Gémeaux*, Vénus révèle le désir des paires d'opposés l'une pour l'autre, car ceci constitue le thème fondamental de tout le processus évolutif et créateur : l'action réciproque entre les opposés.
- *Dans le Capricorne*, Vénus révèle à l'homme que le désir pour le Tout, pour ce qui [16@392] est universel, et qui est la marque de l'initié, constitue la véritable expression de la vie spirituelle.

[16@385]

Le régent ésotérique du Taureau est Vulcain, celui qui forge les métaux, celui qui travaille les aspects les plus denses et les plus concrets de la nature – du point de vue humain. Il est celui qui descend profondément dans les profondeurs pour y trouver le matériau sur lequel il [16@386] pourra exprimer son art et façonner ce qui est beau et utile. Vulcain, par conséquent, représente *l'âme, l'individu, l'homme spirituel intérieur* ; par son activité il découvre la clé nécessaire pour l'accomplissement de la tâche de l'âme sur la ronde éternelle de la Roue de la vie. Souvenez-vous comment Hercule, sur la Croix fixe, dut forger ses propres armes avant de réussir et de vaincre dans la lutte. Il y a ici en réalité une référence à l'art de Vulcain qui *gouverne l'homme intérieur* et préside à son façonnement.

Vulcain gouverne les nations à un certain degré d'expression embryonnaire de l'âme, tel que le stade actuel ; il gouverne leurs activités *forgeant les outils de la guerre* lorsque la guerre et le conflit ne sont que les seuls moyens par lesquels la libération peut arriver, bien que malheur soit à ceux par lesquels la guerre arrive.

Vulcain est concerné comme Vénus dans le rapport d'homme à homme et dans le rapport de l'homme avec le *règne minéral*. Vénus, énergie mentale de l'humanité, établit le rapport entre homme et homme, entre nation et nation, tandis que Vulcain établit le rapport entre le quatrième règne de la nature et le premier. Vulcain, comme nous le verrons ultérieurement, est gouverné par le *premier Rayon* ; le premier Rayon et le premier règne de la nature sont liés d'une manière bien nette. Ceci a pour résultat d'évoquer *la force de Shamballa* et de la faire descendre ; vous avez par conséquent le triangle d'énergies – volonté, humanité et règne minéral.

[16@387]

Vulcain est aussi le régent hiérarchique conditionnant la planète et déterminant le fait que l'homme soit le macrocosme du microcosme et que le quatrième règne façonne et conditionne tous les règnes sub-humains.

Ce ne sera pas avant que l'humanité ait saisi la nature de la volonté que la véritable signification de l'influence du Taureau pourra être comprise.

[16@392]

Le régent ésotérique du Taureau est Vulcain, l'une des planètes voilées et cachées et qui, par conséquent, est peu connue et peu comprise. J'ai parlé antérieurement de Vulcain comme du forgeron de l'expression divine. Dans un sens particulier, l'énergie qui provient de Vulcain est essentiellement *la force et la puissance qui mettent en mouvement le processus évolutif mondial* ; Vulcain incorpore l'énergie du premier Rayon, la force qui initie ou commence et celle aussi qui détruit, amenant la mort de la forme afin que l'âme soit libérée.

Vulcain est le Rayon ou la planète de l'isolement, car, dans un sens particulier, il gouverne la *quatrième initiation* au cours de laquelle les profondeurs de la solitude sont expérimentées et où l'homme se trouve complètement isolé. Il est détaché de "ce qui est en haut et de ce qui est en bas". Vient alors un moment dramatique où tout désir est abandonné, la Volonté de Dieu ou Plan sont perçus comme le seul objectif désirable, mais l'homme ne s'est pas encore prouvé à lui-même, au monde des hommes ou à son Maître, s'il a la force de poursuivre son effort sur la voie du Service. C'est alors qu'il lui est révélé – comme cela fut révélé au Christ à la quatrième crise initiatique de sa vie – quelque tâche définie qui incarne cet aspect de la Volonté de Dieu qu'il lui appartient d'exprimer et de faire sien. Cela a été appelé dans la phraséologie chrétienne "l'expérience de Gethsémani". Le Christ agenouillé à côté du rocher – symbolisant les profondeurs du règne minéral et l'activité de Vulcain le forgeron – lève les yeux au ciel, là où la lumière de la Révélation surgit et Il sait à ce moment-là ce qu'il a à faire. [16@393] Telle est l'épreuve imposée par Vulcain gouvernant le Taureau. L'épreuve de l'âme, gouvernant le désir, l'épreuve du Fils de Dieu, façonnant son instrument d'expression dans les profondeurs, percevant l'intention divine et faisant plier la volonté du petit soi devant celle du grand Soi. Les profondeurs ont été atteintes et rien de plus ne reste à faire. La lumière de l'œil du Taureau qui, avec une intensité croissante, a guidé l'âme qui lutte, doit céder la place à un moment donné à la lumière du Soleil, car Vulcain est un substitut du Soleil ; il est dit parfois qu'il est voilé par le Soleil, et d'autres fois qu'il représente le Soleil lui-même. Vulcain se tient entre l'homme et le Soleil, l'âme. C'est pourquoi sous ce rapport nous avons trois symboles de la lumière.

1. *Le Taureau* – L'œil de l'illumination ou lumière. L'œil du Taureau. L'illumination. Exotériquement : le Soleil physique.
2. *Vulcain* – Celui qui révèle ce qui est caché profondément et qui l'amène au grand jour. Ésotériquement : le cœur du Soleil.
3. *Le Soleil* – Le grand Illuminateur. Spirituellement : le Soleil spirituel central.

Ainsi donc, sous chaque angle, l'illumination demeure le thème de ce signe.

[16@395]

La Lune est également présente, mais une fois encore **voilant Vulcain** dont l'influence a déjà été examinée. *Le seul Rayon dont l'influence est absente est le troisième Rayon*, mais celui-ci est fondamentalement présent aussi, car c'est le Rayon de la Terre. Par conséquent, dans ce signe important, la personne Taureau est sous l'influence – directement ou indirectement – de tous les sept Rayons pour la raison que le désir, conduisant à l'illumination finale, les motive tous. Telle est la situation étonnante qui confronte l'homme – particulièrement le disciple ou l'initié – né dans ce Signe. C'est cela qui constitue les difficultés auxquelles il doit faire face, mais qui, en même temps, lui apportent une immense opportunité de progresser.

[16@393]

Les deux Rayons qui affectent directement ce signe sont, comme nous l'avons vu, le cinquième par Vénus, et le premier, par Vulcain. Lorsque l'on considère ces deux conjointement avec la Terre – expression du troisième Rayon –, on se trouve en présence d'une combinaison de Rayons des plus difficile, car ils se trouvent tous sur la ligne du premier Rayon d'énergie.

[16@394]

Rayon I – Le Rayon de Volonté ou Puissance.

Rayon V – Le Rayon de la Connaissance concrète.

Rayon III – Le Rayon de l'Intelligence active.

Cette combinaison accroît terriblement la tâche déjà difficile du sujet du Taureau. Ce n'est qu'indirectement que le deuxième Rayon, celui de l'Amour-Sagesse, et sa ligne subsidiaire d'énergies apparaît, et c'est pourquoi l'amour et la sagesse sont si souvent notablement absents chez la personne née dans ce signe. Un tel homme aura beaucoup d'amour, d'estime, de respect pour lui-même, et une bonne dose d'égoïsme ou d'affirmation de la personnalité. Il sera intelligent mais non pas sage ; il aura de l'aspiration mais en même temps il sera entêté et borné, en sorte que son aspiration ne le conduira pas très loin rapidement. Il avancera d'une manière spasmodique et par ruées sauvages ; une progression mesurée et constante sur la Voie est très dure pour lui. Il trouve difficile d'appliquer pratiquement la connaissance acquise. Celle-ci peut rester une simple acquisition mentale et non une expérience pratique. L'homme sera conscient de la dualité d'une manière presque douloureuse, et au lieu que celle-ci détermine en lui la lutte pour l'unité, elle produit très souvent en lui une dépression statique et obtuse. Il sera destructeur parce que "tête de taureau", et parce que l'aspect du marteau de Vulcain dominera chez lui. Mais parce qu'il a une part de lumière, son pouvoir d'être ainsi destructeur le rendra malheureux.

Il a besoin de saisir le côté spirituel de Vénus qui met l'accent sur le fait que le Fils de Dieu qui est le Fils du mental est l'instrument de l'Amour de Dieu ; c'est pourquoi il doit apprendre à transmuter la connaissance en sagesse. Il doit dépasser le côté destructeur de Vulcain et par conséquent le côté destructeur du premier Rayon, et en lieu et place, il doit travailler comme un "façonneur d'âmes", y compris la sienne. Il doit viser à une claire vision, à une pure volonté joyeuse et à la mort du désir de la personnalité. Tel est le but du disciple né dans le Taureau.

[16@396]

Il a été dit que "quatre énergies font un homme ; huit énergies font un Maître ; douze énergies font un Bouddha d'Activité". Durant ce processus de "façonnement", de grands

changements interviennent dans la conscience ; il y a des transformations radicales amenées par ce signe lequel – conjointement avec son pôle opposé, le Scorpion – est l'un des signes majeurs conditionnant du zodiaque.

C'est un signe dangereux, parce que ses aspects destructeurs sont si facilement exagérés et si intelligemment ou aisément appliqués aux circonstances que la carrière du Taureau peut être à la fois destructrice dans le cadre de sa sphère d'action, et en même temps autodestructrice jusqu'au moment où la volonté personnelle ou le désir personnel sera tempéré par l'aspiration. Celle-ci à un moment donné cède le pas à l'activité intelligente et à [16@397] l'acceptation de la volonté émanant du centre spirituel de vie. Ceci conduit à la collaboration avec le Plan dans la pleine acceptation du terme et à la fin de l'égoïsme individuel.

La colère qui est si caractéristique du Taureau, doit céder le pas à *l'énergie spirituelle* dirigée, car la colère n'est après tout qu'une forme d'énergie de caractère sauvage qui se met au service des intérêts de la personnalité.

L'aveuglement – car le Taureau est aveugle durant la plus grande partie de sa carrière – , doit céder la place à *la vision* et à la mise au point correcte du centre de la vue, et ceci dissipera finalement les illusions et les mirages de l'aspirant ; l'apitoiement sur soi-même, résultant d'une concentration constante sur la frustration du désir dans la vie de la personnalité, doit être remplacé par la compassion pour l'humanité tout entière, et ceci doit trouver son développement naturel dans le Service altruiste de l'initié travaillant au salut du monde.

La tâche du natif du Taureau est l'une des plus dures, car il incorpore en lui-même, à un degré marquant, les limitations majeures en ce qui concerne le processus de l'évolution spirituelle ; celles-ci cependant ne sont pas des obstacles insurmontables et le Taureau libéré est toujours une force constructive, créatrice, édifiatrice et progressiste ; de tels hommes sont grandement nécessaires en ces jours difficiles de réajustement et de tension.

Le Taureau gouverne le cou et la glande thyroïde. C'est là essentiellement la région d'où l'activité créatrice de l'homme qui est sur le Sentier doit émaner. La gorge est le point vers lequel l'énergie du sacrum doit être élevée afin que la création par l'amour et par la volonté puisse témoigner à un moment donné de l'effet sublimatoire du transfert en vue de l'usage supérieur de l'énergie sexuelle.

Le juste emploi des organes du langage donne la clé du processus par lequel le disciple doit réaliser certains changements fondamentaux. Le natif du Taureau, sur le chemin de la libération, ferait bien d'employer la [16@398] méthode du langage motivé et dirigé de nature explicative et rayonnante, afin de se transformer et de faire de l'être qui n'en fait qu'à sa tête pour satisfaire sa personnalité, un sage collaborateur du Plan. Par-là, je veux dire que, tandis qu'il traduit ses idéaux en paroles et en actes, l'homme provoque cette transformation, cette transmutation et, finalement, cette translation, qui le conduira au sommet de la Montagne de l'initiation.

Ce travail créateur consistant en une matérialisation de la vision doit être poursuivi jusqu'au point de sa démonstration effective dans le Scorpion, signe dans lequel il subira les épreuves finales afin de prouver que l'énergie s'exprime alors librement et sans obstacles ni obstruction entre le centre de la gorge et le centre sacré.

[16@399]

La puissance des planètes dans le Taureau

Dans ce signe, **la Lune est exaltée.** Cela signifie symboliquement que le côté forme de la vie est un facteur de domination puissant et l'un de ceux avec lesquels l'homme doit toujours compter. La Lune est la Mère de la forme, et dans ce cas, *elle voile ou cache Vulcain*, ce à quoi on pouvait s'attendre. C'est pourquoi la Lune représente ici le façonneur

ou le modeler de la forme, exprimant à la fois les aspects féminins et masculins de l'édification de la forme et les doubles fonctions du Père-Mère.

Le processus de ce jeu mutuel aboutit à deux phases dans le processus d'édification de la forme.

1. Un processus au cours duquel une forme d'une grande puissance est créée chez qui l'intérêt personnel et les objectifs et désirs de la personnalité sont les motifs de l'action. *L'activité de la Lune et du Taureau.*
2. Le processus appliqué à lui-même par le Taurien qui s'éveille, au cours duquel la nature de [16@400] la forme est façonnée à nouveau et motivée d'une manière différente et ainsi est "élevée au Ciel" et est ainsi irradiée et glorifiée. *L'activité de Vulcain et du Taureau.*

L'exaltation de la forme, régie par la Lune, peut être retracée à travers tout le zodiaque et nous donne par elle-même une histoire de progrès intéressante. Cette histoire nous est contée par les différentes figures féminines représentées dans les diverses constellations et c'est autour de ces Figures féminines qu'un jour l'Astrologie de la forme sera édiflée. Parmi celles-ci, il y a *Cassiopee, Venus, Coma Bérénice, Andromède* et une ou deux autres, aussi bien que *Virgo*, la Vierge, la plus importante de toutes.

"Notre-Dame, la Lune" était reliée à toutes ces figures avant la grande dissolution intervenue dans un Système solaire antérieur, et qui aboutit à la transformation de la Lune en une planète morte. Les énergies de ces étoiles et certaines d'entre les planètes qui étaient le résultat de leur activité, étaient toutes focalisées et transmises par la Lune de la manière la plus mystérieuse et cependant puissante. Par le désir transmué en termes de Volonté spirituelle, la forme est "exaltée" ésotériquement et l'exaltation de la Lune dans le Taureau symbolise ce fait. C'est cela qu'illustre le symbole astrologique ordinaire des cornes du Taureau. C'est là le croissant lunaire et aussi le symbole de la nature destructive de la vie de la forme du Taureau.

Uranus, la planète du mystère caché – et l'une des planètes les plus occultes – est en [16@401] chute dans ce signe, produisant l'étroite division entre le corps et l'âme qui est, d'une façon si marquée, la caractéristique du sujet du Taureau. Elle prépare l'homme intérieur à l'interaction sévère et au conflit dans le signe suivant, les Gémeaux. C'est pourquoi la présence de la Lune en exaltation et d'Uranus en chute nous fournit une merveilleuse image de l'histoire de l'homme durant la période de développement et de pouvoir de la personnalité. La tâche d'Uranus, cachée dans les profondeurs, est d'éveiller et d'évoquer la réponse intuitive du Taureau à une lumière toujours croissante, jusqu'au moment où la pleine illumination est atteinte en même temps que le développement de la conscience spirituelle – substituant ces aspects supérieurs de l'âme aux réactions de la forme inférieure. Il est intéressant de noter que, dans le Scorpion, Uranus est exalté, ce qui nous indique la réussite de la tâche entreprise par les forces uraniennes.

Mars est affligé dans ce signe. Son activité ajoute constamment à la nature foncièrement guerrière du Taureau, mais la puissance de la lutte du Taureau est si grande – ésotériquement parlant – que l'effet de Mars se perd dans le plus grand tout. Il "ajoute au mirage et à la confusion et cependant conserve en lui-même un élément d'espoir pour l'homme qui lutte".

Constamment, dans ce signe, l'accent est placé sur *la lutte et le combat*. C'est une lutte à l'échelle cosmique, planétaire et individuelle, car le désir-volonté est à la base aussi bien des activités exprimées ou manifestées par le Logos, par la vie planétaire et par l'homme que par toutes les formes dans la nature. C'est la lutte entreprise par ce qui est profondément caché dans les ténèbres et qui veut parvenir à la lumière du jour ; c'est la lutte de l'âme cachée qui veut dominer la forme extérieure ; la lutte en vue de la transmutation du désir en aspiration et, plus tard, la transmutation de l'aspiration en

volonté de parfaire. C'est la lutte pour atteindre le but révélé par une lumière croissante. Cette lutte est si puissante que sur la Roue ordinaire – avant la rentrée dans le Bélier par l'âme qui cherche l'incarnation –, elle culmine dans le désir [16@402] toujours plus fort de suivre la Roue de la renaissance. Sur le parcours inverse autour du zodiaque, la lutte elle-même consiste à vaincre et à détruire ce qui a été si laborieusement construit sur la Roue ordinaire et à démontrer dans le Scorpion – par les épreuves terrifiantes subies dans ce signe – que la forme a cessé sa domination, mais que les leçons apprises par l'usage de la forme ont été retenues ; l'enjeu de la lutte est d'atteindre *l'initiation dans le Capricorne*, et ainsi de libérer l'âme de la Roue qui tourne et d'achever la libération finale de l'emprise du désir et de la domination de la forme de quelque nature que ce soit.

- **Les Régents des décans du Taureau**

Aussi bien Alan Léo que Sépharial sont pratiquement et à toutes fins utiles, d'accord dans leur désignation des planètes qui gouvernent les trois aspects de ce signe. Les noms des planètes données ne diffèrent exotériquement que sur un seul point, car Sépharial indique *la Lune* comme gouvernant le deuxième décan, tandis qu'Alan Léo indique *Vénus* comme gouvernant le premier décan. Cependant, Vénus et la Lune sont souvent employées l'une pour l'autre, et expriment ou émanent toutes deux la même énergie de base, celle de l'Intelligence active dans ses aspects, supérieur et inférieur. L'une exprime l'amour intelligent et l'autre l'intelligence de la Matière ; ce double accent est la cause du rôle dominant de la nature de la forme dans le sujet Taureau, mais aussi de sa libération par le Fils du mental de Vénus.

La Lune ou Vénus, Mercure et Saturne dominent les décans. La vie de la forme, l'activité intelligente et la lutte intense résument le problème du Taureau, tandis que Mercure, le Messager des Dieux, rappelle à l'homme qui lutte qu'il doit toujours devenir ce qu'il est essentiellement, échappant ainsi à l'illusion pour entrer dans la lumière.

- **Les mots-clés du Taureau**

L'un exprime l'aspect forme : [16@403] "Que la lutte se poursuive sans trêve".

Le Mot de la forme est "prendre, saisir et s'emparer courageusement de ce qui est désiré".

La Parole de l'âme est "Je vois et quand l'œil est ouvert, tout est illuminé". L'œil du Taureau cosmique de Dieu est ouvert et sa lumière radieuse s'épanche sur les fils des hommes. L'œil de la vision de l'individu doit, lui aussi, s'ouvrir en réponse à cette lumière cosmique. C'est pourquoi la victoire est inévitable, car la puissance de l'énergie cosmique soumettra et réorientera infailliblement et à son heure l'énergie de l'humanité.

Gemini, les Gémeaux

[16@677]

Les Gémeaux, troisième signe du zodiaque [*Citations tirées de la Doctrine Secrète*].

1. "Castor et Pollux, les Gémeaux lumineux, naquirent de l'œuf de Leda."
2. "La légende de Castor et Pollux concerne la moitié mortelle de l'homme, la personnalité, et la partie immortelle l'ego ou l'individu spirituel. La personnalité n'a rien en elle-même qui lui permette de survivre, et l'autre moitié devient immortelle dans son individualité, en raison du fait que son cinquième principe est appelé à la vie par les *Dieux "Informants"* reliant ainsi la Monade à cette Terre. Cela c'est Pollux, tandis que Castor représente l'homme personnel, mortel, de nature animale, en aucune manière supérieur, lorsqu'il n'est pas associé ou lié à *l'individualité* divine."
 - "Castor doit son immortalité à Pollux."
 - "Pollux se sacrifie à Castor."

[16@346]

Les Gémeaux en tant que puissance dominante dans la Croix mutable, sont l'un des signes zodiacaux capitaux, parce que **symbole majeur de la dualité dans le zodiaque**. C'est la constellation des Gémeaux avec son influence inhérente de deuxième Rayon qui domine chacune des paires d'opposés dans la Grande Roue.

Le signe des Gémeaux forme, avec chacune des paires d'opposés dans le zodiaque, [16@347] un troisième facteur, influençant puissamment les deux autres constellations, et formant ainsi avec elles certains grands triangles zodiacaux.

Ce signe est quelquefois appelé la "constellation de la résolution de la dualité en une synthèse fluide". Gouvernant toutes les paires d'opposés dans le zodiaque, il garde l'échange magnétique entre eux, conservant un caractère fluide dans leurs rapports, afin de pouvoir finalement faciliter leur transmutation en une unité, car les deux doivent devenir finalement Un. Il conviendrait de se rappeler que – du point de vue du développement final des douze puissances zodiacales – les douze opposés doivent devenir "les six fusionnés", et ceci est [16@348] amené par la *fusion sur le plan de la conscience* des pôles opposés.

Le signe des Gémeaux est par conséquent, l'un des plus importants parmi les douze signes, et son influence s'exerce derrière chacun deux.

Le Rayon de l'Amour-Sagesse, second Rayon, s'épanche à travers les Gémeaux : la vérité de l'enseignement occulte, à savoir que l'amour est à la base de l'univers entier, devient évidente. Dieu est Amour nous est-il dit ; cette affirmation est à la fois une vérité exotérique et ésotérique.

Le signe des Gémeaux est considéré comme un **signe d'air**, parce qu'il est relié cosmiquement – comme le sont la Balance et le Verseau, les deux autres points de la triplicité d'air – d'une manière très particulière à la Grande Ourse, aux Pléiades et à Sirius. Le rapport est essentiellement sextuple ; ici vous avez une indication concernant la résolution des paires d'opposés, impliquant par-là – comme le font ces trois constellations – les trois idées d'opposition, d'équilibre et de synthèse ou de fusion universelle.

[16@351]

Lorsqu'on étudie comment ce signe de dualité s'exprime dans son activité, c'est en premier lieu son énergie subjective que nous devons examiner en tant que cause à l'origine des faits objectifs. Ce signe domine ésotériquement le cœur de notre Système solaire et, par conséquent, aussi la pulsation de la vie qui soutient tout ce qui existe.

[16@352]

L'attraction et la répulsion sont des facteurs qui conditionnent notre vie solaire, et cette condition nous parvient par les Gémeaux.

Le flux et le reflux de la lumière qui distinguent l'expérience de l'âme depuis son premier pas timide vers l'incarnation et l'expérience terrestre, la naissance et la chute des civilisations, ainsi que la croissance et le développement de toutes les manifestations cycliques sont produits par "l'action réciproque des deux frères".

Le signe des Gémeaux est relié au **corps éthérique** ; ce dernier est le gardien de l'énergie conditionnant et l'intermédiaire – en ce qui concerne les facteurs essentiels de base – entre l'âme et le corps. Ce sont les "deux frères alliés". Chez la personne ordinaire, le véhicule éthérique est le transmetteur de l'énergie psychique qui galvanise et coordonne le corps physique dense, permettant par conséquent, la maîtrise astrale et mentale exercée par la personnalité.

Lorsque l'homme est sur le Sentier du disciple, et par conséquent sur la Roue inversée conduisant à l'initiation, le corps éthérique devient le transmetteur de l'énergie de l'âme et

non plus de la force de la personnalité ; le puissant effet du second Rayon d'Amour-Sagesse – œuvrant par les six rayons subjectifs, selon le type de Rayon de la personne intéressée – commence à dominer de plus en plus le corps vital, [16@353] produisant ainsi le déplacement de la force et de l'intensité vers les centres situés au-dessus du diaphragme. Le pouvoir de la personnalité diminue tandis que celui de l'âme s'affirme et croît.

- **Les Régents des Gémeaux**

Le régent orthodoxe est Mercure qui, en tant que Messager des Dieux ou "Divin Intermédiaire, transmet les messages entre les pôles avec rapidité et lumière". Dans cette planète des plus puissantes et des plus importantes, on peut trouver une fois encore l'idée de la dualité, renforcée par l'influence des Gémeaux.

- Mercure est l'expression du *double aspect du mental*, en tant que médiateur entre le mental supérieur et le mental inférieur. Il y a deux stades dans cette médiation, l'usage du mental concret comme médiateur dans le cas de la personnalité, conditionnant la vie de la personnalité, analysant et distinguant entre le soi humain et le non Soi et plaçant l'accent sur la conscience "du moi et du toi" aussi bien que sur la distinction entre la personnalité et son milieu.
- En second lieu, *il transmet les messages entre l'âme et le cerveau* et établit un juste rapport entre le soi inférieur et le Soi supérieur ; il est par conséquent le mental illuminé reliant l'âme et la personnalité. Ce processus aboutissant à un rapport d'ordre supérieur se poursuit avec rapidité sur le Sentier du disciple.
- Il y a un troisième aspect de Mercure qui commence à fonctionner lorsque les deux [16@354] précédents ont été perfectionnés ou sont en voie de perfectionnement. Mercure, dans ce cas, est le *mental abstrait* libéré de tout contact avec la forme tel que nous le comprenons ; il relie alors l'âme et l'esprit, ceci une fois encore en deux étapes. Mercure est le révélateur de la Triade spirituelle – atma-bouddhi-manas ou volonté spirituelle, amour spirituel et mental supérieur – à l'âme ; et ceci conduit les disciples au stade de la troisième initiation.
- Mercure est alors le *révélateur de l'aspect Vie* pendant le processus des initiations supérieures.

Le signe des Gémeaux est éminemment celui du **Messager**, et le signe qui produit beaucoup de Messagers de Dieu, tels qu'ils apparaissent à travers les âges, comme révélateurs de nouvelles vérités divines et comme intermédiaires entre le quatrième et le cinquième règne.

[16@364]

L'influence indirecte de **la Lune** incorporant symboliquement le quatrième Rayon de l'Harmonie par le conflit, confère à Mercure la double tendance à lutter, caractéristique de ce signe, et aussi la double tendance à l'harmonie, résultat inévitable de tout conflit spirituel.

[16@365]

Par l'activité de Mercure, l'homme dont le Soleil est dans les Gémeaux est aidé à atteindre la synthèse de l'âme et de la forme – par l'activité de Jupiter, l'homme dont l'Ascendant est dans les Gémeaux est habilité à atteindre l'intégration consciente de l'âme et de l'esprit.

de la nature, ou l'âme individuelle dans la forme. Un conflit est ainsi amorcé, lequel conduit finalement à un état d'équilibre.

Ceci aboutit à une consommation intermédiaire dans le signe de *la Balance*.

- *L'influence de Mercure reliant la Vierge et les Gémeaux* conditionne l'âme dans la forme et la soumet aux influences qui aboutiront à l'intensification du processus évolutif ordinaire, à l'accroissement subséquent de la lumière de l'âme et à la diminution de la lumière dans la matière elle-même. Ceci amorce le combat, la lutte qui, dans un être humain, est pleinement réalisée en tant qu'opposition entre l'âme et la personnalité. Ceci conduit au stade final dans le Capricorne.
- *L'influence de Mercure reliant le Scorpion aux Gémeaux* inaugure dans la conscience le stade final qui donnera à l'âme dans la forme une position dominante, ce qui permettra de déplacer l'équilibre et la domination achevés antérieurement dans le royaume de l'âme. C'est cela qui, dans l'expérience du Scorpion, provoque la terrible expérience du disciple.

[16@354]

Mercury est le régent exotérique, et Vénus le régent ésotérique, car ils incarnent à eux deux les énergies du quatrième Rayon de l'Harmonie par le Conflit et du cinquième Rayon de la Connaissance Concrète ou de la science qui constitue la compréhension embryonnaire des causes et des conditions qui en résultent, ainsi que la compréhension du Plan.

[16@355]

Entre ces deux régents jouent les influences arrivant aux Gémeaux par le Sagittaire et vice-versa. Ce fut l'activité de Vénus, sous l'influence des Gémeaux, qui provoqua la grande crise de l'individualisation lorsque les deux règnes "s'approchèrent" l'un de l'autre. *Vénus, Mercure et la Terre* constituèrent donc un champ magnétique qui permit l'intervention de la Grande Loge de Sirius et la double stimulation des Gémeaux en produisant des résultats significatifs dont le quatrième règne de la nature est l'expression.

Le fait que le signe des Gémeaux soit le troisième signe et qu'il incorpore ce qui est appelé "une troisième puissance", lui permet d'atteindre, avec sa force, le troisième règne et de produire la réaction qui aboutit à l'individualisation ou à l'humanisation des plus hautes formes de vie. Vous noterez que *Vénus est aussi le régent hiérarchique du Capricorne*, dénotant ainsi le pouvoir du mental, sa place et son but en connexion avec les deux crises majeures de l'humanité : l'individualisation et l'initiation. Ce régent relie l'humanité aux Gémeaux d'une manière unique.

[16@356]

C'est parce que Vénus relie ainsi certaines paires d'opposés qu'elle a été à tort assimilée, dans la pensée des hommes, au sexe et à la vie sexuelle, et au rapport entre les opposés physiques, homme et femme.

Le régent hiérarchique des Gémeaux est la Terre elle-même, planète non sacrée. La Terre est également le *régent ésotérique du Sagittaire*, pôle opposé des Gémeaux. Ce sont là les deux seules constellations gouvernées par la Terre, et ce fait est d'une signification capitale car il crée une situation inusitée dans le Système solaire et constitue un rapport unique. La ligne de force cosmique des Gémeaux au Sagittaire et vice versa, est reliée à notre Terre subjectivement et ésotériquement, garantissant ainsi le développement de son âme, l'épanouissement de la forme en tant qu'expression de cette âme, et conduisant inévitablement notre humanité souffrante, habitant cette planète de douleurs, à la porte même de l'initiation dans le Capricorne.

Une étude rapide vous montrera que dans les trois régents précités, il y a une séquence de forces des plus intéressantes, car *les Rayons III, IV, V* produisent une synthèse d'activités et [16@357] de puissances dynamiques essentielles pour le développement de l'humanité.

Dans ce cycle mondial, et en ce qui concerne l'humanité telle qu'elle est constituée maintenant :

1. Rayon III – Intelligence active, sous l'influence du signe des Gémeaux, conditionnant lentement le corps éthérique.
2. Rayon IV – Harmonie par le Conflit, sous l'influence Gémeaux – Sagittaire, créant les situations sur le plan astral qui provoqueront le conflit dans le corps astral qui est essentiel pour le parcours final sur le "sol brûlant" et la libération qui en résulte.
3. Rayon V – Connaissance concrète ou Science, sous l'influence du Capricorne, focalisée par Vénus, qui rend l'homme apte à recevoir l'initiation.

Ces trois énergies, focalisées par les trois planètes qui gouvernent les Gémeaux, sont essentiellement consacrées au développement du quatrième règne de la nature et polarisées dans la Terre, elle-même l'un des régents du signe.

[16@363]

Ce sont les énergies du cinquième, du quatrième et du troisième Rayon, s'écoulant par Vénus, Mercure et la Terre, qui engendrent l'éternel retour de la divine Triplinité et Son œuvre de libération de l'âme de l'influence de la forme.

[16@362]

Vénus établit aussi une corrélation entre le Taureau, les Gémeaux, la Balance et le Capricorne, qui, une fois encore – précisément parce que la Terre est l'un des régents des Gémeaux – provoque le "conflit désespéré de l'âme emprisonnée sur le plan astral" qui caractérise notre vie planétaire. Ces influences quadruples et ces corrélations produisent les initiations mineures sur le plan astral, qui toujours précèdent les initiations majeures dans *le Capricorne*, préparées dans le Scorpion. *Le Taureau* déverse l'énergie du désir, via Vénus, sur notre planète ; *les Gémeaux*, via Vénus éveillent dans l'humanité – foyer de notre effort planétaire – le sens de la dualité qui est le facteur fondamental dans le conflit entre le désir et la volonté spirituelle ; *dans la Balance*, un point d'équilibre est atteint dans lequel celui qui lutte voit clairement les alternatives du combat et achève un point d'équilibre désirable pour le sage usage du mental de Mercure-Vénus, qui assure le succès de ses derniers efforts dans le [16@363] Capricorne.

Indirectement, les Gémeaux sont régis par les Rayons transmettant les puissances qui, avec les Gémeaux, constituent la Croix mutable. Celles-ci sont : **la Lune, Jupiter, Mars et Pluton**. Elles transmettent les énergies spécifiques du quatrième, du second, du sixième et du premier [16@364] Rayon. Un seul Rayon, par conséquent, est absent en ce qui concerne les Gémeaux, à savoir *le septième*, le Rayon de l'Organisation, de la Magie Cérémonielle et du Rituel. C'est là la raison de l'instabilité de l'influence des Gémeaux et la raison de la fréquente incapacité de la personne des Gémeaux d'exprimer la beauté, les idéaux, perçus et entrevus, de manière à les matérialiser sur le plan physique. Le septième Rayon provoque la fixation au niveau de l'expérience exotérique, et "ancrer" les forces du Rayon dans la forme, produisant ainsi l'expression concrète des réalités et des pouvoirs subjectifs. Six forces se rencontrent dans les Gémeaux et, pour cette raison, **le double triangle ou sceau de Salomon** est l'un des symboles subjectifs de ce signe.

[16@365]

Le conflit qui est à l'origine de ces étapes de conscience est alimenté par l'influence indirecte de la planète **Mars**. Mars transporte la guerre jusqu'à la racine même des circonstances, du milieu environnant et de l'être, et confère en même temps une telle dévotion à l'égard de l'objectif entrevu – comme c'est le cas pour tous les jalons particuliers du Sentier – que l'échec final est rendu impossible.

Vers la fin du processus évolutif, le disciple commence à répondre consciemment à la quatrième influence indirecte, celle de **Pluton**, amenant la mort ou la destruction des facteurs de retardement et la destruction de tout ce qui empêche la synthèse. Pluton, en affectant les Gémeaux, amène la mort ou le terme de la nature instinctive séparative, car c'est le facteur qui est derrière tout dualisme. Il est inhérent à ce que la Doctrine Secrète appelle le principe d'ahamkara ou la conscience de l'Ego isolé [16@366] séparatif ; pendant des siècles, il est l'ennemi de l'aspiration de l'âme emprisonnée, il est centré à l'intérieur ou identifié à quelque aspect de la personnalité, et, à un stade ultérieur, identifié à la personnalité elle-même.

Les Gémeaux gouvernent les bras et les mains, indiquant le service que les deux frères doivent se rendre mutuellement en provoquant la dissolution – sous l'influence de Pluton – du rapport de séparation qui a existé entre eux pendant si longtemps. C'est la santé de la vie qui est en jeu ici ; pour cette raison, les Gémeaux gouvernent également **l'oxygénation du sang** aboutissant à la vie active, au libre jeu et au libre mouvement de l'aspect esprit-âme à travers les organismes complexes inhérents à la forme corporelle. Lorsqu'il y a libre écoulement de la force vitale et nul obstacle à la circulation du fluide vital, via le sang, il en résulte tout naturellement une parfaite santé.

Les Gémeaux gouvernent également **le système nerveux et les réactions d'ordre fluide de tout l'organisme nerveux**.

[16@367]

L'aspect vie réside dans le cœur et utilise le courant sanguin comme mode d'échange et pour exprimer le don de la vie ; l'aspect conscience réside dans la tête et utilise le système nerveux comme mode d'expression. À ces deux aspects, il faut ajouter l'effet direct et l'effet indirect des Rayons qui gouvernent le signe. C'est par la compréhension de la vie et de la conscience, gouvernées par les Gémeaux, que la libération finale peut être mentalement atteinte.

Les Gémeaux gouvernent aussi la **glande du thymus** qui n'est pas active à l'heure actuelle chez la personne adulte, ceci étant dû au fait que le centre du cœur n'est pas éveillé chez la majorité. Cependant, il deviendra actif lorsque "le frère immortel inondera le frère mortel avec la lumière et la vie de Dieu". Alors le centre du cœur, avec son pouvoir corrélatif conscient – compréhension de groupe et amour de groupe – fonctionnera librement.

[16@368]

La puissance des planètes dans les Gémeaux

Dans ce signe nulle planète n'est en chute ou exaltée. La raison de ce mystère est cachée dans le fait que, dans le stade intermédiaire entre les Gémeaux et le Sagittaire, l'équilibre, la fusion et le mélange des forces sont les objectifs de l'entité consciente qui lutte et qui est presque aveugle. Cette entité consciente qui lutte doit atteindre l'harmonie et par conséquent éviter tous les extrêmes.

[16@369]

Dans le Sagittaire, on trouve le même état de choses. Aucune planète n'est exaltée et aucune planète n'est en chute. Mercure cependant est affligé et voit son influence diminuer.

Dans les Gémeaux, c'est le cas de Jupiter. Pourquoi en est-il ainsi, ésotériquement, c'est là un des secrets de l'initiation. La clé du mystère réside dans le dualisme spirituel fondamental de Jupiter par opposition au dualisme corps-âme des Gémeaux ; dans le Sagittaire, le dualisme de Mercure, tel qu'il s'exprime dans le double aspect du mental – inférieur et supérieur – est dépassé par le mental universel ou spirituel.

- **Les décans des Gémeaux**

Sépharial indique les trois planètes *Jupiter, Mars et le Soleil*, faisant ainsi allusion aux régents ésotériques de ce signe sur la Roue de l'état de disciple. Généralement son choix est exotérique et non ésotérique.

Alan Léo dans ce cas, indique *Mercury, Vénus et Saturne*, les trois planètes gouvernant la Roue de la vie ordinaire.

À eux deux, ces auteurs ont indiqué les planètes gouvernant sur la Roue tournant dans les deux directions.

- **Les mots-clé des Gémeaux**

- Pour l'homme commun, la Parole retentit : "Que l'instabilité fasse son œuvre".
- Pour le disciple la Parole est prononcée par l'âme elle-même : "Je reconnais mon autre Soi, et, dans l'effacement de ce Soi, je crois et luis".

Le Cancer, le Crabe

[16@312]

Le signe du Cancer est l'une des deux portes du zodiaque, car c'est au travers d'elle que les âmes passent dans la manifestation extérieure pour s'y approprier une forme et pour y faire l'expérience de l'édification subséquente de l'âme avec ses formes pendant de nombreux et longs cycles. C'est "le portail qui se tient large ouvert, la route large et facile qui s'offre à l'âme mais qui cependant la conduira au lieu de la mort et à l'état de long emprisonnement qui précède sa révolte finale". Ce signe est associé à la nature matérielle, à la Mère des formes, tout comme l'autre portail, *le Capricorne*, est associé à l'Esprit, le Père de tout ce qui EST.

Dans ce signe réside tout le problème de la loi de la Réincarnation. La réincarnation est implicite dans l'univers manifesté et constitue le thème fondamental sous-jacent à la pulsation du Système solaire.

[16@317]

Le Cancer est l'un des points de la triplicité d'eau, et le symbolisme qui est derrière les trois signes d'eau est des plus intéressants à un point de vue particulier. Vous avez le Cancer, le Scorpion et la Déesse Poisson dans le signe des Poissons.

D'une part le lent mouvement du crabe identifié avec sa demeure et portant sa maison sur son dos, vivant sur la terre – vie sur le plan physique – et aussi dans la mer – vie des émotions –, et d'autre part le Scorpion, rapide dans ses mouvements, mortel dans ses effets sur l'homme, et créature de la terre ; c'est aussi le symbole du crabe transformé et le résultat du processus évolutif. Ceci indique la nature dangereuse de l'homme qui n'est pas transformé et qui est par conséquent nuisible pour les autres ; les Poissons indiquent l'homme dont le symbole de la matérialité a été éliminé par la suppression de la moitié du symbole original, indiquant ainsi la libération de la Matière.

[16@319]

1. **Dans le Cancer**, l'influence de la Hiérarchie humaine commence à faire sentir sa présence et à inclure le dualisme de l'homme. Ceci émerge clairement dans la Vierge. L'âme et le corps sont étroitement unis et liés ensemble dans une forme.

L'homme est une personnalité consciente, et ceci est une conséquence de l'expérience du Cancer, consommée dans la Vierge.

Telle est la voie de l'humanité. Le centre humain est actif.

2. **Dans le Scorpion**, l'influence de la Hiérarchie occulte commence à imprimer son sceau sur l'être humain et sa dualité essentielle est mise à l'épreuve. Ceci est une préparation en vue d'une unité nouvelle et supérieure. Il est dans cet état misérable de l'être qui n'est ni âme ni forme, le stade de transition.

Telle est la voie du disciple. Le centre hiérarchique l'affecte puissamment.

3. **Dans les Poissons**, l'influence de Shamballa revendique l'initié comme son champ d'activité ; le dualisme de l'âme et de l'esprit émerge en lieu et place de celui de l'âme et du corps qui jusqu'ici avait été de première importance. Le pouvoir de la forme, maintenir [16@320] l'âme en captivité, a été neutralisé ; les épreuves de l'initié jusqu'à la troisième initiation sont conçues et dirigées à cette fin.

Telle est la voie de l'initié.

[16@318]

La conscience humaine n'est qu'embryonnaire *dans le Cancer*, car c'est la pensée de masse qui domine et non pas la pensée individuelle.

[16@340]

- **Les planètes régentes du Cancer**

La Lune et Neptune – qui transmettent les énergies de la nature psychique et de la forme, avec en sus la tendance d'aboutir au moyen du conflit – gouvernent le Cancer, à la fois directement et indirectement. Ils dominent la forme et la nature psychique inférieure et créent le champ de bataille – qui plus tard sera transmué en "sol brûlant" – où ils "affrontent dans un combat final" leurs correspondants supérieurs, l'âme et l'esprit ; car la Matière est Esprit à son niveau le plus bas, et l'Esprit est Matière à son niveau le plus haut. Dans ces mots vous avez la clé du rapport Cancer – Capricorne.

Lorsque à ces puissantes influences s'ajoute la forme du *septième Rayon* – produisant une synthèse d'expression sur le plan physique – et celle du *troisième Rayon* – produisant une activité intense dans la matière –, vous saisissez comment, dans ce signe, toutes les énergies qui le concernent se conjuguent pour provoquer l'incarnation de l'âme dans les trois mondes de l'expérience et de l'expression humaines.

La puissance de **Vénus** dans ce signe, tend à faire du mental le serviteur de la personnalité, ce qui est favorisé par les forces du troisième Rayon de l'Intelligence active. Ainsi la scène est préparée pour l'apparition de l'âme dans la forme.

[16@321]

Dans les deux régents de ce signe – *la Lune et Neptune* – vous avez le symbole de l'étroite affinité entre la Mère de toutes les formes et le Dieu des eaux, c'est-à-dire entre deux planètes. Dans ce mariage ésotérique vous avez l'illustration à l'intention de l'humanité d'une synthèse majeure de formes et de désir-sensibilité et, par conséquent, une définition véridique de l'état de conscience que nous appelons atlantéen.

La Lune relie le Cancer à deux autres signes, et ceux-ci forment un triangle cosmique. Ce sont **le Cancer, la Vierge, le Verseau**. Dans cette combinaison, vous avez le signe de la conscience de masse, le signe de la conscience christique et le signe de la conscience universelle étroitement reliés l'un à l'autre et tous ensemble par l'influence de Neptune que la Lune voile.

Le Cancer est le seul signe qui soit régi par une seule planète, bien qu'en astrologie orthodoxe la Lune soit substituée à *Neptune* parce que c'est la nature de la forme qui domine dans le plus long stade de développement humain, tout comme ésotériquement,

c'est la nature sentimentale-sensible qui domine l'homme commun ; c'est avec [16@322] cette tendance stable que le disciple doit lutter.

Dans la mentalité de masse – dont le Cancer est la véritable expression –, *il est heureux que Neptune soit voilé par la Lune* et que la forme soit impuissante à enregistrer ou à diminuer certains impacts auxquels l'homme véritable est sensible.

[16@275]

Neptune est le Dieu des eaux ; le terme "eau" recouvre de nombreux aspects de la sagesse ésotérique.

1. La conception globale de la matière dans son acceptation universelle ou avec attributs.
2. Les "eaux de la Substance".
3. L'océan de la vie.
4. Le monde du mirage astral et de ses réactions.
5. Le plan astral comme un tout.
6. Le désir et la nature émotionnelle.
7. Le monde de l'incarnation focalisée par les masses.
8. L'existence de masse, comme dans le Cancer.

De tous ces attributs ou conditions du pôle féminin en existence – l'aspect matériel – la constellation du **Cancer** est le symbole le plus marquant. Elle précède le Lion, signe de l'individualité et de l'effort soi-conscient ; elle concerne le rythme lent de la vie de masse, soit sous la forme de l'activité instinctive, soit sous celle des réactions d'une conscience imposée, résultat de l'expérience délibérément choisie après l'initiation.

[16@322]

Neptune dévoilé ne relie le Cancer à nulle autre constellation ou signe, et ce fait est d'une très haute importance, parce qu'il indique que lorsque l'homme est un initié, il ne réagit pas aux sentiments ordinaires et aux attachements et réactions de la personnalité, tels qu'ils s'expriment dans la joie, le plaisir ou la peine. Tout cela est surmonté et, à un moment donné, la vie mouvante, ou réaction émotionnelle est surmontée par l'expression vivante de l'amour vrai et inclusif. La domination de l'âme "oblitère" ésotériquement la Lune et toutes traces de vie de Neptune. L'initié n'est plus désormais régi par la Mère des formes ou par le Dieu des [16@323] Eaux. Lorsque les "eaux cèdent et sont emportées", la Mère donne naissance au Fils, et cette Entité spirituelle individuelle est désormais libre.

Par conséquent ces deux influences, la Lune et Neptune, sont amenées à faire directement sentir leur pression sur le sujet du Cancer ; elles conduisent ainsi à l'épanouissement de la forme de la vie et du corps astral émotionnel. Sans la forme et sans la faculté de retenir dans son esprit la nécessité de répondre avec sensibilité aux conditions environnantes, l'âme ne s'éveillerait jamais à la connaissance des trois mondes, et par conséquent n'arriverait jamais à connaître Dieu en manifestation.

Indirectement, et *par les influences de la Croix cardinale* – dont le Cancer est une partie –, le sujet du Cancer est affecté ou influencé par cinq autres planètes qui sont : **Mars, Mercure, Uranus, Vénus et Saturne**. Le sujet du Cancer devient responsable aux nécessités du conflit – Mars –, à la fonction de la Lumière de l'intuition – Mercure – et à la poussée cosmique d'Uranus ajoutée à l'intellect de Vénus et au pourvoyeur d'opportunités – Saturne.

Ces influences cependant, agissent subjectivement sur l'habitant dans la forme et ne sont pas enregistrées consciemment comme des pouvoirs ou puissances par l'individu, cela, pendant de nombreux siècles, et pas avant que la vie de la forme et la réaction à l'émotion-sentiment n'aient accompli leur rôle actif et éducatif dans l'éveil et le développement du mental. Une fois que cet éveil du désir et sa transmutation en haute inspiration sont intervenus, l'influence de la Vierge intervient et l'âme responsive –

développée par les cinq influences indirectes de la Croix cardinale – commence sa participation consciente et active dans le drame de la vie.

[16@328]

En étudiant les forces des **Rayons** et leurs effets dans le Cancer, nous devons nous placer du point de vue du mental de masse et des réactions de masse et non pas du point de vue individuel. Le Cancer est un des signes de synthèse et de fusion relative, mais fusion au niveau inférieur de la spirale et qui marque la fusion du corps physique et de l'âme seulement au stade embryonnaire et au niveau psychique non encore individualisé. C'est une phase de réaction de masse face à l'arrivée des Fils de la Lumière.

[16@330]

C'est parce que – pour s'exprimer sous forme de parabole – *la lumière du Cancer* n'est que diffuse, vague et chaotique que les influences du premier Rayon d'Intention concentrée et de Volonté déterminée, et du second Rayon de l'Amour-Sagesse – dualité reconnue et expérience acquise – sont absentes dans le cas particulier. Ces influences ne sont pas présentes sauf dans la mesure où l'Amour et la finalité se trouvent à la base de toute manifestation. Mais elles ne [16@331] sont pas concentrées dans ce signe.

Seuls **cinq Rayons** agissent à travers cette constellation qui, même à un relativement haut degré de développement et sur la Roue du Retour, conserve toujours ce rapport de masse au bénéfice de l'individu en incarnation afin de garantir le salut ultime de la Substance elle-même.

[16@336]

C'est l'énergie focalisée du Cancer qui fait de ce signe un foyer majeur d'attraction magnétique conduisant au processus de l'incarnation. Par la porte du Cancer s'échappe la "lumière magique, magnétique qui guide l'âme dans les sombres lieux de l'expérience".

De même, c'est la poussée magique de l'énergie du *Capricorne* qui, sur la Roue inversée propre à l'état de disciple – contrairement à la Roue de la renaissance ou Roue de la sortie – attire l'âme [16@337] constamment hors de la vie de la forme et de l'expérience et constitue la "lumière radieuse qui conduit l'âme en sûreté au sommet de la montagne".

[16@341]

- **La puissance des planètes dans le Cancer**

Deux planètes sont exaltées dans ce signe : **Jupiter et Neptune**. Étant donné qu'il s'agit du signe de renaissance, ces deux planètes indiquent le développement heureux de l'aspect forme et son utilisation à un moment donné ainsi que le développement de la sensibilité psychique aussi bien dans son aspect supérieur qu'inférieur.

Ce sont là des développements importants pour l'âme qui a choisi de s'incarner. L'édification de formes adéquates, l'usage et la domination de la forme sont essentiels s'il doit y avoir une sage et juste collaboration avec le Plan de Dieu. *Jupiter* en est le garant dans le Cancer, et cela depuis le début de la naissance. L'amour en tant que communion avec la Divinité, et la sagesse en tant que rapport avec la forme marquent tous deux l'intention de l'âme.

[16@342]

Le pouvoir de **Saturne** dans ce signe tend à parfaire les buts et les intentions des énergies qui gouvernent ou du Rayon de l'Harmonie à travers le conflit – la Lune et Mercure – et de Neptune ; car dans ce signe, Saturne est dans la maison de son affliction et fait naître ainsi des conditions et des situations difficiles qui aboutissent à la lutte nécessaire. Ceci fait du Cancer un lieu d'emprisonnement symbolique et souligne les

peines et pénalités résultant d'une fausse orientation. C'est le conflit de l'âme avec son milieu, poursuivi consciemment ou inconsciemment, qui aboutit aux peines de l'incarnation et qui crée les conditions de souffrance que l'âme a volontairement acceptées – avec les yeux grands ouverts et une claire vision – lorsqu'elle a choisi la voie de la vie terrestre avec les sacrifices et les peines qui en résultent, afin de sauver les vies qui sont en affinité avec elle.

- **Les décans du Cancer**

Sépharial nous donne avec justesse *Vénus, Mercure et la Lune*. Le mental, l'utilisation de la lutte et de la vie de la forme sont les facteurs qui accompagnent et guident l'âme tout au long de l'incarnation. L'instrument de la libération est, en dernière analyse, le juste emploi et la maîtrise de l'organe de l'illumination spirituelle qui est le mental. D'où la nécessité de toujours mettre l'accent sur la méditation lorsque l'aspirant s'éveille aux opportunités spirituelles.

[16@343]

- **Les mots-clés du Cancer**

- Le Mot de l'âme indique l'objectif de l'expérience dans le Cancer et le motif en vue duquel on entre en incarnation : "Je bâtis une maison illuminée et l'habite".
- La méthode temporaire de la personnalité est également clairement indiquée lorsque nous apprenons que le mot prononcé par l'âme qui entre en incarnation est : "Que l'isolement règne quoique la foule existe".

Léo, le Lion

[16@678]

Le Lion, cinquième signe du zodiaque

Citation tirée de la Doctrine Secrète.

"L'ésotérisme de la première Hiérarchie créatrice – la sixième en réalité – est caché dans le signe zodiacal du Lion."

[16@307]

Ce signe a fréquemment été décrit comme le "champ de bataille des forces du matérialisme et des forces de la lumière". Au point de vue occulte, il est considéré comme un des signes les plus matériels pour autant que le désir égoïste pour la possession d'objectifs matériels soit présent de fait, et que l'action de l'esprit possessif puisse violemment dominer le sujet ; cependant, en même temps, la personne avancée du Lion peut remplir la fonction du "sacrifice spirituel inspiré". Dans ce cas, elle est sensible aux conditions du monde et libérée des désirs personnels.

Avant que l'individu puisse atteindre l'initiation, il doit être pleinement conscient de soi, mystiquement orienté et développé occultement. Il doit être conscient de lui-même, de ce qu'il est essentiellement – une âme impliquée dans la forme qui s'est elle-même développée et épanouie grâce à l'activité de l'âme – ; il doit être un mystique développé, capable d'une vision pure, guidé par un motif spirituel et capable de percevoir l'utilité de sa propre sensibilité ; il doit aussi être un occultiste entraîné, polarisé mentalement et profondément conscient des réalités, des forces et des énergies de l'existence et par conséquent libre à l'égard des illusions et des déceptions habituelles qui colorent les réactions et la vie de l'homme ordinaire. Il est alors gouverné par le Soleil physique, mais aussi motivé par les énergies qui s'épanchent du [16@308] "Cœur du Soleil" via *Neptune*, et qui provoquent l'union totale, grâce aux forces qui l'atteignent, via *Uranus*.

[16@154]

Autour de la constellation du **Lion** l'on trouve deux grands mystères.

1. **Le mystère du Sphinx**, en liaison avec le rapport entre le Lion et la Vierge, et associé au secret des anges solaires. Ceci n'est pas le mystère de l'âme et de la forme, mais le mystère des deux manas, supérieur et inférieur, et leur rapport entre eux.

[16@155]

2. **Le mystère du Lion et de l'unicorne**. Ce secret est conservé pour nous dans l'ancienne berceuse sur le "lion et l'unicorne partant vers la ville", et qui contient d'une manière singulière le secret de l'initiation, et "l'ascèse" de l'être humain vers le portail d'admission dans la Hiérarchie aussi bien que la "résurrection mystique" dont la Maçonnerie garde la clé. Ceci se rapporte à l'émergence de la conscience de l'initié – blanche et polarisée – la défaite du roi des bêtes, la personnalité, conduisant au triomphe du groupe et de la conscience mondiale, triomphe de l'altruisme et de l'illumination sur la conscience de soi et l'égoïsme. Dans la version correcte de cet ancien mythe, le roi des bêtes est aveuglé et tué par le percement de son œil et de son cœur par la longue corne de l'unicorne.

[16@196]

Le Lion est le signe dans lequel la conscience de l'individualité est développée, utilisée et finalement consacrée à l'Intention divine. Il est relié à l'étoile Polaire – qui se trouve dans la Petite Ourse – et il est aussi capable d'influencer d'une manière particulière le Garde dans la Grande Ourse qui est le plus rapproché de l'étoile Polaire. Ésotériquement, l'étoile Polaire est considérée comme "l'étoile de réorientation" grâce à laquelle l'art de "réaffronter et récupérer ce qui a été perdu" est développé. Ceci ramène à un moment donné l'homme à sa source originelle. On pourrait par conséquent déduire correctement que ce Garde et l'énergie qui en émane, guident l'humanité sur le Sentier involutif, et exerce constamment son influence sur l'homme qui est encore sur la Croix mutable. Puis l'énergie du Garde le plus éloigné de l'étoile Polaire commence à faire sentir sa présence, et un sens de direction juste est enregistré [16@197] par le disciple sur le Sentier. Une telle direction conduit l'homme plus près de la Hiérarchie.

C'est ici que la nécessité divine de parfaire l'alignement est décrite pour nous dans le symbolisme des Cieux ; lorsque cela a été accompli, il y a alors un influx direct d'énergie divine, et l'homme est relié d'une manière nouvelle et créatrice aux sources de la dispensation divine.

[16@285]

Le véritable type du Lion doit réagir d'une façon nouvelle et unique à l'opportunité offerte, et lorsque je dis type, je me réfère aux êtres dont le Soleil est dans le Lion ou qui ont le Lion à l'Ascendant. La raison de ceci réside dans le fait que le Lion est le pôle opposé du Verseau et que l'échange et le jeu des énergies entre ces deux sont beaucoup plus puissants qu'à aucune autre époque de l'histoire de la race.

C'est en raison de ce fait que surgissent, à notre époque, les dictateurs dans différentes nations.

[16@286]

Ce signe du Lion est le **cinquième signe du zodiaque** qui indique qu'il est une partie du nombre mystérieux, le dix – nombre de la perfection, perfection relative – avant d'entrer dans un nouveau cycle de progrès. *Ce signe relie par conséquent le Lion au*

Capricorne, dixième signe du zodiaque, car c'est le processus de l'initiation qui fait de la personne consciente de soi un individu conscient du groupe.

Sur la Roue inversée, le Lion est le **huitième signe**, celui du Christ et de la Réalité immanente. C'est pourquoi il marque de cette manière un nouveau cycle. Lorsque la conscience de soi est née – comme c'est le cas au moment de l'individualisation –, un nouveau cycle commence. C'est la signification numérique qui *relie le Lion au Scorpion* – huitième signe du zodiaque –, d'une [16@287] manière effective.

[16@287]

Ce signe est un signe de feu et c'est particulièrement le cas à l'heure actuelle. Les Fils du Mental, les Fils de Dieu conscients d'eux-mêmes sont avant toute autre chose des Fils du Feu, car notre "Dieu est un Feu consumant". Il y a en eux cette qualité particulière qui brûle et détruit ainsi tout ce qui fait obstacle à leur expression divine essentielle.

[16@288]

Le Lion fait partie du Sphinx. C'est un grand mystère. La Vierge et le Lion réunis représentent l'homme intégral, le Dieu-homme aussi bien que l'Esprit-Matière. Il est important de garder cela présent à l'esprit, car lorsque la nature du monde sera révélée, le mystère du Sphinx cessera d'exister.

[16@289]

- **Les mots-clés du Lion**

Ces mots-clés sont la *Volonté-d'illuminer*, qui constitue le stimulus poussant à la connaissance de soi, à la perception de soi et au positivisme intellectuel, et aussi la *Volonté-de-dominer et de gouverner*, qui est le facteur si dominant dans ce signe, une puissance si subtile pour le type du Lion. C'est la *Volonté-de-gouverner* qui conduit une personne née dans ce signe à atteindre à un moment donné la maîtrise d'elle-même, et – cela aussi bien pour un bon motif que pour un motif égoïste – ; c'est aussi la même tendance qui la conduit finalement à dominer, par la personnalité régie par le Lion, des groupements petits ou grands.

Ceci, à un stade avancé, est une expression de la fusion de l'énergie du Lion avec la puissance aquarienne. Elle est inévitable à la longue aussi bien pour les hommes que pour les races ; car c'est à tout cela que prépare l'expérience dans le Lion. La *Volonté d'illuminer* est la force qui pousse les êtres du Lion à expérimenter et à acquérir la connaissance.

[16@292]

La conscience de masse dans le Cancer, fait place à la conscience individuelle dans le Lion. Hors de la masse ou du troupeau émerge l'unité se suffisant à elle-même qui devient de plus en plus consciente de son unité, de sa solitude et du "centre" de son petit univers. Cette attitude continue à se développer, à acquérir de l'importance, à devenir dynamique – j'emploie ces mots intentionnellement – et elle conduit à la conscience égocentrique prononcée de l'homme égoïste, intelligent et à l'étalage ambitieux de la puissance égoïste de l'homme qui désire se faire une place et acquérir une position.

Mais finalement le temps arrive où la nature [16@293] de la Croix fixe commence à poindre dans la conscience de l'homme et l'influence du Verseau – pôle opposé au Lion – commence à contrebalancer celle du Lion. C'est alors qu'intervient le glissement graduel du foyer de l'attention de "celui qui demeure isolé" au groupe environnant, et un glissement tout aussi important de la sphère d'intérêt purement égoïste à celle des *besoins du groupe*.

[16@293]

Le sujet du Lion foule ce sol brûlant volontairement et en s'effaçant, lorsqu'il atteint la pleine conscience de soi et l'intégration mentale, et lorsqu'il a réalisé la pleine efficacité de la personnalité, il foule ce sol sans être ébranlé par la souffrance.

[16@294]

• Les Régents du Lion

Le Soleil est le régent des trois conditions ou états du Lion – exotérique, ésotérique et hiérarchique.

Le but de ce Système solaire est le développement de la conscience ; si tel est le but pour l'être conscient de soi, strictement humain, alors le Soleil doit évidemment être le régent, car il est la source de la conscience physique – exotérique –, symbolisant la personnalité, de l'éveil de l'âme – ésotérique – et de la vie spirituelle – hiérarchique.

L'histoire tout entière et la fonction du Lion et ses influences peuvent être résumées dans le mot "**sensibilité**" et cette sensibilité peut être étudiée dans quatre stades.

1. La sensibilité à l'égard des impacts conditionnants, provenant du milieu environnant, c'est-à-dire aux impacts du monde de l'évolution humaine, les trois instruments de réponse de l'âme.
2. La sensibilité à l'égard de la volonté, du désir et des volitions de la personnalité, de [16@295] l'homme conscient de soi qui s'est intégré, le soi inférieur.
3. La sensibilité à l'égard de l'âme en tant que facteur conditionnant en lieu et place de la sensibilité à l'égard du monde environnant agissant comme facteur conditionnant.
4. La sensibilité spirituelle de l'Homme-Dieu – l'âme et la personnalité fusionnées – à l'égard du milieu environnant. À ce stade de développement, l'homme libéré n'est pas conditionné par son milieu, mais il entreprend la tâche ardue de conditionner ce milieu en rapport avec le Plan divin, avec l'Intention divine, et, en même temps, de cultiver la sensibilité vis-à-vis des impacts supérieurs provenant des mondes qui conduisent au but final.

Les trois aspects du Soleil acquièrent de [16@296] l'importance ici, parce que les influences qui s'épanchent à travers eux, et d'eux, ont pour effet d'amener au premier plan la totalité de la conscience du monde, subjective et latente, et produisant ainsi à un moment donné – au moment de la révélation et de la libération finale – l'expression complète de la conscience de la Divinité.

Ces trois aspects du Soleil sont les facteurs qui provoquent la naissance ou l'émergence de la conscience et permettent d'atteindre le but ultime ; ils rendent possibles toutes les formes de conscience parce que celles-ci sont en germe ou enracinées dans le Soleil – symboliquement – et sont un aspect inhérent du grand Tout.

- | | |
|--|---------------|
| 1. Le Soleil physique – l'Anima Mundi ; l'âme animale. | Multiplicité. |
| 2. Le Cœur du Soleil – l'âme humaine et l'Ego divin. | Dualité. |
| 3. Le Soleil spirituel central – la Conscience divine. | |
| La Volonté du Tout. La connaissance de Dieu. | Unité. |

Le Soleil voile certaines planètes cachées et, dans le cas du Lion, les deux planètes au travers desquelles le Soleil centralise ses énergies ou influences – comme une lentille – sont **Neptune et Uranus**. Le Cœur du Soleil emploie Neptune comme son agent, tandis que le Soleil spirituel central déverse ses influences par Uranus. L'activité d'Uranus n'est cependant enregistrée qu'à un degré très avancé de développement sur le Sentier ; il est semblable au point de développement de la conscience où, par un acte de volonté, l'homme conscient et illuminé – centré dans le centre supérieur de la tête – éveille le centre au bas de l'épine dorsale et fait monter le feu de kundalini.

D'où la triple relation du Soleil avec le Lion qui est unique dans notre Système solaire, et d'où l'importance du triangle qui domine l'homme né dans le Lion – le Soleil, Uranus et Neptune.

Neptune, étant le signe du Dieu des eaux, est relié au sixième Rayon qui gouverne le plan astral ou émotionnel du désir. Lorsque Neptune est ainsi actif chez le sujet avancé du Lion, [16@298] l'émotion-désir a été transmuée en amour-inspiration et consacrée et orientée vers l'âme ; la nature émotionnelle ou sensible tout entière répond aux énergies provenant du "Cœur du Soleil" et, lorsque c'est le cas, cela indique que le disciple est prêt pour la deuxième initiation. Cette orientation est amenée par ce qui est appelé "la sublimation de l'influence de la Lune" qui est, symboliquement comme vous le savez, la Mère de l'aspect forme et qui réfléchit le Soleil ou l'aspect Père.

[16@298]

Le Lion étant le cinquième signe du zodiaque, en comptant du Bélier via le Taureau et aussi le huitième signe, comptant du Bélier via les Poissons, est en rapport étroit avec Mercure par l'affinité numérique appelée ésotériquement "le Messager de la Huitième Porte". Mercure était actif au moment de l'individualisation lorsque la "huitième porte" fut ouverte et qu'une initiation majeure de notre Logos planétaire intervint, amorçant dans le règne humain le processus de l'individualisation.

Le Lion est relié au Scorpion [16@299] dont les nombres sur la roue zodiacale sont les mêmes que ceux du Lion, ceux-ci étant 5 et 8. Vous avez par conséquent la formation du triangle auquel je me suis référé antérieurement : *Lion-Scorpion*, conduisant à l'initiation dans le *Capricorne*.

Le mois d'août qui est gouverné par le Lion, est le mois de la constellation du Chien, ou de Sirius, ce qui met **Sirius en étroit rapport avec le Lion**. Au sens cosmique, le Lion, indépendamment de notre Système solaire, est régi par Sirius. Sirius est la résidence de la plus grande Loge à laquelle est admis l'homme quand il passe la cinquième initiation, et qu'il est introduit dans celle-ci comme humble disciple.

[16@300]

L'influence de Sirius n'est ressentie consciemment qu'après la troisième initiation, lorsque la nature véritable de l'aspect Esprit commence à poindre dans la perception intuitive et libérée de l'initié.

Pour l'initié avancé dans le signe du Lion, et après la troisième initiation, Sirius devient un facteur majeur dans sa vie. L'initié commence à répondre à la vibration de Sirius qui maintenant gouverne le Soleil et la Lune, et domine ces deux planètes.

Sirius, le Lion, le Soleil, la Lune et Mercure sont maintenant les influences avec lesquelles l'initié doit compter. Les influences de Sirius, au nombre de trois, sont focalisées en Regulus, qui est, comme vous le savez, une étoile de première grandeur fréquemment appelée le "cœur du Lion".

Le Soleil volant Neptune produit un puissant effet sur la **personnalité**, symbolisée ici pour nous par le corps astral, tandis **qu'Uranus** – aussi voilé par le Soleil – symbolise **l'effet de l'âme sur la personnalité**. D'où l'activité du septième Rayon qui, à un certain point de vue, est l'aspect le plus bas du premier Rayon.

[16@301]

1. L'éveil de la personnalité à la domination et au contact de l'âme, suivi à un moment donné par l'expression réelle, dans les trois mondes, de la volonté, du désir et de l'intention de l'âme.
2. L'éveil du septième centre, centre qui se trouve à la base de l'épine dorsale, par l'âme œuvrant à travers le premier centre de la tête et produisant comme résultat la montée du

feu kundalinien. Ceci à son tour provoque la fusion avec les forces supérieures. Les trois centres majeurs du corps sont alors :

<i>La Tête</i>	<i>Le Cœur</i>	<i>La base de l'épine dorsale</i>
Soleil spirituel central	Le Cœur du Soleil	Le Soleil physique
Sirius	Mercuré	Saturne
Le Soleil	Uranus	Neptune

Attendu que l'alignement ci-dessus correspond à un très haut degré d'initiation, il ne sera pas possible de saisir tout ce qu'il implique, mais il suffira pour faire apparaître le thème sous-jacent et le but du grand œuvre.

[16@304]

En raison de sa position sur la Croix fixe, le Lion tombe sous l'influence directe ou indirecte de six planètes : *le Soleil, Neptune, Uranus, Jupiter, Vénus, Mars*. Toutes ces planètes s'expriment puissamment dans ce signe, permettant ainsi d'atteindre un degré déterminé de révélation et produisant, grâce à leur activité conjuguée et à leur action réciproque, l'étoile à six pointes de l'humanité. Elles conditionnent la conscience de l'homme mais non les événements, excepté dans la mesure où sa conscience assume elle-même la domination à un certain niveau de son évolution.

[16@306]

La signification particulière du Lion dans l'évolution générale de la conscience, et plus particulièrement dans celle de la famille humaine est déterminée par la maîtrise des deux planètes mystérieuses, **Uranus et Neptune**. C'est pourquoi, dans l'homme qui est prêt pour l'initiation, vous avez une double domination, c'est-à-dire celle du Soleil lui-même et aussi du Soleil alors qu'il voile les influences de ces deux planètes, ou plutôt en tant qu'il sert de lentille à leur égard et les transmet avec intensité. Ce signe est à l'origine des développements suivants.

1. **Le Soleil** – Pleine conscience de soi. Ceci – par l'influence du Soleil physique et du "Cœur du Soleil" – provoque l'éveil du rapport entre le Soi supérieur et le soi inférieur. L'homme devient conscient de sa dualité essentielle.
2. **Uranus** – Conscience occulte ou condition intelligente qui provoque la réunion et l'identification scientifique de deux facteurs, le Soi supérieur et le soi inférieur, par l'usage intelligent du mental.
3. **Neptune** – Conscience mystique ou sensibilité innée qui conduit le plus sûrement à la vision supérieure, à la reconnaissance de l'interaction et du jeu mutuel entre les deux éléments de la dualité essentielle de l'homme durant le processus de la manifestation, et en **[16@307]** sus activité du médiateur.

Vous avez par conséquent le Soi conscient intégré, fonctionnant en pleine possession de la connaissance occulte et également avec la perception mystique, lorsque les influences du Lion, focalisées par le Soleil, Uranus et Neptune, ont été appliquées et développées et poursuivies convenablement dans la vie du disciple avancé.

<i>Le Lion et le Verseau</i>		
Le Soleil physique	Le Cœur du Soleil	Soleil spirituel central.
	La planète non découverte	
	Uranus et Neptune	
	La Hiérarchie humaine	
	Le règne animal.	

Par ces planètes dirigeantes, les Rayons suivants sont les facteurs de domination.

- | | | |
|--------------|-----------|--|
| 1. Le Soleil | Rayon II | Amour-Sagesse. |
| 2. Uranus | Rayon VII | Organisation ou manifestation dirigée. |
| 3. Neptune | Rayon VI | Orientation idéaliste. Dévotion à l'égard d'un objectif. |

[16@309]

Dans le type perfectionné du Lion, l'âme consciente de soi et aimante – Rayon II – transporte son pouvoir d'expression directement de son propre plan jusqu'au plan de la manifestation extérieure, mais elle conserve en même temps sa domination intérieure – Uranus – et, de cette position d'achèvement, poursuit son épanouissement afin de faire de son objectif idéal – Neptune – un fait avéré de conscience, grâce à la sensibilité à l'égard des plus hautes vibrations et du service dirigé en vue de la promotion du Plan.

Lorsque Uranus domine, la personne du Lion est décidément l'observateur authentique, détaché du côté matériel de la vie, mais en usant comme il lui plaît. Sa conscience spirituelle est capable d'une grande expression et il peut être à la fois un chef dynamique, électrisant, un pionnier dans de nouveaux champs de découverte et aussi le centre magnétique d'un groupe, que celui-ci soit petit comme une maison ou vaste comme une nation. Il est alors polarisé au-dessus du diaphragme, car les aspects plus matériels et inférieurs de la vie n'ont pas de réel attrait pour lui ; il est alors profondément conscient de sa propre identité, et cela le porte à demeurer nettement dans un état d'éveil de soi, avec les *pouvoirs d'abstraction* qui en résultent. Il est instantanément conscient, dès qu'il est éveillé spirituellement, du motif de ses impulsions, et ceci le conduit à se donner une discipline autonome, chose précisément dont le sujet du Lion a le plus grand besoin, et qui doit toujours être imposée et appliquée par lui-même, car il ne souffre pas de mesures disciplinaires que les autres chercheraient à lui imposer. Une discipline imposée par autrui sur la personne du Lion conduit invariablement à la révolte, à la rébellion et à l'expression de ce que précisément la discipline ainsi imposée se proposait de supprimer. La discipline imposée par lui-même le conduit à la perfection dont il est notoirement capable.

C'est cette habileté innée à se dominer soi-même qui fréquemment donne au sujet du Lion une attitude apparemment négative à l'égard de la vie ; inévitablement, il croit que sa destinée est déterminée et que tout ce qu'il a à faire est simplement *d'être*. Il **[16@310]** refuse alors souvent de changer ou d'entreprendre une action, et, poussé trop loin, cela conduit à une vie futile que l'on n'était pas en droit d'attendre de lui. Le "lion doit sortir de sa tanière" ; cette injonction est grandement nécessaire aux aspirants du Lion. Si cette injonction est suivie, elle conduira la conscience centrée sur elle-même du Lion à la conscience décentralisée et altruiste du Verseau.

- **La puissance des planètes dans le Lion**

Aucune planète n'est en chute dans le Lion, et aucune planète n'est exaltée dans ce signe, tandis que le pouvoir aussi bien d'Uranus que celui de Saturne est quelque peu affligé, sauf dans le cas de l'initié qui répond puissamment à l'influence ésotérique d'Uranus. Le même enseignement fondamental nous est donné ici qui nous fut imparti lorsque nous avons appris que le Soleil était le régent du signe à la fois exotérique, ésotérique et hiérarchique. *Dans sa conscience, le Lion est l'agent auto-éveillé dominant, et c'est pourquoi il exerce sa maîtrise et peut, pour cette raison, rester non influencé.*

Le pouvoir du mental, tel qu'il est symbolisé par **Uranus**, est affligé, car ce n'est pas le mental qui domine en réalité, mais le Soi ou l'âme qui, elle, emploie, utilise et domine le mental. L'homme alors n'est pas conditionné ou déterminé par son milieu environnant ou par les éléments de la vie extérieure, mais il gouverne ceux-ci délibérément, tirant des circonstances et du milieu ce dont il a besoin. C'est pourquoi **Saturne**, le Seigneur du Karma, voit son pouvoir affligé ou diminué dans ce signe.

[16@311]

- **Les décans du Lion**

Alan Léo nous donne avec justesse **le Soleil, Jupiter et Mars.**

La maîtrise de soi-même par un conflit initial, poursuivi jusqu'à son terme heureux et béni par l'action bénéfique de Jupiter, telle est la véritable histoire de l'aspirant avancé.

- **Les mots-clés du Lion**

1. Et la Parole dit : "Que d'autres formes existent. Je gouverne parce que je suis".
2. "Je suis Cela et Cela, c'est moi".

Je suis – le mot du Lion individuel conscient de soi, égoïste.

Je suis Cela – le mot du sujet du Lion qui acquiert rapidement la conscience supérieure et se prépare pour une nouvelle et une universelle expression dans le Verseau.

Virgo, la Vierge

[16@678]

La Vierge, sixième signe du zodiaque

Citation tirée de La Doctrine Secrète

"Un des cycles les plus ésotériques est fondé sur certaines conjonctions et positions respectives de la Vierge et des Pléiades." "La Vierge est inséparable du Lion, des Pléiades et des Hyades."

[16@252]

Son symbole concerne le but global du processus évolutif qui est de protéger, de nourrir et finalement de révéler la réalité spirituelle cachée.

Les Gémeaux et la Vierge sont étroitement reliés, mais les Gémeaux présentent les paires d'opposés – âme et corps – comme deux entités séparées, tandis que dans la Vierge, elles sont mêlées et d'une suprême importance l'une pour l'autre ; la Mère protège le germe de la vie du Christ ; la Matière garde, chérit et nourrit l'âme cachée.

Dans toutes les grandes religions du monde, la Vierge-Mère apparaît.

Le mot **Virgo** lui-même est une déformation d'un ancien mot racine atlantéen qui était appliqué au principe maternel à cette époque lointaine. Cette Vierge était la fondatrice du matriarcat qui dominait alors la civilisation, dont divers mythes et légendes nous apportent la preuve ; ils sont parvenus jusqu'à nous et nous parlent de **Lilith**, la dernière Déesse vierge de l'époque atlantéenne.

[16@253]

Trois de ces Déeses sont **Ève, Isis, et Marie**. Elles sont d'une importance significative et particulière en ce qui concerne notre civilisation, car elles incorporent en elles le symbole de la nature tout entière de la forme.

- **Ève** est le symbole de la nature mentale et du mental de l'homme attiré par l'appât de la connaissance qui peut être obtenue par l'expérience de l'incarnation. C'est pourquoi Ève prit la pomme de la connaissance du serpent de la Matière, amorçant ainsi le long cycle de la recherche humaine, expérience qui débuta, du point de vue mental, à notre époque aryenne.
- **Isis** représente la même expression transposée sur le plan astral ou émotionnel. Ève n'a pas d'enfant dans ses bras ; le germe de la vie christique est encore trop petit pour faire sentir sa présence, le processus indicatif est encore trop proche ; mais en Isis le point médian est atteint ; la stimulation de ce qui est désiré – espoir de toutes les nations –, comme il est dit dans la Bible, est apparue et c'est pourquoi Isis

représente la fertilité, la maternité et la gardienne de l'enfant dans les anciens zodiaque.

- **Marie** transpose le processus jusque sur le plan de l'incarnation, le plan physique où elle donne naissance au Christ enfant.

Le signe de la Vierge lui-même représente la synthèse de ces trois aspects féminins – Ève, Isis et Marie. Elle est la Vierge Mère procurant ce qui est nécessaire pour l'expression mentale, émotionnelle et physique de la Divinité cachée mais toujours présente. Ces trois expressions sont amenées au degré de perfection nécessaire dans le Lion, signe de la conscience de soi individuelle développée et de l'épanouissement de la personnalité.

[16@255]

La Vierge est par conséquent la Mère cosmique parce qu'elle représente cosmiquement le pôle négatif par rapport au pôle positif de l'Esprit ; elle est l'agent de réception en ce qui concerne l'aspect Père.

À un certain point de vue, la Vierge est le plus ancien de tous les signes.

Dans le premier Système, les vagues symptômes – si je puis employer ce terme – de la dualité qui est un fait avéré dans ce Système, apparaissent, et cette vérité est conservée pour nous dans ces paroles "Le Saint Esprit couvrit la Vierge Marie de Son ombre". La vie du [16@256] troisième aspect divin joua alors sur l'Océan de la Matière en repos et prépara cette Substance pendant d'innombrables siècles, pour son œuvre dans ce Système solaire. C'est dans ce Système que le Christ-Enfant, expression de la Conscience divine et résultat entre le Père-Esprit et la Mère-Matière, doit être amené à la naissance.

La Vierge est le sixième signe ; **l'étoile à six pointes** en est l'antique symbole, illustrant le processus de l'involution et aussi celui de l'évolution amené au point d'équilibre, exprimé pour nous dans le rapport de la Vierge avec la Balance.

Astronomiquement la Vierge est considérée occuper l'emplacement dans la voûte céleste où se trouve la Balance. Tout cela fait partie de la grande Illusion que l'astrologie a tant de peine à saisir.

[16@257]

La Vierge est un des quatre bras de la **Croix mutable**.

[16@259]

Dans la Vierge, le but en vue duquel la vie de la forme existe, commence à être réalisé et le désir de satisfaction personnelle commence à changer ; le désir de l'homme de reconnaître intérieurement le Christ immanent commence à exercer une domination croissante jusqu'à ce que la réalité spirituelle intérieure soit finalement libérée de l'esclavage de la Matière et devienne manifeste dans sa propre nature.

[16@260]

La lumière de la connaissance dont le Taureau est le gardien, fait place à la **lumière de la Sagesse** dont la Vierge est la gardienne ; et celle-ci se soumet finalement à la lumière de l'Initiation dans le Capricorne.

La Vierge symbolise les profondeurs, l'obscurité, la tranquillité et la chaleur ; c'est la vallée de l'expérience profonde où les secrets sont découverts et, à un moment donné, "amenés à la lumière" ; c'est le lieu des crises lentes de caractère bénin et cependant puissantes, le lieu aussi des développements périodiques qui interviennent dans l'obscurité et cependant conduisent à la lumière.

La Vierge représente "les entrailles du temps", où le Plan de Dieu – mystère et secret des âges – mûrit lentement et qui, dans la peine, l'inconfort, la lutte et le conflit, est révélé au terme du temps fixé.

[16@252]

- **La note-clé** de la Vierge est "Christ en vous, l'espérance de la Gloire".

[16@263]

- **Les régents de la Vierge**

1. **Mercure** – C'est le régent orthodoxe. Il exprime l'énergie versatile du Fils du Mental, l'âme. Il est interchangeable avec le Soleil – le Fils – ; il représente le médiateur ou intermédiaire entre le Père et la Mère, entre l'Esprit et la Matière. Et cependant il est le fruit de l'union des deux.
2. **La Lune** – voilant Vulcain – est le régent ésotérique. Sa signification est semblable à celle du régent orthodoxe. La Lune – ou énergie du Rayon IV. Le progrès ou cheminement de l'humanité autour du zodiaque, du Bélier aux Poissons, via le Taureau, jusqu'à ce qu'en Vierge-Lion, apparaît ici comme une expression de l'énergie du Rayon I, se manifestant au travers de Vulcain. La Lune régit la forme et c'est la Volonté de Dieu de se manifester au moyen de la forme.
3. **Jupiter** – C'est le régent hiérarchique ; il gouverne la seconde Hiérarchie Créatrice, celle des divins Constructeurs de notre manifestation planétaire. Celle-ci est la septième Hiérarchie Créatrice aussi bien que la seconde si l'on tient compte des cinq Hiérarchies non manifestées ; dans la signification du 2 et du 7 beaucoup du mystère caché derrière ces Hiérarchies sera révélé.

Les énergies du quatrième Rayon s'épanchent par ces trois régents planétaires, gouvernant le mental par Mercure et la forme physique par la Lune ; les énergies du premier Rayon qui expriment la Volonté de Dieu commencent à dominer l'homme conscient de soi – développé dans le Lion – et les énergies du second Rayon, incarnant l'Amour de Dieu entrent en manifestation. La Volonté, l'Amour et l'Harmonie par le conflit, telles sont les forces dominantes qui font de l'homme ce qu'il est, et telles sont les énergies gouvernantes qui utilisent le mental – Mercure –, la nature émotionnelle, l'amour – Jupiter – et le corps [16@264] physique – la Lune – en vue de l'expression du Divin et de la réalisation de Ses desseins. Il vous apparaîtra clairement que la tâche de Mercure vis-à-vis de l'humanité s'est poursuivie de la manière la plus satisfaisante et qu'elle a amené l'humanité à son présent degré d'évolution sur le Sentier de Probation.

L'énergie de Vulcain fait déjà sentir puissamment sa présence, d'où les luttes se poursuivant sur la planète entre les hommes de volonté, égoïstes et ambitieux, et les hommes de bonne volonté qui ne désirent que le bien de l'ensemble.

[16@271]

Le signe de la Vierge est relié à neuf constellations.

Ce que ce signe voile et cache est potentiellement capable de répondre à neuf courants d'énergie, lesquels – agissant sur la vie dans la forme et évoquant une réponse de l'âme – produisent les "points de crise" et les "moments de développement caractérisés" dont nous avons parlé à propos du ternaire Lion-Balance-Capricorne.

[16@279]

Le fait que les *quatre* énergies de la Croix mutable ainsi que *trois* de la Croix fixe, et *deux* de la Croix cardinale s'épanchent dans le signe de la Vierge, à des degrés et puissances divers, indique l'importance fondamentale de ce "signe de réception" comme il est appelé. Les neuf énergies sont nécessaires pour amener l'homme au point où le monde et l'influence des deux Systèmes solaires ont accompli leur tâche :

- en préparant le véhicule de réception et de protection qu'est la personnalité, la forme, l'homme conscient de soi ;
- en provoquant ainsi la manifestation de l'homme caché dans le cœur, le Christ intérieur, l'âme, l'homme conscient du groupe.

[16@264]

La Vierge est nettement reliée, par divers régents planétaires, à huit autres signes du zodiaque ; par conséquent, c'est à huit signes que nous avons à faire, parce qu'ils forment un synthèse numérique de neuf signes combinés ; dans leurs rapports fructueux sont cachés l'histoire toute entière du progrès humain et le secret du processus de la manifestation divine.

- Neuf est le nombre de l'homme ; la quatrième Hiérarchie créatrice est en réalité la neuvième si les cinq Hiérarchies non manifestées sont incluses dans notre numération. La Hiérarchie humaine n'est la quatrième qu'au sein des sept qui sont actives sur le plan de la manifestation.
- Neuf est le nombre de l'initiation en ce qui concerne l'humanité. Il y a :
 - cinq initiations planétaires majeures destinées à l'homme ; **[16@265]**
 - trois initiations systémiques, le Christ ayant pris déjà deux d'entre elles ;
 - une initiation cosmique qui relie un être humain à Sirius.

Le rapport de la Vierge avec huit signes a par conséquent une répercussion définie en cette matière ; les neuf puissances unifiées contribuent au développement de la vie christique dans l'individu et dans l'humanité.

[16@273]

C'est dans le signe de la Vierge que **la Lune** – forte de son antiquité et de la domination qu'elle exerce par une forme-pensée ancestrale – *voile à la fois Vulcain et Neptune* : telle est la force de la Vierge aux énergies du Taureau, du Cancer et du Verseau.

[16@274]

La Vierge est reliée au Taureau par Vulcain qui apporte avec lui ce que l'on pourrait appeler l'aspect endurance de la Volonté-d'être, animant le Fils de Dieu incarné. Elle le conduit à travers les expériences de la période obscure au cours de laquelle la personnalité devient la Mère – au stade de gestation – puis à la période de l'enfance sur le plan physique et au temps de l'adolescence, jusqu'au moment où l'initié atteindra la pleine maturité. Cela exige de la persistance, de l'endurance et de la continuité dans l'effort ; ceci est l'une des caractéristiques conférées et stimulées par les énergies qui s'épanchent de Vulcain.

- Le Taureau – Illumination.
- Vulcain – Premier Rayon ou endurance.
- Troisième Hiérarchie créatrice – Lumière libératrice.
- La Vierge – La vie christique latente et inexprimée – comme celle de la troisième Hiérarchie créatrice.
- La Lune – nature de la forme, substance de la flamme qui éclaire la voie.

[16@277]

Par la Lune et par Jupiter, la Vierge est amenée en rapport avec **le Verseau**, ce qui signifie dans ce cas, être amené en rapport avec la septième Hiérarchie créatrice ou avec la substance atomique avec lequel le corps dense de la manifestation doit être construit si la vie christique que la Vierge alimente doit connaître sa véritable manifestation.

En connexion avec **Jupiter**, comme l'on peut s'y attendre après avoir étudié les Rayons, la Vierge est reliée à la fois au **Sagittaire** et aux **Poissons**. Ceci constitue un

impact exotérique, mais il provoque une stimulation constante de la vie du Christ immanent ; le Sagittaire gouverne ou conditionne l'activité des Seigneurs lunaires, qui construisent le corps de l'homme avec leur propre substance.

[16@278]

La relation entre la Vierge et les Poissons – entre la Vierge-Mère et la Déesse-Poisson – est bien connue, car ce sont des pôles opposés et leurs fonctions sont interchangeable d'une manière particulière.

Dans la révolution de la Roue ordinaire, le Bélier et le Scorpion marquent le commencement et la fin, et s'achèvent dans le complément de la personnalité totalement équipée. Ils sont exotériquement l'Alpha et l'Oméga.

Dans la vie du disciple, la Vierge et les Poissons se trouvent être dans un même rapport.

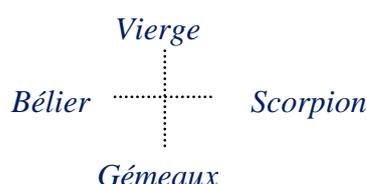
[16@280]

La Vierge est considérée par les Instructeurs ésotéristes de la Hiérarchie, comme **identifiée au troisième aspect de la Divinité et au principe maternel** ; ce signe est considéré comme le directeur et le maître des énergies développées et identifiées dans le premier Système solaire. C'est pour cette raison que, dans notre Système, la Vierge est d'une manière prépondérante soumise à l'influence du deuxième, du quatrième et du sixième Rayon d'énergie par **Jupiter** – Rayon II –, **la Lune et Mercure** – Rayon IV –, **Neptune** – Rayon VI.

La Lune et Mercure réunis indiquent l'activité du mental supérieur et inférieur et sont par conséquent reliés au troisième Rayon de l'Intelligence Active qui régit le premier Système solaire. Il n'y a par conséquent, qu'une seule planète, *Vulcain*, qui est distinctement et purement le canal de l'énergie du premier Rayon.

Jupiter gouverne quatre signes, et chacun d'eux représente un élément différent parmi les quatre qui s'expriment dans les trois mondes de l'évolution humaine.[16@281]

<i>Vierge</i>	<i>Poissons</i>	<i>Sagittaire</i>	<i>Verseau</i>
Terre	Eau	Feu	Air
Le Christ caché	Le Sauveur caché	Le Maître caché	Le Serviteur caché
Jupiter – gouverneur et transmetteur de l'expansion.			



• **La puissance des planètes dans le Cancer**

Mercure est exalté dans ce signe parce que nécessairement la Mère est gouvernée par son Fils, le Fils du Mental, qui est aussi le Fils de Dieu. De ce Fils, elle est la protectrice responsable de son développement et de son expérience lentement acquise. Mercure, étant le Messager des Dieux et l'Agent de la domination qu'ils exercent, est par conséquent l'agent du troisième aspect – Intelligence active – d'un point de vue, et du second aspect – Amour-Sagesse – d'un autre point de vue. Il est considéré comme incorporant en lui-même tout à la fois les aspects du principe mental, l'expression du mental concret et celle du mental abstrait de Dieu. Le mental concret inférieur a été développé dans le premier Système solaire et le mental supérieur et abstrait, la raison pure, est développé dans ce Système. *Mercure est la synthèse de manas-bouddhi, mental-sagesse* qui s'exprime au travers de l'âme humaine. Mercure gouverne le pont ou *l'antahkarana*. Dans la Vierge,

Mercure atteint sa pleine puissance, car la Vierge est Intelligence, et le Christ caché est Sagesse ou Raison pure.

Vénus, pur Amour-Sagesse, tombe en génération dans ce signe ; occultement il "descend à terre" et représente le don du mental et du Divin incarné – incorporé – dans le Fils du Mental ; par conséquent, il représente la descente du principe christique en génération ou dans la Matière. *La Vierge et Vénus sont ensemble deux aspects de l'Intelligence.* Le symbolisme de la descente de l'Esprit dans le sein de la Vierge-Mère [16@282] est conservé pour nous dans le fait astrologique que Vénus est en chute dans ce signe : ésotériquement, elle disparaît de la vue.

Neptune, expression du sixième Rayon de la Dévotion idéaliste, est rendu naturellement plus impuissant dans ce signe ; simultanément, son pouvoir est affligé, car l'élan et la poussée de la dévotion et du désir cèdent la place, dans ce signe puissant, au processus naturel de la production de la forme et à l'activité silencieuse qui se poursuit au sein du temps et de l'espace.

Jupiter, en dépit de son pouvoir latent, est aussi "affligé" à ce moment là, parce que le second principe ou second aspect de la Divinité, le Fils ou germe du Christ qui doit venir, le Fils du Mental, descend dans les profondeurs et il est temporairement voilé ou caché.

[16@284]

- **Les décans de la Vierge**

D'après Sépharial, les trois décans de la Vierge sont gouvernés par le *Soleil, Vénus et Mercure*, tandis qu'Alan Léo donne *Mercure, Saturne et Vénus*.

Dans le cas du disciple, Mercure et le Soleil sont interchangeable. Lorsque le disciple devient conscient qu'il est lui-même Mercure, le Fils du Mental, et par conséquent un avec le Christ universel, le "Soleil et cependant le Fils de Dieu", il est alors un initié. C'est pourquoi la désignation des décans de Léo est vraiment celle ésotérique.

Lorsque le disciple reconnaît *Saturne* comme le Dieu qui fournit l'opportunité et qu'il ne sent pas en lui seulement la Divinité apportant le désastre, il est alors sur le Sentier du disciple en vérité et en fait, et non seulement théoriquement.

Lorsque *Vénus* est la source de la sagesse et l'expression de la transmutation du mental en intuition et de l'intellect en sagesse, l'homme est prêt pour l'initiation. Il achève rapidement sa libération.

La faiblesse des régents des décans indiqués par Sépharial, réside dans le fait que, comme Mercure et le Soleil sont un, le choix qu'il fait est vide de sens ; il omet Saturne, et à cause de cette omission, pour parler ésotériquement, la "porte n'est pas ouverte".

- **Les mots-clés de la Vierge**

- Sur la Roue ordinaire, l'ordre retentit en ces termes qui instituent l'activité de la Vierge : Et la Parole dit : "que la matière règne".
- Plus tard, sur la Roue du disciple, la voix surgit de la Vierge même et dit : "Je suis la mère et l'enfant, Moi Dieu, Je suis matière".

Libra, la Balance

[16@243]

La Balance est étroitement lié au troisième aspect de la Divinité; c'est pourquoi c'est un signe dominant et un facteur majeur, là où il est question de [16@244] loi, de sexe et d'argent. Les trois aspects divins sont en eux-mêmes, de caractère triple et se manifestent de trois manières ou sous trois aspects mineurs; ce troisième aspect ne fait pas exception à la règle sous-jacente à toutes les triplicités et qui conditionne le processus de l'évolution et de la manifestation.

- Le premier aspect de la Volonté ou Puissance s'exprime dans ce signe comme loi, législation, légalité, justice.
- Le second aspect se manifeste comme relation entre les paires d'opposés – dont les plateaux de la Balance sont le symbole –, et sur le plan physique, il se montre sous l'aspect du sexe.

Le troisième aspect s'affirme comme énergie concrétisée que nous appelons l'argent. C'est littéralement l'or et c'est là le symbole extériorisé de ce qui crée en joignant l'Esprit et la Matière sur le plan physique. Le troisième aspect est, comme vous le savez, l'aspect créateur et l'énergie qui est à l'origine du plan tangible extérieur de la manifestation – le côté forme de la vie.

[16@183]

La Balance domine le "moment de l'inversion ou du renversement de direction sur la Roue" dans la vie de chaque aspirant ; car il arrive un moment dans le cycle des vies où un point d'équilibre relatif est atteint, et la Balance préside à cet événement.

[16@227]

C'est un signe dans lequel les valeurs sont soigneusement dosées, équilibrées, et ou **un juste équilibre est atteint entre les paires d'opposés**. Il peut être considéré comme le signe dans lequel la première vision réelle du Sentier est obtenue en même temps que celle du but vers lequel le disciple doit en définitive diriger ses pas. Ce Sentier est le Sentier étroit comme une lame de rasoir, qui passe entre les paires d'opposés et qui – pour être parcouru en toute sécurité – requiert le développement d'un sens des valeurs et le pouvoir d'utiliser correctement la faculté analytique et modératrice du mental.

C'est aussi le signe de la **perception intuitive** et, sur la voie ordinaire de progression autour du zodiaque, il vient *après* l'expérience normalement sévère de l'être humain dans le Scorpion ; celle-ci est habituellement d'une nature telle que l'instinct de conservation est stimulé à un tel point que, dans l'état d'implacable nécessité où l'homme se trouve alors – il n'est pas encore disciple à ce moment là – un appel à l'âme retentit et évoque une réponse. Les premiers éclairs encore faibles de l'intuition sont perçus et vaguement reconnus.

Suit alors l'expérience dans la Balance, où une incarnation se déroule, consacrée à la réflexion profonde et paisible, ou dans une condition statique et d'absence de responsivité.

La vie suivante, dans la Vierge, sera ou bien celle d'une personnalité de nature matérialiste vécue sous l'influence de l'aspect matériel de la Vierge, la Mère, ou bien dans l'autre alternative, cette vie mettra en évidence une vibration de l'âme émergeant lentement, indiquant la vie spirituelle cachée dont la Vierge Mère est la gardienne prédestinée. Tandis que le progrès s'affirme, périodiquement ou cycliquement autour de la Roue de la vie, ces expériences et ces activités vibratoires s'intensifient jusqu'au moment où intervient l'inversion sur la Roue.

Alors, la Balance conduit au Scorpion ; la vie active de l'âme – active au [16@228] travers de la nature de la personnalité, et non pas simplement active sur son propre plan – est enregistrée et notée dans la Vierge, équilibrée et évaluée dans la Balance, provoquant à un moment donné les épreuves entre l'âme et la personnalité. Cette dernière lutte avec force et détermination pour maintenir le statu quo de l'équilibre entre l'âme et la personnalité, où la prépondérance de l'influence personnelle n'est plus possible.

On peut aussi aborder le thème de la Balance en connexion avec le processus de la *méditation* telle qu'elle est enseignée à la fois en Orient et en Occident. Ce signe peut par conséquent être considéré comme "l'intermède entre deux activités".

16@250] L'équilibre des opposés dans la Balance

Inconstance et variabilité	Position sûre et affermie.
Déséquilibre	Équilibre
Préjugé	Justice. Jugement
Stupidité obtuse	Sagesse enthousiaste
Forme de vie faussée, recherche des dehors voyants	Expression juste et correcte.
Intrigue	Droiture dans la conduite
Attitude matérialiste	Attitude spirituelle.

[16@251]

C'est cet équilibre entre les paires d'opposés qui rend l'homme de la Balance souvent difficile à comprendre ; il paraît vacillant mais jamais pour longtemps, et souvent d'une manière à peine visible, car il y a toujours en lui l'équilibre final des qualités dont il est équipé.

[16@229]

Vous avez par conséquent cette activité par laquelle la personnalité croît et se développe, et qui, cependant, en même temps voile et cache "l'homme du cœur" qui est le Christ à l'intérieur de chaque forme humaine. Il y a ensuite cet intermède dans lequel un point d'équilibre est atteint entre ces deux, mais où ni l'un ni l'autre ne domine. Les "plateaux de la balance" montent et descendent dans les deux sens ou – comme on le dit quelquefois – l'homme oscille entre les paires d'opposés. D'où l'importance de ce signe dans la vie de l'homme et aussi sa difficulté particulière ; il donne cette curieuse expérience de va et vient ou de bascule qui s'avère si désespérément déroutante pour l'homme qui cherche à être purement humain, mais qui découvre en lui-même des obstacles et des impulsions qui l'entraînent vers quelque chose qui dépasse l'humain et, qui l'incitent par la suite à devenir l'aspirant ou le disciple.

Ce signe est quelquefois appelé "**le siège du jugement**" ; car c'est là que la décision est prise, et que les dés sont jetés, séparant les "brebis des boucs" ou les constellations gouvernées par Ariès – le Bélier ou l'Agneau – et celles gouvernées par le Capricorne, le Bouc. [16@230] Ce signe marque réellement la distinction entre la Roue ordinaire de la vie et la Roue inversée.

[16@232]

Il y a dans la Balance l'expérience individuelle de la vie équilibrée où l'on fait ses expériences, et le mouvement résultant des plateaux dans un sens ou dans l'autre, jusqu'à ce que, soit le désir, soit l'aspiration spirituelle fasse descendre ou monter les plateaux suffisamment pour indiquer clairement la voie que l'homme doit suivre à ce moment-là.

Il existe aussi **l'expérience de l'humanité dans la Balance**, au cours de laquelle les mêmes ajustements et les mêmes expériences sont faits, mais cette fois-ci impliquant la race tout entière des hommes et non plus seulement un individu. Cette expérience de groupe, vécue sur le plan mental, ne pourra intervenir que lorsque tous les hommes seront polarisés mentalement ; elle constituera alors le jour du Jugement dont il a été parlé plus haut. C'est cela qu'annonce le "point de crise" dans la Balance et la situation mondiale actuelle avec le rajustement nécessaire ; cependant la "pesée" intervient [16@233] sur le plan astral et les désirs des hommes sont aujourd'hui le facteur dominant pour amener la décision, tandis que, dans le prochain grand cycle, ce sera sur le plan du mental que les hommes décideront. Aujourd'hui, les hommes d'avant-garde de notre époque – les disciples, les aspirants et l'intelligentsia – sont mis à l'épreuve sous le signe de l'expérience dans le Scorpion, tandis que les masses le sont dans les Plateaux – de la

Balance – ; le poids du désir de la masse fera monter les plateaux vers la décision spirituelle ou les fera descendre vers des buts égoïstes et matériels.

[16@233]

C'est en raison de la qualité équilibrante de la Balance que cette constellation a été associée plus particulièrement et plus qu'aucune autre au **problème du sexe**.

C'est dans la Balance que **l'équilibre entre les paires d'opposés** doit intervenir et trouver une solution par l'intervention d'un jugement sain et par l'établissement d'un point d'équilibre entre le principe masculin et le principe féminin. Ceci encore – c'est un élément du symbolisme qui se répète – constitue le problème de base entre les brebis et les boucs, entre le négatif et le positif, entre ceux qui suivent aveuglément l'instinct ou l'habitude et ceux qui font librement l'ascension qu'ils ont choisie et qui sont autonomes dans leur conduite et leur attitude. Cette autonomie peut les conduire dans l'une ou l'autre direction sur la Roue de la vie, suivant ou le désir égoïste ou l'aspiration spirituelle ; mais il faut se rappeler que ces êtres [16@234] autonomes agissent avec intention et après mûre réflexion, après avoir pesé le pour et le contre de ce qu'ils estiment juste et désirable. Ceci en soi est extrêmement utile ; c'est par-là qu'ils apprennent, car toute action produit des résultats, et le mental judicieux pèse la cause et l'effet plus correctement que tout autre.

C'est au centre des plateaux de la Balance, ou si l'on préfère, au moyeu de la roue, que la véritable perspective et l'action juste peuvent être entrevues correctement. Lorsque le rôle fondamental du sexe sera enfin reconnu et établi, que l'âme et le corps – le négatif et le positif – seront reliés d'une manière permanente dans la vie des aspirants, nous verrons une interprétation juste de l'enseignement universel concernant [16@235] le sujet du sexe physique.

La Balance gouverne la profession légale et soupèse dans ses plateaux ce que l'on appelle le juste et le faux ; elle maintient *l'équilibre entre le négatif et le positif, et également entre l'Orient et l'Occident*.

[16@237]

La nécessité commence à se faire jour dans la conscience publique, d'inculquer de justes relations humaines, de développer la maîtrise de soi, et d'encourager l'altruisme, ces facteurs étant l'aboutissement subjectif et souvent oublié, de toute procédure légale. Tout cela constitue la juste méthode d'approche à l'égard des jeunes.

[16@238]

La fin du présent siècle verra croître l'influence de la Balance, jusqu'à lui faire occuper une position de domination et de puissance dans l'horoscope planétaire. C'est pourquoi il n'y a aucune raison d'être réellement anxieux.

Le conflit majeur de la présente période aryenne est engagé à son tour sur un tournant supérieur de la [16@239] spirale, et il est sous l'influence du Scorpion. C'est cela qui, dans le passé, prépara l'humanité, en tant que disciple en probation, pour le Sentier du véritable état de disciple. Et c'est cela aussi qui, à l'heure actuelle, prépare le disciple du monde à passer l'initiation. Durant le vaste intérim entre l'événement atlantéen décisif et notre époque actuelle, une grande réorientation sur la Roue de la vie est intervenue ; depuis lors, *plusieurs millions d'hommes ont passé du Scorpion à la Balance* – en termes symboliques – et ont été "pesés sur les plateaux" ; par la suite, ils ont centré à nouveau leur désir fondamental de vivre vers l'aspiration spirituelle et renforcé leur détermination d'aller de l'avant, retournant ainsi sur la Roue inversée dans le Scorpion.

La Balance est l'un des quatre bras de la Croix cardinale.

[16@241]

La Balance est un signe d'air.

[16@243]

Les planètes régentes de la Balance

Au point de vue de l'astrologie orthodoxe, c'est **Vénus** qui gouverne la Balance, alors que, ésotériquement c'est **Uranus** qui gouverne.

Saturne dans ce signe, est le régent de l'étonnante Hiérarchie créatrice qui est l'un des trois groupes majeurs de Constructeurs formant partie du troisième aspect de la Divinité ; leur but est de donner la forme aux Fils du Mental et par-là leur offrir l'opportunité de se sacrifier et de servir.

[16@244]

Vénus gouverne le Taureau, la Balance et le Capricorne ; elle est la source du mental intelligent, agissant ou par le désir dans les premiers stades, ou par l'amour dans les derniers stades.

- *Dans le Taureau*, ceci signifie le mental s'exprimant par le désir intelligent, car tel est le but de la connaissance pour l'homme commun.
- *Dans la Balance*, le point d'équilibre est atteint entre le désir matériel personnel et l'amour spirituel intelligent, car les deux qualités du désir cosmique sont amenées au premier plan dans la conscience de la Balance, confrontées l'une avec l'autre et équilibrées.
- *Dans le Capricorne*, Vénus représente l'amour spirituel [16@245] s'exprimant parfaitement lorsque la tâche dans le Taureau et la Balance a été accomplie.

Chacun de ces trois signes est relié à l'un des trois aspects de la Vie divine.

1. Le Taureau – règne animal – loi – loi de la nature.
2. La Balance – règne végétal – sexe – affinité naturelle.
3. Le Capricorne – règne minéral – argent – expression concrète de la loi d'Approvisionnement.

[16@246]

Uranus est le régent ésotérique ; il est d'une suprême importance dans ce signe, car la *septième Rayon* œuvre par cette planète et il incorpore le principe de concrétion et de matérialisation de ce qui nécessite une manifestation objective, par la réunion de l'Esprit et de la Matière. C'est ici que tout le mystère de l'argent est caché de même que la création et la production de l'argent.

C'est avec le troisième aspect de la Divinité et le troisième aspect seulement, que ce processus de création est associé. C'est par la corrélation de ces trois aspects de la troisième manifestation divine, loi, affinité et énergie concrétisée, que l'argent est créé.

C'est en cela que de nombreux mystiques et serviteurs du monde se montrent futiles. Ils travaillent d'un niveau beaucoup trop élevé et du point de vue du stimulus spirituel. Ils travaillent normalement et naturellement – parce que c'est là que se trouve leur foyer de conscience – du point de vue du second aspect, alors que c'est le troisième aspect – tout aussi divin et tout aussi important – qui doit être invoqué et évoqué [...] Ce n'est pas le fait de faire fusionner l'Esprit et la Matière comme l'occultisme le comprend, mais le fait d'associer le besoin physique et l'approvisionnement matériel, et le fait de réunir deux choses tangibles par le pouvoir de l'imagination créatrice.

[16@247]

Par la planète Uranus, la Balance est reliée également au Bélier et au Verseau ; c'est par Uranus que la grande paire des opposés, Bélier-Balance, met en contact l'un et l'autre

dans un sens très profond. Par son activité, un effet réciproque intense intervient grâce auquel un équilibre est atteint dans la Balance avec ce qui avait commencé dans le Bélier. Le Bélier, la Balance et le Verseau forment par conséquent un autre triangle de puissance.

La Balance est par conséquent reliée à cinq signes du zodiaque – *le Bélier, le Taureau, les Gémeaux, le Capricorne et le Verseau.*

Le Bélier	Commencement	Création	Évolution
Le Taureau	Désir	Stimulus	Progrès
Les Gémeaux	Dualité	Condition	Effets réciproques.
Le Capricorne	Synthèse	Initiation	Achèvement.
Le Verseau	Objectif	Inclusion	Service

Cette relation est établie par les trois régents : Vénus, Uranus et Saturne. Ces cinq signes, avec la Balance au point médian d'équilibre, créent l'une des étoiles à six pointes de l'évolution et mettent en rapport avec eux trois planètes qui sont spécialement associées à l'expression de la conscience du Christ dans le monde.

- **Uranus** – 7^e Rayon de la Magie Cérémonielle. Dieu le Père. Celui qui relie. La source de la dualité.
Celui qui perçoit la fin dès le commencement. Conscience spirituelle. [16@248]
De l'intuition à l'inspiration.
- **Vénus** – 5^e Rayon du Mental. Dieu le Fils. Le Fils du Mental.
Celui qui inclut. Conscience égoïque.
De l'intellect à l'intuition.
- **Saturne** – 3^e Rayon de l'Intelligence. Dieu le Saint Esprit.
Celui qui connaît. Mental. Conscience humaine.
De l'instinct à l'intellect.

Comme il est dit ésotériquement : "avant la création, il y a le silence et la paix d'un point focalisé". Ceci s'applique aussi bien au Bélier qu'à la Balance ; pour le premier dans un sens cosmique et créateur, et pour l'autre dans un sens individuel et d'évolution progressive.

[16@249]

- **La puissance des planètes dans la Balance**

Dans ce signe Saturne est exalté, car – au point d'équilibre – l'opportunité survient et une situation est créée qui rend le choix et la détermination inévitables. C'est un choix qui doit être fait intelligemment et sur le plan physique, dans la conscience de veille.

Auparavant, seule une poignée de disciples agissant comme pionniers, et un petit nombre d'hommes intelligents pouvaient être considérés comme choisissant délibérément au "point d'équilibre" la voie qu'ils entendaient suivre et dans laquelle ils entendaient faire "pencher la balance". Aujourd'hui de tels êtres sont innombrables d'où l'intense activité de Saturne alors que nous entrons dans le premier décan du Verseau, et d'où la même activité en raison du fait que l'humanité elle-même est maintenant sur le Sentier de Probation. C'est cela que la Balance gouverne c'est pourquoi le Sentier des choix, des mesures purificatrices appliquées délibérément, plaque tournante [16@250] avant le Scorpion qui gouverne le Sentier du disciple, peut jouer ici convenablement son rôle.

Le pouvoir de Mars est affligé dans la Balance ; celle-ci est un signe d'intermède et Mars est temporairement paisible avant de rassembler ses forces pour un effort renouvelé dans le Scorpion ou pour "stimuler" la vie spirituelle dans la Vierge, selon le sens dans lequel la Roue tourne pour l'homme.

Le Soleil est en chute dans ce signe parce qu'une fois encore, ni la personnalité ni l'âme ne domine dans l'homme qui est du type pur de la Balance ; l'équilibre est atteint et

c'est ainsi qu'ésotériquement celles-ci doivent "s'accorder l'une à l'autre". Ni la voix de la personnalité ni celle de l'âme ne sont entendues d'une manière prépondérante.

[16@251]

- **Les régents des décans de la Balance**

Les véritables régents des décans de la Balance sont : **Jupiter, Saturne et Mercure**. Le résultat de l'influence jupitérienne est "d'ouvrir la porte des entrailles" de la Vierge.

- **Les notes-clés de ce signe**

- À l'homme du type commun n'ayant pas encore une conscience spirituelle développée, la Parole retentit à maintes et maintes reprises au cours des siècles. Et la Parole dit "Que le choix soit fait".
- La réponse revient à un moment donné comme conséquence du processus évolutif et elle émane de l'âme : "Je choisis la voie qui conduit entre les deux grandes lignes de force".

Scorpio, le Scorpion

[16@197]

Le Scorpion est sous l'influence ou l'énergie pénétrante de Sirius. C'est là la grande étoile de l'initiation, parce que notre Hiérarchie – expression du deuxième aspect de la Divinité – est sous la surveillance ou la domination magnétique et spirituelle de la Hiérarchie de Sirius. Ce sont les influences majeures de domination au moyen desquelles le Christ cosmique élabore le principe christique dans le Système solaire, dans la planète, dans l'homme et dans les formes inférieures d'expression de la vie. Sirius est appelé ésotériquement "l'étoile brillante de la sensibilité".

[16@198]

Le Scorpion est l'une des grandes constellations qui influencent le point tournant dans la vie de l'humanité, aussi bien que dans la vie de l'être humain. Pour la première fois dans l'histoire aussi bien de l'humanité que des disciples, l'énergie de Sirius se déversant dans les sept groupes formant notre Hiérarchie planétaire, évoque une réponse.

[16@203]

Les épreuves du Scorpion sont nécessairement triples dans leur nature, et elles concernent d'une manière intime l'aptitude de la triple personnalité :

- à se réorienter elle-même vers la vie de l'âme et, plus tard
- à prouver qu'elle est prête pour l'initiation ;
- à exprimer sa sensibilité à l'égard du Plan, devenant ainsi le disciple concentré dans le Sagittaire.

Les trois épreuves majeures sont elles-mêmes divisées en trois stades. Sur le Sentier du disciple, l'homme peut se trouver passant dans ce signe neuf fois en vue d'être éprouvé.

Chaque épreuve, et par conséquent chaque décan, concerne les trois aspects : *vie, qualité et apparence*. Ainsi les trois [16@204] grandes épreuves dans le Scorpion sont en réalité les neuf épreuves ; de là vient *l'Hydre ou Serpent à neuf têtes*, toujours associé au Scorpion et au caractère de l'étonnante victoire obtenue par Hercule, le Dieu Soleil, dans ce signe.

[16@205]

Les trois épreuves dans le Scorpion concernent également les trois aspects de l'être humain tels qu'ils s'unissent et se fondent sur le plan physique.

- Il y a en premier lieu le test de *l'appétit*. Cet appétit est constitué des tendances et préférences naturelles inhérentes à la nature animale ; elles sont au nombre de trois : *le sexe, le bien-être physique et l'argent* en tant qu'énergie concrétisée.
- *Ces épreuves sont associées au désir et au plan astral*. Elles sont d'une nature plus subtile et produisent des effets automatiques sur le plan physique ; elles ne sont pas inhérentes à la nature animale, mais imposées par la nature même du désir. Une fois encore, elles sont au nombre de trois : *la peur, la haine et l'ambition ou soif du pouvoir*.
- Ce sont les épreuves propres à l'aspect inférieur du *mental critique* : *l'orgueil, la séparativité et la cruauté*. Rappelez-vous que la pire forme de cruauté n'est pas celle de nature physique, mais bien celle qui a un caractère plus mental.

[16@206]

Les neuf têtes de l'Hydre

I	<p>1. Le sexe. Relation entre les paires d'opposés. Celles-ci peuvent être utilisées égoïstement ou être divinement fusionnées.</p> <p>2. Le bien-être physique. Conditions de vie égoïstement appropriées.</p> <p>3. L'argent. Accaparement égoïste.</p>
II	<p>1. La Peur, qui conditionne l'activité aujourd'hui.</p> <p>2. La Haine, qui est un facteur colorant tous les rapports.</p> <p>3. L'ambition, qui détermine les objectifs.</p>
III.	<p>1. L'orgueil, satisfaction intellectuelle faisant du mental l'obstacle à la domination de l'âme.</p> <p>2. La séparativité, attitude d'isolement et qui fait du mental une barrière à l'établissement de justes relations de groupe.</p> <p>3. La cruauté ou être satisfait des méthodes de la personnalité et qui fait du mental l'instrument de la soif du pouvoir.</p>

Lorsque ces défauts sont reconnus comme tels et surmontés, le résultat est double : l'établissement de rapports justes avec l'âme et également avec le milieu environnant. Ces deux résultats sont le but de toutes les épreuves dans le Scorpion.

Les notes-clés de ce signe sont par conséquent **le test, l'épreuve et le triomphe**. On pourrait aussi les appeler : lutte, force et attitude sagittairienne.

L'expérience dans le Scorpion, vue sous un autre angle, peut s'exprimer par ces deux mots : **récapitulation et réorientation**. Dans le Scorpion, deux facteurs des plus occultes émergent du passé et commencent à forcer l'attention du disciple. L'un d'eux est la *mémoire* et l'autre est, comme conséquence de celle-ci, le *Gardien du Seuil*. La mémoire, dans le sens où ce mot est employé ici, n'est pas seulement [16@207] ou simplement une faculté du mental, mais essentiellement une puissance créatrice. C'est un aspect de la pensée et – conjuguée avec l'imagination – un agent créateur parce que les pensées sont des choses.

[16@208]

Lorsque le mental a atteint un degré relativement élevé de développement, l'aspect *mémoire* est évoqué d'une manière absolument nouvelle et consciente ; c'est alors que chaque prédisposition latente, chaque instinct racial et national, chaque situation non surmontée et chaque faute encore dominante monte à la surface de la conscience ; c'est alors que la lutte s'engage. **La note-clé du Scorpion est toutefois le triomphe.**

Comme résultat du combat et de la victoire, la nature divine de l'homme qui cependant ne peut encore s'exprimer parfaitement – si je puis décrire ainsi la situation – est ancrée sur le plan physique avec une telle précision et une telle clarté qu'il n'y a plus d'échappatoire possible de la part du milieu environnant dans lequel le disciple vit : sa famille, ses amis et son groupe ; pour eux tous, il apparaît clairement qu'il *est un disciple*. C'est sous cet angle qu'il est maintenant observé méticuleusement ; il apprend la signification du mot "exemple" ; il est mis au pilori par ceux qui l'observent ; les premières étapes vers la conscience de groupe et une réponse consciente à l'impact du groupe, ajoutées au service du groupe, font leur apparition. Tel est le résultat et la récompense de l'expérience dans le Scorpion.

C'est dans ce signe que l'Enfant prodigue rentra en lui-même, ayant goûté aux noix amères de la vie. Ayant épuisé toutes les ressources du désir et de l'ambition dans le monde il déclare : "Je me lèverai et j'irai vers mon Père".

Il y a deux crises majeures semblables dans la vie de l'aspirant.

1. Lorsque l'homme intelligent prend conscience de lui-même et se réoriente volontairement vers l'âme et ses exigences. Ceci conduit aux épreuves dans le Scorpion.
2. Lorsque l'initié du troisième degré – à un tournant supérieur de la spirale – se réoriente lui-même vers la monade et passe, au moyen de tests des plus subtils à certaines reconnaissances d'un caractère spirituel non définissable.

[16@209]

Le désir dans le Taureau devient aspiration spirituelle dans le Scorpion. L'expérience ténébreuse dans le Scorpion devient illumination dans le Taureau, car il ne faut jamais oublier que dans les paires d'opposés, ceux-ci profitent l'un à l'autre, car il y a entre eux un contact et une ligne de force directs.

• **Les Régents du Scorpion**

Leur influence est puissante dans la vie de l'homme du type commun et non développé répondant plus facilement aux influences planétaires qui se manifestent dans les douze maisons de son horoscope personnel, tandis que l'homme plus avancé tombe sous l'influence directe des signes zodiacaux eux-mêmes.

Par ces Gouverneurs, deux Rayons sont amenés à exercer un pouvoir de domination puissant dans le Scorpion ; ce sont *le sixième Rayon de la Dévotion, et le quatrième Rayon de l'Harmonie par le Conflit*, ce dernier ayant une incidence particulière sur le mode de développement humain, tandis que le premier a une incidence particulière sur les *méthodes* propres à l'époque des Poissons qui se termine en ce moment.

Mars et Mercure dominant ; Mars est particulièrement actif, cela étant dû au fait que Mars est à la fois la planète gouvernante orthodoxe de la personnalité dans le Scorpion et à la fois la planète ésotérique conditionnant le développement du disciple. Mars est le facteur dominant dans les tests et les épreuves du disciple, avant l'expérience dans le Sagittaire et l'initiation dans le Capricorne, et ceci pour les raisons suivantes.

- [16@210] Le disciple doit maintenant exprimer la force, le caractère et la qualité qu'il a développés en lui-même durant son long pèlerinage. Il débuta dans le Bélier avec Mars comme régent, et la grande guerre entre les dualités qui constituent l'homme commença. C'est ainsi que les paires d'opposés furent mises en rapport l'une avec l'autre. Dans le Scorpion, avec la même planète gouvernant la vie intérieure, la guerre se poursuit et dans ce cas Mars régit non seulement le corps physique, mais l'ensemble du véhicule de la forme, que nous appelons la personnalité dans les trois mondes. Tous les aspects de la nature inférieure sont impliqués dans cette

crise, parce que Mars est le régent ésotérique dans le Scorpion et les tests appliqués impliquent la nature de la forme, grossière et subtile, intégrée et puissante.

C'est pourquoi l'effet de Mars est dans une grande mesure un effet de masse, générateur de résultats de groupe produisant de grandes luttes, mais conduisant finalement à la grande Révélation.

- *Dans le Bélier*, c'est la révélation finale de la nature de la connaissance et du but de [16@211] l'incarnation ; *dans le Scorpion*, c'est la révélation de la vision de la libération et du service ; *dans le Sagittaire*, c'est la révélation du but, de la domination de l'âme sur les règnes inférieurs de la nature, via le centre humain d'énergies. Par conséquent, il ne faut jamais oublier que Mars établit des rapports entre les opposés, qu'il est un facteur bienfaisant et non pas maléfique, comme on le suppose si souvent.
- Le Scorpion régit et gouverne *la quatrième Hiérarchie créatrice*, la forme humaine, et cela du point de vue de l'âme, et non du point de vue de la nature inférieure. La bataille finale dans le Scorpion n'intervient que lorsqu'un point d'équilibre entre l'âme et le corps a été atteint dans la Balance et c'est dans le Scorpion que la prépondérance de l'énergie spirituelle est imposée aux forces personnelles inférieures. Le Scorpion gouverne "les initiés" ; c'est là le véritable nom ésotérique de l'homme, et grâce à son régent planétaire hiérarchique, les Fils du Mental, les Messagers de la Divinité sont révélés, parce que c'est par Mars et l'activité martienne que la révélation est apportée.
- Puis Mars est étroitement relié au *sexe* qui est un aspect des paires d'opposés, et son effet se traduit aussi d'une manière définie dans la vitalisation du *courant sanguin* ; il vitalise, purifie et stimule tous les aspects et organismes du corps, via le courant sanguin.

[16@212]

La couleur assignée à Mars est le rouge – c'est là une correspondance avec la couleur du courant sanguin, d'où l'association aussi de Mars avec *la passion, avec la colère et avec un sens d'opposition*. Le sens de la *dualité* est extrêmement puissant. D'où la nécessité aussi pour toute la vie de l'homme – car le sang est vie dans ce sens – d'être entraînée dans le conflit, ne laissant aucun recoin de la nature humaine non touché.

De là, une fois encore, la nécessité pour le disciple de transporter au ciel sa nature physique, sa nature émotionnelle ou de désir, et ses processus mentaux. Ceci intervient comme conséquence de la maîtrise du "serpent du mal" – nature de la forme avec ses exigences et ses impulsions – par le "serpent de la sagesse", nom ésotérique souvent donné à l'âme.

Le Christianisme est gouverné par Mars. On peut facilement reconnaître que le *sixième Rayon, agissant par Mars, gouverne le Christianisme*. C'est une religion de dévotion, de fanatisme, de grand courage, d'idéalisme, qui met l'accent spirituel sur l'individu, sa valeur et son problème ; religion aussi de conflit et de mort.

[16@213]

On a peu souligné l'influence de Mars sur le Christianisme, influence qui a fait de cette religion une religion militante, souvent cruelle et sadique – témoin les meurtres et les tortures infligées au nom du Christ le grand Représentant de l'Amour de Dieu.

Tout au long de l'enseignement de la théologie chrétienne, le thème du sang se retrouve et la source du salut est montrée comme résidant dans le rapport du sang et non

pas dans l'aspect vie que le sang voile et symbolise. C'est le credo du Christ mort et crucifié qui régit le Christianisme, et non pas le thème du Maître ressuscité.

Le thème du sang et le thème de la mort, la souffrance et la mise à l'épreuve implacable du disciple, la valeur du conflit individuel et la conscience de toute la misère de l'existence, [16@214] sont dus fondamentalement aux influences combinées du Scorpion et de Mars qui ont gouverné le Christianisme pendant si longtemps et qui commencent seulement maintenant à perdre quelque peu leur influence.

La mort par les influences de Pluton et la mort par les influences de Mars sont grandement différentes. La mort dans les Poissons par l'énergie de Pluton est une transformation vitale.

[16@215]

Dans le Scorpion, il y a la mort de la personnalité, de ses aspirations, de ses désirs, de ses ambitions et de son orgueil. *Dans les Poissons*, il y a la mort de toutes les attaches en vue de la libération de l'âme pour le service à une échelle universelle. Le Christ dans les Poissons mit en exemple la substitution de l'amour à l'attachement.

Mars gouverne les sens qui sont au nombre de cinq. Ces sens sont la base de toute connaissance humaine en ce qui concerne ce qui est tangible et objectif. C'est pourquoi **Mars gouverne la science**, d'où la raison d'être de l'ère présente exprimant l'aspect matériel [16@216] fondamental, mais non permanent de la science, matérialisme qui va diminuant rapidement au fur et à mesure que Mars approche du terme de son présent cycle d'influence.

Les sens subtils remplaceront les sens physiques gouvernés par Mars ; il a eu sur eux pendant si longtemps une domination absolue ; d'où encore le développement sur une large échelle dans le monde aujourd'hui des sens psychiques et l'apparition généralisée des pouvoirs plus subtils et plus ésotériques de clairvoyance et de clairaudience. Ce développement est inévitable, alors que l'influence du Scorpion et de Mars commence à s'affaiblir, comme c'est le cas aujourd'hui.

[16@217]

Le Scorpion est également en connexion d'une manière des plus intéressantes avec la constellation du *Cancer*, et ce par les influences du *sixième Rayon* ; car on doit se rappeler que ce Rayon s'exprime lui aussi à travers Neptune mais d'une manière spirituelle et ésotérique. Neptune gouverne le Cancer ésotériquement. La raison en est claire, car le Cancer est le signe de la naissance ; c'est la porte de l'incarnation et le signe de la génération.

Le Scorpion est le signe du sexe et de la régénération, et la naissance est toujours le résultat voulu du rapport sexuel. Le Père-Esprit et la Mère-Matière, lorsqu'ils sont réunis, produisent le Fils.

Ceci arrivera si – ésotériquement – l'énergie du sixième Rayon de Mars est transmuée dans l'énergie du sixième Rayon de Neptune, car l'un est "objectif et saturé de sang" et l'autre est "subjectif et saturé de vie".

[16@218]

Cette influence du sixième Rayon provenant de trois angles – orthodoxe, ésotérique et hiérarchique – et impliquant par conséquent à la fois Neptune et Mars, prédispose la race et l'individu à devenir le disciple concentré dans le Sagittaire. Cette dernière constellation est gouvernée par Mars amenant l'homme sous la domination des Seigneurs lunaires, la sixième Hiérarchie créatrice, ou en un contact plus étroit avec eux.

Le Scorpion et le Verseau sont également en rapport particulier l'un avec l'autre par la [16@219] planète *Mercur*e qui gouverne la famille humaine – étant la planète hiérarchique

dans le Scorpion – et par *Neptune* qui gouverne le Cancer, conditionnant ainsi l'expression sur le plan physique. Sous ce rapport, la Lune est indiquée comme le régent orthodoxe et le régent hiérarchique du Verseau.

La Lune est habituellement considérée comme "voilant" ou "cachant" certaines planètes, et parmi celles-ci il y en a trois que la Lune pourrait voiler. C'est ici que l'intuition de l'astrologue et de l'étudiant de l'ésotérisme doit être mise en jeu. Ces planètes sont *Vulcain*, *Neptune* et *Uranus*. Ces trois planètes créent et influencent certains aspects du principe maternel qui nourrit et sustente la vie de la réalité divine intérieure jusqu'au moment où le Christ enfant est amené à la naissance. Elles déterminent ou conditionnent la nature physique, astrale et mentale, créant ainsi la personnalité. Elles forment un triangle d'une puissance créatrice immense.

Par l'influence de Mercure et de Neptune, la conscience de groupe est développée dans l'individu, de telle sorte que par les épreuves dans le Scorpion et l'expérience dans le Verseau, le disciple émerge sur le plan physique en qualité de Serviteur du monde.

Le Cancer, étant la porte de l'incarnation, est en rapport étroit avec le Scorpion par Neptune et Mars, tous deux l'expression de l'énergie du sixième Rayon.

- *Dans le Cancer*, vous avez la dévotion de l'âme, développée à un degré tel que le besoin de se manifester surpasse tous les autres besoins ; c'est alors que les processus de l'incarnation s'imposent eux-mêmes à l'âme.
- *Dans le Scorpion*, le même esprit de dévotion – fondée sur le sens de la dualité et sur la nécessité d'aller vers ce qui n'est pas le Soi – est tourné dans la direction opposée ; la poussée vers la libération et le désir de fouler le Sentier du Retour deviennent si forts que le disciple se soumet aux épreuves, renverse – au prix d'énormes souffrances – sa position sur la Roue de la vie et assume l'attitude de l'Observateur par opposition à celle de l'Expérimentateur. C'est alors que les vieilles identifications cessent ; de nouvelles tendances vers de plus hautes, plus subtiles et plus spirituelles identifications apparaissent ; *Neptune et Mars* commencent alors à jouer leur rôle.

[16@221]

Le Scorpion est l'un des quatre bras de la Croix fixe. L'homme correctement équilibré se tient juste au centre où les quatre bras se rencontrent et par conséquent au point où l'énergie des quatre signes et de leurs planètes gouvernantes peuvent se déverser à travers lui, évoquer les réactions nécessaires, provoquer les conditions dans lesquelles la mise à l'épreuve sera possible, et ainsi provoquer le renversement nécessaire des courants de vie dans la nature de l'homme et le placer sur la Roue inversée.

[16@224]

- **La puissance des planètes dans le Scorpion**

Uranus est exalté dans le Scorpion. La puissance de Vénus est affligée dans ce signe, tandis que la Lune est en chute.

Uranus est la planète dont les caractéristiques sont l'esprit scientifique, lequel à ce stade de la vie du disciple signifie qu'il commence à vivre la vie occulte et à suivre la voie de la divine Connaissance qui peut alors prendre la place de la voie mystique du sentiment. Elle signifie aussi que la Connaissance peut être transmuée selon la voie de la Sagesse et de la Lumière. Ce signe introduit nécessairement l'aspect Volonté ou influence du premier Rayon – *Vulcain* – mêlée à celle du septième Rayon – *Uranus* –, produisant la manifestation désirée sur le plan physique. Uranus par conséquent initie le nouvel ordre de vie et crée les nouvelles. *Ceci produit l'inversion de la Roue*. Portée à son aboutissement logique, l'influence d'Uranus produit finalement une conscience spirituelle [16@225]

développée par opposition à la conscience humaine ; pour cette raison, Uranus est exalté dans ce signe et y assume une position dominante d'influence dirigée.

Vénus. Le mental intelligent voit son pouvoir affligé dans ce signe parce que l'intellect – ayant été développé et employé – doit maintenant être subordonné à une puissance supérieure de l'âme, l'intuition spirituelle. Le Fils du Mental, l'ange solaire, doit maintenant se manifester comme Fils de Dieu. Cet ange solaire, lorsqu'il domine, doit à un moment donné céder sa place à la Présence, qu'il a jusqu'ici voilée ou cachée. Vénus doit disparaître, et le Soleil – en tant que symbole de la Divinité – doit croître en influence et prendre finalement la place de Vénus.

La Lune. Elle est considérée ici comme fonctionnant dans sa nature véritable et, par conséquent, comme exprimant symboliquement ce qui est mort. La Lune représente ici la personnalité ; dans la victoire finale dans le Scorpion, la personnalité est entièrement vaincue et défaite. Le désir est tué, car c'est à travers le désir exprimé, d'une sorte ou d'une autre, que la personnalité exprime sa vie, sa qualité, son apparence.

L'indulgence pour soi qui avait commencé dans le Taureau cède la place dans le Scorpion à l'attitude altruiste du disciple ; l'ambition cède la place à l'activité de l'âme, tandis que l'attachement aux désirs de la personnalité, à ses sympathies, à ses antipathies, est transmué dans la fixité de l'intention et du but de l'âme. Les pouvoirs cachés de la nature de l'âme – secrets et mésusés parce qu'incompris et mal appliqués, et par conséquent mal dirigés – [16@226] sont remplacés par les mystères de l'initiation ; la connaissance pratique des énergies est conférée au récipiendaire.

- **Les régents des trois décans du Scorpion**

Un groupe suggère *Mars, le Soleil et Vénus* comme gouvernant les décans du Scorpion, tandis qu'un autre groupe considère *Mars, Jupiter et la Lune* comme les trois régents. Peut-être la vérité réside-t-elle dans ces deux indications, selon que nous les regardions du point de vue ésotérique ou du point de vue de l'homme non développé.

- **Les notes-clés du Scorpion**

Déception et triomphe – domination de maya et domination de l'âme – Conflit et paix.

- Sur la Roue ordinaire où l'âme se trouve, aveugle et apparemment sans secours, la Parole retentit en ces termes : "Et la Parole dit, Que Maya fleurisse et que la tromperie règne".
- Sur la Roue inversée : "Je suis le Guerrier et je sors triomphant de la bataille".

Le Sagittaire, l'Archer

[16@174]

Ce signe est spécifiquement humain ; il est nettement associé à l'apparition de l'humanité sur la Terre.

[16@175]

Le Sagittaire est quelquefois dépeint comme **un archer montant un cheval blanc**.

Auparavant, à l'époque atlantéenne – c'est de cette période que nous avons hérité notre connaissance de l'astrologie –, ce signe était fréquemment représenté par *le Centaure* – fameux animal mi-homme mi-cheval. Le symbole du cheval dominait dans les mythes et symboles de l'Atlantide, tout comme le Bélier et l'Agneau occupent une place éminente dans nos présentations modernes. Ce signe précurseur du Centaure représentait l'évolution et le développement de l'âme humaine avec ses objectifs humains, son égoïsme, son identification avec la forme, ses désirs et ses aspirations.

L'Archer sur le cheval blanc, plus strictement le symbole aryen de ce signe, signifie l'orientation de l'homme vers un but défini. L'homme ne fait plus partie du cheval ; il est libéré de son identification avec lui ; il est le facteur qui domine. Le but précis du Centaure, qui est la satisfaction du désir et des poussées animales, devient, dans les stades ultérieurs, le but de l'initiation qui sera atteint dans le Capricorne, après que le travail préliminaire aura été accompli dans le Sagittaire. *La note-clé du Centaure est l'ambition ; la note-clé de l'Archer est aspiration et direction ;* tous deux sont les expressions des objectifs humains, mais l'un est l'objectif de la personnalité tandis que l'autre est l'objectif de l'âme.

[16@176]

Le symbole astrologique couramment utilisé pour ce signe est simplement *la flèche représentée avec un fragment d'arc*. L'Archer aussi bien que le Centaure ont disparu de l'image et ceci principalement parce que l'aspect de la vie humaine souligné aujourd'hui n'est pas fondé sur les faits objectifs de la vie extérieure sur le plan physique.

Les notes-clés du Sagittaire sont au nombre de cinq.

1. La dualité attachée ou fusionnée – le Centaure,
La dualité non attachée – l'Archer,
La liberté ou la concentration – l'Arc et la Flèche.
2. L'ambition humaine conduisant finalement à l'aspiration spirituelle.
3. Un clair rayon de lumière illustrant l'attitude intuitive et concentrée du disciple consacré.
4. La "flèche en retour de l'intuition", comme on l'appelle quelquefois ; car c'est le trait de la flèche de l'aspiration qui retourne à celui qui l'a envoyé sous la forme de la flèche de l'intuition. Le Sagittaire est l'un des signes intuitifs car seule l'intuition pourra conduire l'homme au pied de la montagne de l'initiation dans le Capricorne.
5. L'idéalisme qui est le pouvoir d'obtenir la vision et de diriger le cours de la vie conformément à cette vision. Telle est l'œuvre de Mars, expression du sixième Rayon.

[16@178]

Chaque fois que l'homme se trouve sous l'influence du Sagittaire, c'est afin de s'orienter vers quelque nouvel objectif plus élevé conjointement avec la tâche de se centrer à nouveau sur un objectif supérieur et le développement d'un dessein fondamental directeur. Ce développement d'objectifs peut s'amorcer à partir du désir purement animal, en passant par l'ambition humaine égoïste, puis devenir la lutte de l'aspirant disciple ou de l'initié en vue d'atteindre la libération nécessaire vers laquelle le processus évolutif tout entier l'a poussé.

[16@180]

Dans le Sagittaire, l'intellect qui a été développé, utilisé et finalement illuminé, devient sensible à une expérience mentale d'un ordre encore plus élevé, à laquelle on donne le nom de **perception intuitive**. Alors, des rayons de lumière sont projetés sur les problèmes ; une vision lointaine et cependant possible d'atteindre intervient. L'homme commence à monter des profondeurs où il était descendu dans le Scorpion et il voit au-dessus de lui et devant lui la montagne du Capricorne qu'il sait devoir gravir à un moment donné. Il ne marche plus dans l'obscurité, car il voit ce qu'il a à faire, et c'est pourquoi il fait de rapides progrès et parcourt **[16@181]** "diligemment le Sentier". Il "vole de point en point à la recherche des flèches qu'il a lancées". Il doit, au figuré, descendre constamment de son cheval blanc – la personnalité développée et purifiée – et découvrir le lieu où les flèches de son aspiration intuitive le conduiront ; il voyage sur les "ailes de l'âme" – notez ici le rapport

avec les pieds ailés de Mercure, le Messager des Dieux – et devient, dans sa propre personnalité, un Dieu ailé lui-même. *Mercur*e, comme vous le savez, gouverne les Gémeaux, le pôle opposé du Sagittaire. Il le fait jusqu'à ce qu'il ait établi un rapport d'équilibre entre la personnalité et l'âme, et qu'il soit capable de fonctionner soit comme personnalité soit comme âme, chaque fois que cela est nécessaire, avec une égale facilité.

Ceci intervient sur le Sentier du disciple ; *c'est l'expérience du disciple sur les plaines de la Terre*, car la voie entre les paires d'opposés chemine toute droite, délaissant de part et d'autre les profondeurs de l'expérience de la personnalité et les hauteurs de l'expérience de l'âme.

[16@182]

Le Sagittaire est l'un des quatre bras de la Croix mutable.

[16@184]

La planète gouvernante du Sagittaire est Jupiter du point de vue orthodoxe, mais du point de vue du Sentier du disciple, c'est **la Terre** elle-même. **Mars** gouverne ce signe du point de vue des Hiérarchies en cause.

[16@187]

Les forces provenant des Rayons et se déversant par les planètes dans le Sagittaire

Exotérique	<i>Mercur</i> e – 4 ^e Rayon – Harmonie par le Conflit. <i>Jupiter</i> – 2 ^e Rayon – Amour-Sagesse.
Ésotérique	<i>Vénus</i> – 5 ^e Rayon – Science Concrète. Mental. <i>La Lune</i> – 4 ^e Rayon – Harmonie par le Conflit. <i>La Terre</i> – 3 ^e Rayon – Intelligence active. <i>Pluton</i> – 1 ^{er} Rayon – Aspect Destructeur.
Hiérarchique	<i>Mars</i> – 6 ^e Rayon – Dévotion – Guerre à la Mort de la personnalité ou forme.

Les "Forces de conflits" sont puissantes dans ce signe, et en premier lieu dans la vie du disciple.

Toutes ces forces et énergies agissent sur **[16@188]** l'individu né dans le signe du Sagittaire aussi bien que sur la quatrième Hiérarchie créatrice considérée comme un tout. Ceci, comme vous pouvez le voir provoque une terrible situation ; les forces jouant sur le disciple sont prépondérantes – à condition *que le mécanisme de réponse et d'éveil soit apte à donner la réponse voulue*.

Par Jupiter et ses influences, le Sagittaire est relié à trois autres grandes constellations.

- *Les Poissons* – Exotériquement, indiquant le but final pour l'homme.
- *Le Verseau* – Ésotériquement, indiquant le but de toute l'évolution matérielle et l'objectif de tout le processus d'incarnation.

[16@189]

- *La Vierge* – Hiérarchiquement, indiquant le but du Christ cosmique.

Aussi bien la Terre que Saturne – la première planète non sacrée et la seconde, planète sacrée – sont les expressions du troisième Rayon de l'Intelligence active, et l'affinité de ce Rayon sert à amener les influences du Capricorne en rapport avec le Sagittaire, fournissant ainsi un champ d'énergies dans lequel le disciple concentré peut finalement devenir un initié.

Le Scorpion se trouve à mi-chemin entre les deux signes d'équilibre – Le Sagittaire et la Balance. *La Balance* marque un intermède ou un point notable d'équilibre avant les épreuves pénibles du Scorpion. *Le Sagittaire* marque un [16@190] autre point d'équilibre qui suit ces épreuves, car l'Archer doit acquérir et conserver l'œil, la main et une position ferme avant de lancer la flèche qui, dirigée dans la direction juste et suivie correctement, le conduira au portail de l'initiation.

Un des thèmes majeurs sous-jacents de ce signe est celui de *la Direction*. L'Archer guide son cheval vers quelque objectif défini ; il envoie ou dirige sa flèche vers un point voulu ; il vise un certain but spécifique. Ce sens de direction ou de conduite est caractéristique de l'homme illuminé, de l'aspirant et du disciple, et, pour eux, la reconnaissance de ce fait va croissant ; lorsque cette faculté de percevoir la direction juste est convenablement développée, elle devient dans les premiers stades un effort en vue d'identifier l'entière activité de la personnalité au Plan divin, et cela est, en dernière analyse, la direction ordonnée de la Pensée divine. Il n'existe pas de juste direction en dehors de la pensée, et je voudrais vous rappeler que la pensée est pouvoir.

Sur la Roue ordinaire de la vie, l'homme qui est né dans ce signe ou avec ce signe à l'Ascendant, sera influencé par kama-manas, terme qui a été mal traduit par les mots, désir – pensée. Cette double force domine et influence la vie ; dans les premiers stades de développement, son centre est le désir et la satisfaction de ce désir ; dans les dernières étapes du développement purement consacrées à la personnalité, le foyer de l'attention est placé sur la maîtrise du désir par le mental ; l'objectif majeur est alors l'usage intelligent de toutes les puissances afin d'amener à une satisfaction adéquate du désir, lequel est, dans ce cas, très fréquemment l'ambition d'atteindre un certain but ou de parvenir à un certain objectif. [16@191]

Sur la Roue inversée, le but est l'expression de l'Amour-Sagesse, toujours développé en l'absence de tout égoïsme, toujours marqué par une consécration au bien de l'ensemble et du tout et non pas en vue de la satisfaction de l'individu.

Le Sagittaire gouverne **les cuisses** qui sont le centre principal de la force physique et de la puissance protectrice. Le Sagittaire gouverne **le centre sacré**, qui fournit l'énergie destinée à la procréation de la vie physique. Ceci est aussi symboliquement vrai. Dans le Sagittaire, le disciple doit découvrir deux choses en lui-même : la capacité de progresser sur le Sentier et de parcourir la Voie, et l'aptitude à créer au sens spirituel et élevé de ce mot. Il s'agit là du rapport *entre le centre sacré et le centre de la gorge*.

Il n'y a pas de planète qui soit exaltée dans le Sagittaire ; il n'y a pas non plus de planète en chute dans ce signe. La seule chose qui intervient c'est que **la puissance de Mercure est grandement affligée**. Pour cette raison, le Sagittaire est considéré ésotériquement comme un signe d'équilibre où les extrêmes sont absents ; il n'y a ni grande chute ni exaltation. Ce fait indique que le disciple doit parcourir une voie aplanie entre les paires d'opposés, non influencé par "le pouvoir d'exaltation ou la puissance qui tombe". Ni la vallée, ni les sommets ne se font sentir ici d'une manière tangible.

Mercure qui est l'expression du *quatrième Rayon*, est aussi le Dieu des processus mentaux ; il voit son pouvoir [16@192] considérablement diminué dans ce signe et cela pour deux raisons, au point de vue ésotérique.

- Tout d'abord, le disciple doit cesser de s'identifier soit avec sa propre personnalité humaine et ses processus, soit avec le règne humain, et cela avant de pouvoir prendre l'initiation. Son objectif majeur est, pour l'avenir, de devenir une *âme spirituelle* et toute son attention se porte sur le cinquième règne de la nature. Dans le Sagittaire, il commence à exprimer cette première étape. Ceci implique un revirement complet en ce qui touche la personnalité, le détachement du côté forme de la vie.

- Ensuite, le pouvoir de l'intellect, ayant été développé, éprouvé et reconnu sain dans le signe du Scorpion, commence à décroître en activité et *l'intuition* commence à prendre sa place.

- **Les régents des décans du Sagittaire**

Sépharial indique les trois planètes gouvernantes comme étant *Mercur*e, *la Lune* et *le Soleil*.

Alan Léo indique *Jupiter*, *Mars* et *le Soleil*, soulignant comme toujours, l'interprétation ésotérique. Jupiter donne l'expansion, transcendant Mercure, car le mental mercurien est toujours une limitation, même s'il n'est que temporaire. La Lune cède la place à Mars qui confère la qualité de la dévotion et la capacité de lutter pour un idéal. Cette conception idéaliste et cette méthode de travail sont toujours les caractéristiques de l'état de disciple durant les premiers stades de développement sur le Sentier. Le Soleil, typifiant l'ange solaire, demeure constant aussi bien dans le processus exotérique que dans le processus ésotérique.

[16@193]

- **Les notes-clés du Sagittaire**

- L'injonction à l'homme sur la *Roue orthodoxe* : Et la Parole dit "Que la nourriture soit cherchée".
- À l'homme sur la *Roue inversée*, la Parole retentit "Je vois le but. Je l'atteins et en vois un autre".

Le Capricorne, le Bouc, le Crocodile et l'Unicorne

[16@153]

C'est l'un des signes les plus difficiles à décrire, car ainsi que vous le savez, c'est le signe le plus mystérieux des douze. C'est le signe du bouc qui recherche sa nourriture dans les lieux les plus rocailleux et arides de la terre, et c'est pourquoi ce signe relie l'homme au règne minéral ; c'est aussi le signe des Crocodiles qui vivent à moitié dans l'eau et à moitié sur la terre ferme ; mais, spirituellement, c'est le signe de l'Unicorne qui est la "créature combattante et triomphante" des anciens mythes.

Ce signe nous donne une image assez complète de l'homme, ayant les pieds sur terre et cependant marchant librement, gravissant les hauteurs de l'ambition matérielle ou de l'aspiration spirituelle, à la recherche de ce qu'il perçoit – dans chaque signe particulier – comme étant son besoin majeur. En tant que Bouc il est l'homme terre à terre, cherchant avidement la satisfaction du désir, ou l'homme en tant qu'aspirant cherchant égoïstement à satisfaire son aspiration.

Ce signe nous dépeint l'homme comme un animal ambitieux au [16@154] double sens du terme : dans le premier stade sur la Croix mutable, l'homme en tant que mélange de désirs – eau – et de nature animale – terre –, puis sur la Roue inversée, l'homme en tant que mélange d'âme et de forme. Ce signe nous donne aussi l'image de l'initié triomphant, "l'unicorne de Dieu", le symbole de l'unicorne avec sa corne unique projetée, telle une épée, au milieu de son front en lieu et place des deux cornes du bouc puant.

[16@155]

Le symbole du signe du Capricorne est indéchiffrable et cela intentionnellement. Quelquefois, il est appelé la "signature de Dieu".

Ce signe est de beaucoup plus puissant que le pentagone et laisse l'initié "sans protection".

[16@676]

Le Capricorne, dixième signe du zodiaque

Citations tirées de la Doctrine Secrète.

1. "Les Dhyanis étaient associés au Crocodile et leur demeure se trouvait dans le Capricorne."
2. "Le Capricorne est le dixième signe du zodiaque [...] et il y a 28 étoiles en lui."
3. "Il y a une connexion mystique entre les noms *Makara et Kumara*.
 - Il signifie le pentagone et il est associé à lui.
 - Il représente l'homme quintuple et par conséquent les cinq Kumaras.
 - Il est relié au Dieu Océan. d. Il personnifie le feu solaire."
4. "Le Capricorne est associé à la naissance du microcosme spirituel et à la mort de l'univers physique."
5. "Lorsque le Soleil passe à l'arrière-plan du 30° degré du Capricorne et n'atteint plus le signe des Poissons, alors la Nuit de Brahmâ est arrivée." [16@677]

Citations tirées du Traité sur le Feu Cosmique.

6. "Le mystère du Capricorne est caché dans les cinq – homme spirituel, aspirant, disciple, initié et adepte – et dans les paroles bibliques "les brebis et les boucs."
7. "Une fois au cours de l'histoire de chaque Schème, un Avatar provenant de la constellation du Capricorne apparaît sur les plans mentaux. Ce plan est le plus bas sur lequel ces Divinités intra planétaires apparaissent. Rien de plus ne peut être communiqué à ce sujet. Le "mystère du bouc" est caché ici. Cet Avatar fait son apparition au cours de la troisième Ronde de la troisième Chaîne et disparaît au cours de la cinquième Ronde de la quatrième Chaîne."

[16@158]

C'est dans ces signes – le Bélier, le Taureau et le Capricorne – et dans leurs rapports sur la Croix fixe, que réside caché le mystère de Makara et des Crocodiles.

• Les notes-clés du Capricorne

Elles indiquent toutes un processus de cristallisation. Cette faculté de concrétiser du Capricorne peut être considérée de plusieurs manières.

Tout d'abord, le Capricorne est un **signe de terre**, et nous avons en lui l'expression du point le plus dense de la matérialisation concrète dont l'âme humaine est capable. L'homme, alors, appartient à la terre matériellement, et il est ce que le Nouveau Testament appelle "le premier Adam". Dans ce sens, le Capricorne détient en lui les germes de la mort et de la finalité, mort qui intervient finalement dans les Poissons.

Lorsque la cristallisation a atteint un certain degré de densité, de soi-disant "dureté", ce qui a été ainsi cristallisé peut être facilement brisé et détruit ; l'homme né dans le Capricorne provoque lui-même sa propre destruction ; ceci est dû à sa nature fondamentalement matérialiste, avec, en sus, les "coups du sort", résultat de la loi du karma. Encore et toujours, un certain degré de concrétisation est atteint, mais pour subir à nouveau la destruction avant la libération de la vie et la reconstruction de la forme.

Puis, le Capricorne est toujours un **signe de conclusion**, et en cela le **sommet de la montagne** est fréquemment – bien que ce ne soit pas toujours le cas – le symbole, parce qu'il marque le point au-delà duquel une ascension ultérieure dans un cycle particulier de vie n'est pas possible. Le Capricorne est par conséquent le signe de ce qui a été appelé ésotériquement "l'arrêt périodique". Le progrès devient impossible avec les formes existantes, et il faut redescendre dans la vallée de douleur, de désespoir et de mort avant d'entreprendre un nouvel essai pour faire l'ascension des hauteurs.

[16@159]

Enfin, le Capricorne est, comme conséquence de ce qui précède, le signe dans lequel **s'inaugure un nouveau cycle d'effort**, que cet effort soit en rapport avec l'individu ou avec l'initié. Effort, tension, lutte, combat avec les forces propres au monde inférieur, ou conditions difficiles qui résultent des épreuves propres à l'état de disciple ou à l'initiation – telles sont les marques distinctes de l'expérience dans le Capricorne.

[16@167]

Moïse, le dispensateur de la Loi sur le Mont Sinaï, c'est *Saturne dans le Capricorne*, imposant la loi du Karma à son peuple.

La Montagne de la Transfiguration dans le Nouveau Testament, c'est *Vénus dans le Capricorne*, lorsque l'amour, le mental, la volonté s'unissent dans la personne du Christ, et qu'Il fut transfiguré devant les hommes.

Au même moment, il obtint la Vision du Père et de ce qu'il avait à faire lorsqu'il "se rendit à Jérusalem", le lieu de Sa mort, et en même temps la cité de la Paix. Cette Jérusalem, c'est les Poissons. Dans le Verseau, le Christ met ses disciples en rapport avec "l'homme portant la cruche d'eau", le Verseau, et dans la Chambre haute il les initie à l'union et à l'unité sous le symbole de la Sainte Cène.

[16@168]

Le Christ qui naquit dans le Capricorne, accomplit la Loi sous **Saturne**, initia l'ère de fraternité intelligente sous **Vénus**, et Il est l'exemple parfait de l'initié capricornien qui devient le Serviteur du monde dans **le Verseau**, et le Sauveur du Monde dans **les Poissons**, complétant ainsi la ronde du zodiaque et pouvant dire triomphalement dans les Poissons "tout est consommé".

Le pôle opposé du Capricorne est **le Cancer**.

Les deux signes sont les deux grandes Portes du zodiaque, l'un ouvrant la porte de l'incarnation à la vie de masse et à l'expérience humaine, tandis que l'autre ouvre la porte à la vie de l'Esprit, à la vie du Royaume de Dieu, vie et but de la Hiérarchie de notre planète.

Le Cancer admet l'âme dans le Centre planétaire que nous appelons l'Humanité. *Le Capricorne* admet l'âme à cette participation consciente à la vie du Centre planétaire que nous appelons la Hiérarchie. *La Balance* admet l'âme dans le Centre planétaire que nous appelons Shamballa, car c'est le pôle opposé du Bélier qui est le lieu des commencements. **La Balance** exprime le parfait équilibre entre l'Esprit et la Matière qui se rencontrèrent la première fois dans le Bélier. Cet équilibre et ce rapport entre les grands opposés, l'Esprit et la Matière, est symbolisé pour nous dans la situation de la personnalité qui doit équilibrer les paires d'opposés sur le plan astral, et qui se trouve sur le "sentier étroit comme une lame de rasoir" qui conduit l'homme au royaume de l'âme.

Tandis que l'homme passe et repasse autour du zodiaque de la manière ordinaire, il entre continuellement et consciemment dans la vie dans le Cancer, la constellation sous le signe de laquelle la loi des Renaissances est appliquée et administrée.

Mais c'est seulement sur le zodiaque inversé que l'homme apprend à passer tout aussi consciemment et intentionnellement par la porte du Capricorne. Cinq fois, il doit passer pleinement [16@169] conscient par cette Porte ; ces cinq événements sont fréquemment appelés les cinq initiations majeures.

Une étude des caractéristiques et des qualités de l'homme né dans le signe du Capricorne révélera beaucoup de choses concernant la famille humaine, parce que *le capricornien peut exprimer tout le pire dont l'homme est capable et tout le meilleur*. C'est le signe des extrêmes, et cela parce qu'à l'époque où il n'y avait que dix signes, le Capricorne était le premier signe sur la Roue ordinaire et le dernier sur la Roue inversée.

Cela est évident. Ésotériquement, tous les Sauveurs du monde et tous les Dieux soleil sont nés dans le Capricorne, mais également la pire espèce d'homme dur, matérialiste, cruel, orgueilleux, personnellement ambitieux et égoïste. La tête domine le cœur dans de tels cas tandis que dans l'exemple parfait des influences du Capricorne, la tête et le cœur sont parfaitement équilibrés.

Le Capricorne gouverne les genoux, et ceci est symboliquement vrai, car seulement lorsque le sujet capricornien apprend à s'agenouiller en toute humilité, tandis que ses genoux touchent le sommet rocaillieux de la montagne, offrant son cœur et sa vie à l'âme et au service de l'humanité, lui est-il permis de passer à travers la porte de l'initiation et peut-il se voir confier les secrets de la vie. C'est seulement "sur les genoux" qu'il peut passer à travers cette porte. Aussi longtemps qu'il se tient avec arrogance là où il n'a pas droit de se tenir, il ne [16@170] pourra jamais recevoir en toute sécurité l'information qui est donnée à tous les vrais initiés.

Lorsque l'homme né dans le Capricorne peut s'agenouiller en esprit et en vérité, il est alors prêt pour le processus initiatique sur le sommet de la montagne.

- **La puissance des planètes dans le Capricorne**

Le symbolisme sous-jacent derrière le fait astrologique de **l'exaltation de Mars dans le Capricorne, alors que le pouvoir de la Lune est affligé dans ce signe, et que Jupiter avec Neptune sont tous deux en "chute"**, est d'une beauté significative et instructive. *Mars* est le Dieu de la guerre, le producteur de conflits et dans ce signe terrestre Mars triomphe dans les premiers stades de l'évolution de la quatrième Hiérarchie créatrice et dans l'histoire de la vie de l'homme du type commun et non développé. Le matérialisme, la lutte pour la satisfaction des ambitions personnelles, et le conflit avec les tendances spirituelles supérieures va croissant constamment, et ce signe – le plus matériel d'entre tous – est le champ de bataille entre le vieil ordre établi avec ses coutumes et ses habitudes et les nouvelles tendances et inclinations supérieures.

Mais tandis que l'évolution se poursuit, le pouvoir de *la Lune* – symbole et régent de la forme – diminue de plus en plus, et l'homme sur la Roue inversée se libère rapidement de la domination de la matière. L'attrait de ce qui est matériel s'estompe d'une manière croissante.

[16@171]

Jupiter qui a été le régent des Poissons et également du Verseau, est en chute dans ce signe. Cette chute doit être étudiée de deux points de vue, car Jupiter dans son aspect inférieur donne l'accomplissement du désir et la satisfaction de ce qui est demandé, tandis que, dans son aspect supérieur, Jupiter est l'expression rayonnante de l'amour qui attire magnifiquement à lui ce qui est désiré – cette fois-ci, le bien de l'ensemble. C'est pourquoi dans le Capricorne, Jupiter parvient à son point d'expression le plus bas dans l'aspect matériel dense, et par la suite, quand l'amour et l'altruisme triomphent, cet aspect inférieur disparaît. C'est à la "chute" de l'aspect supérieur que le symbolisme se rapporte, mais plus tard ce sera la chute ou la disparition de tout ce qui est grossier et inférieur. L'amour est frustré et aveuglé lorsque le désir est rampant ; le désir s'évanouit lorsque l'amour triomphe.

Neptune est en chute dans ce signe. Neptune est le Dieu des eaux, et, ésotériquement, il est relié aux Poissons ; il conviendrait de noter qu'aussi bien Neptune et Jupiter sont exaltés dans le Cancer, le grand signe dans lequel le désir de s'incarner trouve son accomplissement. Le pouvoir de ces deux planètes est affligé dans la Vierge, où les premiers signes de la conscience christique sont perçus ; tous deux sont en chute dans le Capricorne, lorsque la vie et la conscience christiques arrivent à pleine maturité.

Dans le Capricorne, vous avez le triomphe de la Matière ; elle y atteint son expression la plus dense et la plus concrète ; mais ce triomphe est suivi par celui de l'Esprit. On trouve

une expression complète de la nature terrestre dans le Capricorne, mais en même temps d'immenses possibilités spirituelles.

- **Les décans du Capricorne**

Comme il en est de toute correspondance, cette triplicité peut être reliée aux trois aspects de Dieu dans l'homme – l'esprit, l'âme et le corps. C'est pourquoi le décan central est d'une signification et d'une importance particulières dans la période mondiale actuelle, en tant qu'elle est intéressée en premier lieu par l'effet des influences planétaires, des rayons solaires et de l'énergie des constellations sur l'âme ou aspect conscience. Tel est le cas aussi bien si nous considérons l'homme sur la Roue ordinaire ou l'homme sur la Roue inversée.

Du point de vue de l'interprétation astrologique, et dans le cas où l'astrologue n'est pas certain du sens dans lequel la Roue tourne, c'est seulement le *décan médian* avec son régent dont il peut être certain. L'influence de ce régent est par conséquent inévitable. Ceci est le cas, d'une manière frappante, du signe du *Verseau*, dans lequel notre Soleil entre maintenant avec ses trois décans, *Saturne*, *Mercur*e et *Vénus* apportant inévitablement difficultés, illumination et amour fraternel.

Sur la Roue ordinaire, dans toutes les affaires extérieures, *Saturne* domine, et nous nous trouvons par conséquent aujourd'hui dans un état de chaos et de troubles, mais pour autant qu'il s'agisse de la conscience de la race, *Mercur*e devient progressivement actif ; une illumination constante intervient ; la lumière est projetée sur tous les problèmes ; lumière sur le gouvernement et la politique grâce aux expériences et à l'étude des grandes idéologies de base ; lumière sur la nature matérielle du monde par toutes les nombreuses branches de la science ; lumière sur l'humanité elle-même par l'éducation, la philosophie et la psychologie.

[16@173]

Les véritables régents sont **Saturne, Vénus et le Soleil** – *Mercur*e et le Soleil sont interchangeable mais, dans ce cas le Soleil occupe exotériquement la place de *Mercur*e et ésotériquement celle d'une planète cachée.

Saturne relie le Capricorne aux signes précédents, le Verseau, sur la Roue ordinaire, et Jupiter, compris au sens exotérique, relie le Capricorne au Sagittaire sur la Roue inversée.

- **Les mots-clés du Capricorne**

- *Sur la voie ordinaire* ils sont : Et la Parole dit "Que l'ambition règne et que la porte soit ouverte". Vous avez ici la clé de la poussée évolutive, du secret de la réincarnation, et de ce mot qui se répercute du Cancer au Capricorne. La porte de l'initiation est toujours ouverte, mais pendant des siècles l'homme a préféré la porte ouverte du Cancer. L'ambition le pousse de vie en vie jusqu'à ce qu'il découvre l'inanité de toute gratification terrestre. Graduellement par la suite, l'ambition spirituelle et le désir de libération remplacent l'ambition matérielle et deviennent une impulsion irrésistible jusqu'à ce que finalement arrive le moment où un sens authentique de la réalité succède à la fois à l'ambition terrestre et à l'ambition spirituelle.
- L'homme peut alors dire en vérité "Je suis perdu dans la lumière transcendante, [16@174] et cependant je tourne le dos à cette lumière" ; car pour un tel homme, il n'y a plus d'autre but ni d'autre objectif que le service. C'est pourquoi il retourne et passe par la porte du Cancer, mais avec sa conscience centrée fermement dans le signe du Verseau. Après avoir été un initié du monde dans le Capricorne, il devient un Serviteur du monde incarné dans le Verseau, et plus tard un Sauveur du Monde dans les Poissons.

[16@181]

Dans le Capricorne, l'initié apprend à réaliser la signification de la lumière croissante qui salue sa progression, tandis qu'il gravit la montagne en direction du sommet. Les éclairs d'intuition qui lui deviennent familiers se changent en la lumière aveuglante de l'âme, irradiant son mental et lui apportant le point de fusion qui doit toujours être "la fusion des deux lumières, la plus grande lumière et celle de moindre importance". La lumière de la personnalité et la lumière de l'âme fusionnent. Ceci intervient sur le Sentier de l'initiation ; c'est **l'expérience du sommet de la montagne**. Tout est nécessaire : les [16@182] profondeurs, les plaines et le sommet de la montagne.

Aquarius, le Porteur d'Eau, le Verseau

[16@141]

Le Verseau est éminemment un signe de mouvement constant, d'activités changeantes et de mutations périodiques ; le symbole de ce signe exprime bien ce genre d'activité. C'est par conséquent le signe dans lequel l'initié découvre et comprend la raison d'être des cycles. Les résultats de "l'expérience dans la vallée" – pour employer un terme bien connu des mystiques [16@142] de tous les temps – et du sommet de la montagne avec sa vision et sa lumière, sont dépeints d'une manière vivante par ce signe. L'Aquarien peut connaître des abîmes de dépression et de mépris de soi-même ou peut connaître et vivre un état d'exaltation de l'âme et éprouver la sensation de la puissance spirituelle que la maîtrise de l'âme confère. Il peut connaître les alternatives de haut et de bas, comme le jeu mutuel, l'action et la réaction nécessaires à la croissance et à la compréhension. La loi de cette action et de cette réaction est la loi qui gouverne son activité.

[16@134]

Cette constellation est d'une suprême importance pour notre Système solaire, à l'heure actuelle, car c'est un signe vers lequel notre Soleil se dirige rapidement ; son influence s'accroît en portée et en puissance avec chaque nouvelle décennie. Elle est, par conséquent, dans une grande mesure, la cause des changements qui interviennent à l'heure actuelle dans notre vie planétaire, dans tous les règnes de la nature ; et parce que c'est un signe d'air, son influence s'introduit partout et interpénètre toutes les autres influences.

[16@219]

Dans le Verseau, ces planètes sont Vulcain, Neptune et Uranus. Ces trois planètes créent et influencent certains aspects du principe maternel qui nourrit et sustente la vie de la réalité divine intérieure jusqu'au moment où le Christ enfant est amené à la naissance. Elles déterminent ou conditionnent la nature physique, astrale et mentale, créant ainsi la personnalité. Elles forment un triangle d'une puissance créatrice immense, thème que je développerai ultérieurement en traitant de la science des Triangles.

Par l'influence de **Mercure** et de **Neptune**, la conscience de groupe est développée dans l'individu, de telle sorte que par les épreuves dans le Scorpion et l'expérience dans le Verseau, le disciple émerge sur le plan physique en qualité de Serviteur du monde ; tous les Serviteurs du monde sont des travailleurs décentralisés et gouvernés par le besoin et les réactions de la masse ou du groupe. C'est l'une des raisons pour lesquelles, lorsqu'ils sont formés, les disciples sont absorbés dans le groupe d'un Maître, groupe qui est intégralement un choix d'individualités imbues de l'idée de groupe et qui apprennent de plus en plus à y réagir.

[16@135]

• Les notes-clés du Verseau

Elles sont au nombre de trois, et très faciles à comprendre, bien que, lorsque leur note retentit sur la Roue inversée, il devienne très difficile d'en faire la démonstration.

1. Le service de la personnalité, le moi inférieur qui, à un moment donné, se transmue en service de l'humanité.
2. Une activité superficielle et égoïste qui se mue en l'intention profonde et vivante d'être actif au nom de la Hiérarchie.
3. Une vie soi-consciente qui se transforme finalement en une conscience humanitaire sensible.

Le type aquarien non développé et du degré inférieur, se manifeste sur la Croix mutable par sa conscience égoïste superficielle. Celle-ci mûrit dans le Lion où elle devient une conscience de soi profondément ancrée, témoignant d'un profond intérêt pour le Soi, ses besoins et ses désirs.

Lorsque, par l'action du jeu mutuel entre le Lion et Le Verseau – car ce sont deux pôles opposés –, on assiste à un approfondissement de toutes les qualités, les superficialités disparaissent jusqu'à ce que, sur la Roue inversée, l'intense conscience de soi du Lion se dilate dans la conscience de groupe du Verseau. L'individu devient universel, l'homme isolé et séparatiste devient l'humanité dans ses réactions et dans sa conscience, tout en conservant pendant ce temps son individualité ; il n'est [16@136] plus seulement un être humain centré sur lui-même et séparatiste, mais il devient l'humanité elle-même, perdant son identité personnelle dans le bien commun, mais conservant cependant son identité spirituelle. Du service de soi-même, il passe au service du monde, et pourtant il est toujours le Fils de Dieu individualisé, jusqu'à ce qu'il ait pris la troisième initiation.

La qualité matérielle, terrestre, du Capricorne se "dissout dans l'air" dans le Verseau.

Le "poisson" d'individuel qu'il était dans l'autre signe devient finalement l'âme, et la qualité de celle-ci apparaît ; sur la Roue inversée, elle témoigne de la sagesse qui pénètre toutes choses et de l'amour universel propre à l'Aquarien vraiment développé. Sur la Roue qui "progresse en s'enfonçant dans l'illusion", Roue de la personnalité, la nature superficielle et aérienne de l'Aquarien non développé s'enfonce graduellement dans la nature matérielle concrète et rocailleuse du Capricorne

Le signe du Verseau est aussi un signe double et comporte deux vibrations. C'est ici que son rapport avec les Poissons apparaît car, de même que les Poissons sur la Roue de l'illusion, la Croix mutable représente la substance et la servitude. Dans le Verseau, la substance et l'Anima Mundi ou âme emprisonnée, commencent à œuvrer dans un climat de tolérance mutuelle ; chez l'Aquarien supérieur, l'âme et l'esprit s'expriment tous deux à travers la substance.

[16@137]

L'Aquarien reconnaît le lien qui rassemble toutes choses subjectivement et en vérité tandis que dans les Poissons l'énergie de l'affinité constitue un lien qui confine l'être humain et le maintient prisonnier

• Les planètes régentes du Verseau

Elles présentent un intérêt particulier. C'est un groupe de planètes qui apportent avec elles les influences du septième, deuxième et quatrième Rayon, Ceux-ci sont éminemment les Rayons qui conditionnent les étapes finales du progrès de l'homme aussi bien que les stades initiaux ; leur puissance est plus marquée au commencement du Sentier involutif et à la fin du Sentier évolutif, que pendant la période médiane. Ils déterminent les étapes finales et les événements du Sentier de l'initiation.

Le septième Rayon apporte sur le plan physique l'expression des paires majeures d'opposés – Esprit et Matière – et les relie l'un à l'autre, les amenant à former un tout fonctionnel.

Le second Rayon suscite l'expression de l'âme et la conscience spirituelle et aussi le pouvoir de répandre l'amour et la sagesse sur la Terre.

Le quatrième Rayon indique le champ de service et le moyen d'atteindre le but. Ce moyen et cette méthode sont ceux du conflit et de la lutte en vue d'atteindre l'harmonie, exprimant ainsi toutes les caractéristiques proprement humaines, car le quatrième Rayon et la quatrième Hiérarchie créatrice sont les deux pôles essentiels d'une seule et même expression de la vérité.

Quelques astrologues désignent **Saturne** comme étant l'un des régents du signe du [16@138] Verseau. Alan Léo est de ce nombre, mais je voudrais faire remarquer que dans ce cas il traite uniquement de la progression de l'homme ordinaire sur la Roue de la vie, et que le Saturne qu'il perçoit comme gouvernant le Verseau est l'influence saturnienne du Capricorne, signe dans lequel Saturne gouverne dans deux décans à la fois.

Sur la Roue inversée, l'influence saturnienne s'épuise elle-même dans le Capricorne, et l'homme est alors libéré du karma et il n'a plus besoin qu'on lui fournisse des opportunités, car il incarne le libre initié, le véritable Maître maçon ; il peut dès lors poursuivre sa voie en servant le monde sans être handicapé ni retenu par une préoccupation d'ordre personnel ou un désir égoïste. Il tombe alors sous **l'influence d'Uranus**, planète mystérieuse et occulte. Sa volonté est focalisée et développée par les influences uraniennes et il acquiert les capacités d'un chef. Il provoque les changements désirés et crée les conditions nouvelles qui aideront l'âme de l'humanité à s'exprimer elle-même plus librement.

L'eau étant le symbole de la substance et de l'expression matérielle ajoutée à une motivation émotionnelle, le Verseau est, par conséquent, double en son activité.

Le troisième Rayon s'exprime lui-même puissamment à travers ce signe, atteignant notre planète par Uranus et par la Lune, qui cache ou voile Uranus symboliquement dans ce cas. Il y a par conséquent d'un côté la double influence d'Uranus, exprimant la qualité et apportant *les énergies du septième Rayon, et de l'autre le troisième Rayon*. Le septième Rayon est en dernière analyse l'énergie différenciée et concentrée du premier Rayon, en tant qu'il exprime la Volonté du premier aspect de la Divinité sur Terre par le pouvoir de relier et d'amener à la manifestation objective – par un acte de volonté – à la fois l'Esprit et la Matière. *Le septième Rayon* le réalise par le truchement de l'action du troisième Rayon qui s'exprime dans l'humanité et ses individus mais conjointement avec l'énergie des trois Rayons, libérée par les planètes gouvernantes.

[16@139]

1. **Uranus** – Septième Rayon – Volonté d'être et connaître simultanément sur tous les plans de la manifestation.
2. **Jupiter** – Deuxième Rayon – Fusion du cœur et du mental, but subjectif de la manifestation. Ceci est réalisé par l'activité du troisième et du septième Rayon sur la Roue exotérique.
3. **La Lune** – Quatrième Rayon – Volonté d'être et de connaître ajoutée à la fusion du cœur et du mental, résultat du travail poursuivi par la quatrième Hiérarchie créatrice sous l'influence de l'énergie qui aboutit à l'harmonie par le conflit.

Uranus suscite l'activité spontanée innée, et provoque le développement évolutif, aussi bien naturel que spirituel. Elle incite à de meilleures conditions.

Jupiter apporte la tendance inhérente à la fusion que rien ne peut arrêter. L'achèvement de la synthèse ultime est inévitable.

La Lune incline à créer les conditions qui aboutiront aux transformations majeures et critiques de l'instinct, en intellect. Cela est la contribution de la Lune, tandis qu'Uranus sera la cause du changement majeur dans la conscience humaine, marquant le passage de la perception intellectuelle à la connaissance intuitive.

Les puissances ésotériques se combinent avec les forces des planètes exotériques ou orthodoxes, et elles n'annulent pas leur influence. Elles ne font que les parfaire et les dominer. Par-là l'homme est [16@140] enrichi, son influence étendue, et grâce aux nouvelles énergies, il connaît une expansion de conscience ; cependant, les conditions réalisées et les effets obtenus sous l'empire des influences anciennes ne sont pas modifiés.

[16@142]

Dans Le Lion, le centre de l'homme et son foyer de conscience, c'est lui-même ; il tourne sur lui-même et se meut entièrement sur son axe propre ; tout le temps, il restera un individu centré sur lui-même, consacrant toute sa pensée, tout son temps, et toute son activité à son propre bien-être et à sa sphère d'intérêt personnelle. Tandis que *dans le Verseau*, pôle opposé du Lion et son signe de consommation, l'individu devient centrifuge ; il n'y a plus ni centre ni cercle d'influence circonscrits, mais seulement deux lignes d'énergie centrifuges, rayonnant de lui dans le monde des hommes. L'individu soi-conscient dans le Lion devient le Serviteur conscient dans le Verseau.

Le Verseau gouverne le système sanguin et la circulation du sang. La force vitale est distribuée au travers de l'organisme humain entier, au moyen du sang. Et ceci [16@143] illustre par conséquent la tâche de l'Aquarien libéré qui dispense la vie spirituelle au quatrième règne de la nature. Les influences aquariennes sont perçues comme dispensatrices de vie dans d'autres formes de la vie planétaire et dans d'autres règnes de la nature.

Le Verseau est l'un des bras de la Croix fixe.

[16@146]

- **La puissance des planètes dans le Verseau**

Il n'y a apparemment aucune planète qui soit ou exaltée ou en "chute" dans ce signe. La seule planète affectée est le *Soleil* dont la puissance est affligée. Quel en est le sens symbolique ? Il réside dans la relation du Verseau avec le Capricorne, de la Croix Fixe avec la Croix cardinale, et de la troisième initiation à l'égard des initiations suivantes. Il réside également dans le point d'équilibre atteint entre les Poissons et le Capricorne et qui a son foyer dans le Verseau.

Aucune planète n'est exaltée dans le Verseau et aucune planète n'est en chute dans ce signe, parce que le véritable Aquarien – après l'expérience nécessaire sur la Croix mutable et sur la Croix fixe – a atteint un point d'équilibre. Il n'est plus tiraillé par aucune des paires d'opposés, mais il use de celles-ci à des fins spirituelles. Il n'est retenu ni par la terre ni par l'eau du Capricorne et des Poissons ; il a surmonté les épreuves à la fois du processus de [16@147] l'incarnation et de l'initiation, et il se tient ferme, demeurant libre, distribuant énergie et vie, symbolisées par les deux lignes ondulées.

Dans le Verseau, l'initié atteint la consommation de tout ce qu'il a réalisé dans le Lion par l'influence du *Soleil*, car dans le Lion se trouve réalisée une condition pour ainsi dire unique en ce qui concerne l'humanité, parce que le *Soleil* régit toutes les expressions – exotérique, ésotérique et hiérarchique. Il gouverne la personnalité, l'âme et la quatrième Hiérarchie créatrice. C'est pourquoi le *Soleil*, le *Soleil* physique, est affligé dans son pouvoir dans le Verseau.

[16@148]

- **Les décans du Verseau**

Ils sont gouvernés – d'après Alan Léo – par *Saturne, Mercure et Vénus*.

Saturne est la planète qui régit l'état de disciple et qui est pourvoyeuse d'opportunités ; elle est extrêmement active aujourd'hui, plaçant le disciple du monde dans des situations difficiles et des crises qui impliqueront un libre choix, la capacité de faire œuvre de pionnier avec discernement, de donner une sage réponse, et de prendre une décision juste, provoquant ainsi la destruction de tout ce qui constitue un obstacle, sans pour cela abandonner l'une quelconque des valeurs authentiques dont l'humanité peut être consciente.

Saturne, nous ayant offert l'opportunité et proposé le choix d'apporter nous-mêmes les changements nécessaires, ou de détruire tout ce qui prévient et retarde la libre expression de l'âme, s'efface à un moment donné, afin de permettre à Son Grand Frère, **Mercure**, de [16@149] répandre la lumière de l'âme – intuitive et illuminatrice – sur l'ensemble de la situation et d'interpréter pour nous, par nos pensées illuminées, la signification véritable des événements, reliant ce qui est ancien à ce qui est nouveau, le passé et l'avenir, à la lumière du présent.

Lorsque la tâche de Saturne et de Mercure a été accomplie, c'est alors que pendant le troisième décan, **Vénus** – qui représente l'union du cœur et du mental – inaugurerait l'ère si longtemps attendue de l'Amour-Sagesse, de la fraternité et des rapports fraternels vécus. Opportunité, Illumination, Fraternité : tels sont les dons que Shamballa projette d'accorder à l'humanité durant l'Âge du Verseau, à la condition que l'homme veuille s'y préparer, les accepter, et les employer.

D'après certains astrologues, les trois décans sont gouvernés par **Vénus, Mercure et la Lune**. Vous pouvez ainsi voir le rapport de l'astrologie avec la Roue de la vie parcourue dans le sens normal d'une part, et la Roue inversée d'autre part. **La Lune** qui prend ici la place de Saturne cache la planète Uranus. Dans ce cas, Uranus, la planète occulte, représente la science exotérique qui pénètre le côté caché de la vie de la forme.

Ceci apparaît clairement dans les mots adressés à l'homme *sur la Croix mutable*, alors [16@150] qu'il traverse un cycle du Verseau. Ces mots sont : "Et la Parole dit, Que le désir dans la forme règne", car le désir devient connaissance acquise, et la connaissance de ce qui est caché, à un stade quelconque sur la voie évolutive, relie l'individu à Uranus.

Lorsque l'homme se trouve sur la Croix fixe, ces mots retentissent : "Je suis l'Eau de vie, destinée aux hommes assoiffés."

[16@282]

- **Les trois décans du Verseau**

Du point de vue du disciple, ils sont *Saturne, Mercure et Vénus*. C'est dans cet ordre qu'ils affectent les disciples et les portent en avant sur la voie désirable, leur offrant ainsi opportunité par le conflit, illumination du mental et finalement réalisation de l'amour fraternel qui est sagesse. Pour employer le langage ordinaire, les masses passeraient dans ce signe via *Vénus, Mercure et Saturne*, car l'homme non développé est influencé par ces qualités mieux décrites comme mental instinctif ou affection – Vénus –, ce qui est amour fraternel en embryon, par le lent développement du mental, grâce à l'activité de Mercure.

Finalement, comme résultat de ce développement, le conflit survient et *Saturne* offre l'opportunité de souffrir et, par la souffrance, d'apprendre à choisir justement, à analyser correctement et à se décider en faveur des valeurs supérieures.

Pisces, les Poissons

[16@678]

Les Poissons, douzième signe du zodiaque

Citations tirées de La Doctrine Secrète

1. "Dans le judaïsme et dans le christianisme, le Messie est toujours associé à l'eau et au baptême :
 - la seconde initiation raciale ;
 - la première initiation planétaire."
2. Les Poissons [...] "brillent comme un symbole des Sauveurs spirituels passés, présents et futurs."
3. "Kepler déclare comme un fait positif qu'au moment de l'Incarnation – du Christ – toutes les planètes étaient en conjonction dans le signe des Poissons [...] La constellation du Messie."
4. "Sur les portiques des édifices sacrés et dédiés aux offrandes votives pour les morts, dans la religion bouddhiste, il y a des ornements constitués par une "croix formée de deux poissons."
5. "Le signe de la venue du Messie, c'est la conjonction de Jupiter et de Saturne dans le signe des Poissons."

[16@317]

Dans l'ancienne Lémurie le symbole des Poissons était *une femme ayant la queue d'un poisson*, et la sirène légendaire rappelle la mémoire de ce symbole. Ce ne fut que plus tard à l'époque atlantéenne – lorsque la perception consciente de la dualité s'affirma dans la pensée de l'humanité avancée de cette période – que la partie féminine du symbole fut supprimée et que les deux poissons liés ensemble prirent la place de la Déesse Poisson.

[16@115]

Ce Signe est double.

Dans les Poissons, nous avons *la fusion ou le mélange de l'âme et de la forme* en ce qui concerne l'homme, produisant ainsi la manifestation du Christ Incarné, l'âme individuelle perfectionnée, l'expression complète du microcosme. Ainsi donc les deux pôles opposés – majeur et mineur – l'être humain et Dieu, le microcosme et le macrocosme – sont acheminés à leur expression et manifestation prédestinées.

La dualité des Poissons peut être étudiée en rapport avec ses trois notes-clés qui sont :

- servitude ou captivité ;
- renonciation ou détachement ;
- sacrifice et mort.

[16@116]

Au cours du premier cycle d'expérience sur la Roue, l'âme elle-même est captive de la substance ; elle est descendue dans la prison de la Matière et elle est liée elle-même à la forme. D'où le symbole du signe des Poissons, les **deux poissons attachés ensemble** par un lien. Un des poissons représente l'âme, et l'autre la personnalité ou nature de la forme, et entre les deux, se trouve le "fil ou sutratma", la corde d'argent qui les maintient unis l'un à l'autre tout au long du cycle de la vie manifestée.

Plus tard, sur la Roue inversée, la personnalité est mise en captivité par l'âme, mais pendant de longs siècles la situation est inversée, et c'est l'âme qui est la prisonnière de la personnalité. Cette double servitude arrive à son terme au moment de la mort finale, comme on l'appelle, lorsque intervient la libération complète de l'aspect vie, de la vie dans

la forme. Il faudrait garder présent à l'esprit aussi, que *l'âme elle-même appartient à la forme du point de vue de la monade*, bien que ce soit une forme de beaucoup plus subtile que tout ce que nous pouvons connaître dans les trois mondes de l'évolution humaine.

Il y a aussi un *double renoncement* auquel il est fait allusion dans ces mots-clés, car en tout premier lieu, l'âme renonce à la vie et à la lumière de la monade, sa source – symbolisée par les mots "la Maison du Père" – et descend alors dans l'océan de la matière ; puis par une conversion, l'âme renonce à la vie de la forme, centre de la personnalité. Au début, l'âme se détache elle-même, en conscience, de la monade, l'Unique, et fonctionne depuis son propre centre, créant ses nouvelles attaches matérielles. Puis sur la Roue inversée, elle commence à se détacher elle-même de la personnalité et à se rattacher, en conscience, à l'Unique qui l'avait envoyée.

[16@123]

C'est dans ce double signe que l'âme emprisonnée et la personnalité amorcent le processus qui transmuera :

[16@124]

- la nature inférieure en une manifestation supérieure ;
- les pouvoirs psychiques inférieurs en facultés supérieures et spirituelles, à savoir :
 - a négativité en maîtrise de l'âme positive ;
 - la médiumnité en médiation ;
 - la clairvoyance en perception spirituelle ;
 - la clairaudience en télépathie mentale et finalement en inspiration ;
 - l'instinct en intellect ;
 - l'égoïsme en divin altruisme ;
 - la thésaurisation en renonciation ;
 - la conservation de soi-même en service altruiste du monde ;
 - l'apitoiement sur soi-même en compassion, sympathie et divine compréhension.
- l'inhibition spirituelle et mentale en expression de l'âme et en sensibilité mentale ;
- la dévotion à l'égard des besoins du soi, en dévotion élargie et en réponse aux besoins de l'humanité ;
- l'attachement au milieu et à la condition de la personnalité – identification avec la forme – en détachement de la forme et en capacité de s'identifier avec l'âme.

Deux Rayons majeurs s'expriment par les régents des Poissons, orthodoxe et ésotérique.

- *Le premier Rayon* de Volonté ou de Puissance, focalisé par Pluton.
- *Le second Rayon* d'Amour-Sagesse.

C'est le jeu mutuel entre ces deux puissances d'un double caractère qui :

1. produit la dualité de ce signe ;
2. provoque le problème majeur des Poissons – la sensibilité psychique ;
3. cause l'attrait du Sentier ; en premier lieu le Sentier de l'évolution, et plus tard l'attrait du Sentier de probation avec la conséquence que le transfert à la Croix fixe – tout ce que nous pouvons saisir intelligemment – commence réellement aux Poissons bien que ce transfert ait reçu sa poussée initiale dans le Bélier et finisse aux Poissons ;
4. accélère le processus de transmutation et la libération définitive par la mort ;
5. magnifie la signification, l'activité et la beauté de la mort et l'œuvre du Destructeur.

[16@126]

- **Les régents des Poissons et la puissance des planètes dans le signe**

En rapport avec cette dualité mineure que l'on retrouve dans chaque être humain, celle de la tête et du cœur, de la raison et de l'amour, de la volonté et de la sagesse, la tâche de Jupiter est de développer ces deux qualités et de les amener à une coopération harmonieuse.

[16@128]

Les Poissons gouvernent les pieds, et c'est pourquoi toute l'idée de progrès, [16@129] d'aspiration vers le but et de fouler le Sentier du Retour, a constitué la révélation spirituelle à la base du grand cycle que nous traversons. Aussi bien, l'ère des Poissons, le cycle mineur dont nous sortons à l'heure actuelle, a été à l'origine de tous les enseignements donnés par les religions concernant les diverses étapes du Sentier du Retour.

Quelques astrologues sont aussi d'avis que les Poissons gouvernent le *processus de génération*. Ils ont raison parce que dès que l'homme s'approche ou se trouve sur le Sentier, il devrait devenir de plus en plus créateur dans le sens élevé du terme et le processus de procréation physique devrait faire place ésotériquement à la régénération et à la création sur le plan mental au lieu d'être limité au plan physique. Cette fonction créatrice supérieure devient possible sous l'influence de l'aspiration et de l'intuition. Elle commence à apparaître lorsque les quatre régents ésotériques complètent l'activité des deux régents orthodoxes.

L'astrologue Alan Léo suggère Neptune comme alternative pour Jupiter. En cela, il perçut et toucha à un mystère de l'initiation.

Neptune focalise l'influence des Poissons en ce qui concerne l'humanité comme un tout, et non pas l'individu uniquement, mais ceci n'intervient qu'au cours des derniers stades sur le Sentier du disciple.

Ésotériquement, la raison pour laquelle **Vénus est exaltée dans les Poissons**, est liée au rapport des Poissons avec le signe des Gémeaux, dont Vénus est le régent ésotérique ; elle est liée aussi au fait que Vénus est l'alter ego de la Terre, qu'elle est en rapport étroit avec le règne humain.

Les Poissons dans ce signe sont liés l'un à l'autre comme nous l'avons [16@130] vu, et ceci est le symbole de la captivité de l'âme dans la forme, avant l'expérience sur la Croix fixe. Les Gémeaux dans ce signe sont les symboles de la même dualité fondamentale, mais l'expérience des nombreuses incarnations changeantes a fait son œuvre, et le lien unissant les deux Poissons est en cours de dissolution, car une partie du travail de Pluton consiste à "couper le fil qui lie ensemble les deux vies opposées". C'est la tâche de Vénus de "réunir les vies séparées mais non au moyen d'un lien".

C'est pourquoi, Vénus est exaltée dans les Poissons et, à la fin du cycle majeur, les Fils de Dieu, qui sont les Fils du Mental, sont glorifiés par l'expérience et la crucifixion, parce qu'ils ont appris à aimer et à connaître la véritable raison.

[16@132]

- **Les régents des décans des Poissons**

Par Mercure, le mental est illuminé et un pont est établi entre la personnalité et l'âme. Comme Mercure, le Soleil – le médiateur – se déplace vers un plan encore supérieur ; il n'est plus le médiateur entre deux niveaux différents de conscience, mais entre la vie et la conscience elle-même.

D'après Sépharial, les trois décans sont gouvernés par **Saturne, Jupiter, Mars**, et offrent l'opportunité de liquider le karma, et la méthode employée est celle du conflit et de la guerre.

Léo indique **Jupiter, la Lune et Mars**. Il indique par conséquent le succès qui est la suite de la confirmation de l'état de disciple et le fait d'être prêt pour l'initiation qui en résulte, la capacité d'obtenir la vision dont Jupiter récompense le disciple, et l'expérience que **Vulcain** confère. Vulcain a, jusqu'ici, été caché, mais son influence a remplacé d'une manière croissante toute domination lunaire, car la personnalité, ou côté forme de la vie, est perdue de vue dans le rayonnement du Soleil, l'âme. La lumière de Vulcain et la lumière du Soleil sont *une* lumière. Et ces trois – Mercure, Vulcain et le soleil – représentent une synthèse et un rayonnement qui, à un moment donné, dissipent la lumière de Mercure et [16@133] celle-ci passe à l'arrière plan ; Vulcain, à son tour, devient invisible, et seul le soleil subsiste. Nous avons par conséquent une vision du soleil, l'expérience de la personnalité et de son effort, qui est le mode d'achèvement gouverné par Mars.

Les mots-clés de ce signe ont des implications évidentes. Lorsqu'il s'agit de la personnalité et que la Roue tourne dans le sens normal pour une personne non développée du type commun, la Parole dit "Descends dans la matière". Le commandement de l'âme à son instrument durant les premières étapes de l'évolution retentit et la réponse vient immédiatement de la part de celui qui "rend l'âme aveugle à la vérité, la maintenant dans un vil cachot".

[16@219]

Neptune est connu ésotériquement comme l'Initiateur. Dans certaines formules anciennes, le grand Instructeur de l'Ouest et l'actuel [16@220] Initiateur du monde, le Christ, est appelé du nom de Neptune qui gouverne l'océan, dont le trident est le symbole astrologique représentant la Trinité en manifestation, et qui est le régent de l'Âge des Poissons. La formule s'énonce ainsi dans son langage ésotérique : "La déesse Poisson qui a sauté de la terre – la Vierge – dans l'eau – les Poissons – donna naissance au Dieu Poisson – le Christ – qui introduit l'eau de la vie dans l'océan de la substance, apportant ainsi la lumière au monde. Ainsi travaille Neptune." Cependant, ceci est un grand mystère qui n'est révélé qu'au moment de la deuxième initiation au cours de laquelle la domination du plan astral fluide est enseignée.

LES TROIS CROIX

[16@111]

Le Soleil doit être découvert et connu dans sa triple nature qui est ternaire tout comme la Trinité.

Soleil physique	Forme, personnalité	Influençant la Croix mutable
Cœur du Soleil	Conscience de l'âme	Influençant la Croix fixe
Soleil spirituel central	Vie	Influençant la Croix cardinale

[16@82]

Les trois croix sur la Montagne du Golgotha sont les symboles bibliques de ces trois croix astrologiques, la Croix mutable ou commune, la Croix fixe et la Croix cardinale.

[16@568]

Sur la Montagne du Golgotha, ces trois Croix sont dépeintes de la façon suivante.

1. La Croix mutable – le voleur non repentant. L'humanité.
2. La Croix fixe – le voleur repentant. La Hiérarchie.
3. La Croix cardinale – la Croix du Christ. Shamballa.

[16@565]

Les trois Croix furent visiblement à l'œuvre simultanément dans Sa vie, chose dont la perfection était jusque là inconnue, perfection impliquant à la fois une parfaite responsivité et une parfaite démonstration quant aux résultats, nous donnant la manifestation et l'exemple de la fusion des douze énergies dans une Personnalité divine sur le plan physique, exprimant l'Individualité.

Chez un initié des hauts degrés, les douze énergies zodiacales peuvent agir simultanément et provoquer une manifestation complète de la Divinité, ainsi qu'elle est appelée à s'exprimer un jour dans l'humanité sur cette planète.

[16@83]

Toutes les âmes entrent en incarnation par le signe du Cancer. Par-là, j'entends que la toute première incarnation humaine est toujours intervenue dans le signe qui, de tous temps, a été reconnu comme la "porte d'entrée dans la vie de ceux qui doivent connaître la mort", tout comme la constellation du Capricorne a toujours été considérée comme l'autre Porte, et est appelée ésotériquement la "porte d'entrée dans la vie de ceux qui ne connaissent pas la mort".

Tandis que les âges s'écoulent, l'homme entre et sort dans tous les signes, le signe particulier du moment étant déterminé par la nature du Rayon de la personnalité, lequel change de vie en vie. Dans ces signes, il apprend les leçons nécessaires, il élargit son horizon, il intègre sa personnalité, il commence à percevoir l'âme qui le conditionne, et ainsi il découvre sa dualité essentielle.

Lorsqu'il est sur le Sentier du disciple – et j'y inclus le Sentier de l'initiation –, la tradition occulte affirme qu'il devient alors conditionné par le Veilleur infatigable, l'âme, et qu'il est soumis – pendant les derniers stades sur le Sentier – exactement à douze incarnations, chacune d'elles étant vécue dans l'un des douze signes. Dans ceux-ci, il doit s'éprouver lui-même en atteignant de grands moments de crise dans chacune des constellations de la Croix fixe en particulier.

De degré en degré, d'étape en étape, et finalement de Croix en Croix, il lutte pour sa vie spirituelle et, dans chacune des douze maisons et des douze constellations, il est soumis

à d'innombrables combinaisons de forces et d'énergies – émanant des Rayons de nature planétaire, zodiacale et cosmique – jusqu'à ce qu'il ait été "fait autre", qu'il devienne un "nouvel homme", qu'il soit rendu sensible à toute la gamme des vibrations spirituelles de notre Système solaire et qu'il ait atteint le détachement lui permettant de s'échapper de la Roue des renaissances. Il accomplit cela en montant sur les [16@84] trois Croix – La croix de la personnalité ou de la forme changeante, la Croix du disciple ou de l'âme éternelle et la Croix de l'Esprit. Cela signifie réellement qu'il a passé par les trois crises majeures de son cycle de vie.

La Crise de l'IncarnationLa Croix mutable

La Montée sur la RouePersonnalité et vie de la forme

Le Cycle de Renaissance dans la Forme. Expérience

Expression de la condition humaine

La Crise de RéorientationLa Croix fixe

Le passage à la deuxième CroixLa vie de l'âme

Préparation pour la seconde naissance ...Conscience

Manifestation de l'état christique

La Crise de l'InitiationLa Croix cardinale

La TransfigurationLa vie de l'Esprit

Manifestation de la Divinité

[16@80]

Considérer les trois grandes Croix cosmiques

Croix Cardinale

a. Initiation

b. Logos Planétaire

c. Initiation cosmique

d. Esprit

e. Vie

f. Monade

g. Trois initiations (initiés)

Croix Fixe

État de Disciple

Humanité

Initiation solaire

Âme

Conscience

Ego

Deux initiations (disciples)

Croix Mutable

Évolution.

Règnes de la nature.

Initiation planétaire.

Corps.

Forme.

Personnalité.

Homme ordinaire.

et le rapport de ces trois Croix, avec les douze planètes et leur impact général sur l'âme en incarnation.

[16@563]

Le thème des trois Croix est fusion et intégration. La fusion de la personnalité dans un tout relié fonctionnellement ; la fusion consciente de l'âme et de la personnalité ; la fusion de la triple expression de la Divinité, Monade-Ego-Personnalité, de telle sorte qu'il y a apparition d'un groupe d'énergies fusionnées. La caractéristique fondamentale de leur influence est la capacité d'inclure, et d'exprimer simultanément, pleinement, dans le temps et l'espace, la vie verticale et la vie horizontale.

Il y a sept formes de lumière en rapport avec la substance des sept plans. Elles sont stimulées et rehaussées par les douze formes de lumière des douze Hiérarchies créatrices, reliées chacune d'entre elles à l'un ou l'autre des douze signes du zodiaque.

Une affirmation parallèle consisterait à dire que la lumière des sept centres dans l'homme – lorsqu'elle est rehaussée par la lumière des sept centres planétaires – et des cinq règnes de la nature (7 + 5 = 12), plus les douze lumières du zodiaque produiront une plénitude efficiente de "lumière" qui permettra l'expression du Tout. Et cela, par le truchement de l'humanité.

[16@559]

Ces trois Croix sont, dans la totalité de leur manifestation, reliées à trois énergies de base qui sont à l'origine du Système solaire ; elles constituent les trois expressions majeures et de synthèse de la Volonté suprême, motivées par l'amour et qui se traduisent en activité. Sur ces Croix, la capacité de voir le Tout, but – motif – expression, vie – qualité – apparence, varie et se modifie.

- **Sur la Croix mutable**, l'homme crucifié ne voit rien d'autre que l'image. Il souffre, agonise, désire, lutte, et il est apparemment victime des circonstances ; il se distingue par sa vision voilée et ses aspirations vagues. Ces dernières prennent corps graduellement jusqu'au moment où il atteint le stade *d'acquiescement et d'aspiration*.
- **C'est alors qu'il se découvre être sur la Croix fixe**, qu'il commence à saisir la raison d'être et l'ampleur de l'expérience sur la Croix mutable – en ce qui concerne l'humanité – et qu'il réalise qu'il existe un Dessein hiérarchique qui ne peut être saisi et compris que par celui qui accepte d'être crucifié sur cette Croix. Il atteint le stade de la responsabilité, de la conscience de soi et de la juste direction. Son orientation est maintenant "verticale du point de vue spirituel et elle inclut l'horizontale". À ce degré, le Plan du Logos commence à prendre forme dans sa conscience.
- **Sur la Croix cardinale**, la raison d'être et l'aboutissement conjugué des deux précédentes crucifixions se révèlent alors d'une manière aveuglante et la vision de l'intention unifiée des Trois Personnes de la Trinité sous-jacente – chacune d'elles sur sa propre Croix – apparaît clairement.

[16@315]

Hercule comprit la véritable signification de la *Croix mutable* et, pleinement conscient, monta sur la Croix fixe avec toutes ses difficultés et les labeurs qu'elle comporte.

Le Bouddha comprit – grâce à une complète illumination – à la fois la signification de la *Croix mutable* et de la *Croix fixe*, car Il fit sien le secret de la Révélation dans le Taureau, tout comme le secret de l'énergie dirigée dans le Scorpion fut à l'origine de la force d'Hercule.

Mais le Christ, connaissant les deux secrets précités, comprit également d'une façon vivante le mystère de la *Croix cardinale*, parce que la lumière de la Transfiguration – subie dans le Capricorne – lui révéla la gloire et le mystère transcendants.

[16@106]

Il y a quatre mots extrêmement importants. [16@107]

- *Recréation*, par laquelle l'influence du Cancer, combinée avec celle du Bélier, provoque la poussée en incarnation sur le plan physique.
- *Régénération*, par laquelle l'influence croissante de la Croix fixe agissant sur la Croix mutable, provoque les changements intérieurs qui conduisent à une
- *Réorientation* ou grand cycle de re-polarisation qui survient sous l'influence de la Balance – Croix cardinale – et de "l'écart du Taureau à mi-chemin", comme le décrivent les livres anciens. Le processus de réorientation conduit à un parcours autour de la Roue dans lequel l'homme intérieur subjectif parvient de manière constante et de plus en plus à s'extérioriser, tandis que la personnalité passe à l'arrière plan. Finalement, il y a douze vies pendant lesquelles le stade final de la

- *Renonciation* est expérimentée, dans laquelle le disciple ou initié renonce à tout pour l'amour de l'humanité et son service, et où il s'immole lui-même sur l'autel du sacrifice. Par-là, il atteint et achève la libération finale.

La libération a en réalité douze facettes, car la libération, la victoire et le triomphe doivent être expérimentés dans chaque signe, tout comme la captivité, la défaite et la défaillance ont été expérimentées dans tous les signes du zodiaque, alors que l'homme fonctionne comme personnalité.

[16@382]

La Croix cardinale	Esprit	Volonté	Shamballa
La Croix fixe	Âme	Conscience	Hiérarchie
La Croix mutable	Forme	Activité	humanité

L'initié est celui qui est en voie de relier consciemment et effectivement ces trois en lui-même : l'homme triangle essentiel d'énergie ; l'homme : le carré, l'homme sur la Croix ; et finalement, l'homme : l'étoile à cinq pointes ! Sous ces quatre formes symboliques simples il y a toute l'histoire du quatrième règne dans la nature.

Le triangle et l'étoile sont les expressions subjectives d'une conscience fixe, centrée dans la réalité, tandis que *le carré et la croix* sont les expressions objectives de l'homme tourné extérieurement.

[16@396]

Ces trois Croix sont aussi connues comme :

- la Croix du Christ caché – La Croix mutable ;
- la Croix du Christ crucifié – La Croix fixe ;
- la Croix du Christ ressuscité – La Croix cardinale.

[16@345]

Dans chacune des Croix du ciel, il y a un signe et une influence qui, dans tout cycle mondial, dominant les trois autres. De tels effets dominants changent nécessairement lorsqu'un cycle mondial change, mais en ce qui concerne le cycle présent, les Gémeaux déterminent l'influence prédominante dans le cadre de la quadruple influence de la Croix mutable.

L'objectif principal de ces quatre énergies est de produire un flux constant et un changement périodique dans le temps et l'espace qui fourniront un champ adéquat d'expérience pour l'épanouissement de la vie et de la conscience christiques.

[16@279]

- **La Croix mutable** gouverna le premier Système solaire. Dans ce Système-là et dans le Système actuel, et pour l'humanité en masse, cette Croix régit ou gouverne le Sentier de probation – qui est en réalité l'expérience de la vie tout entière précédant le Sentier du disciple.
- **La Croix fixe** gouverne le Système solaire actuel et correspond au Sentier du disciple.
- **La Croix cardinale** gouvernera et régira le prochain Système solaire et dans celui-ci elle régira le Sentier de l'initiation qui est parcouru par la fleur de la race.

[16@350]

- *La Croix mutable* crée les conditions qui seront à l'origine de grandes périodes de changement dans la vie de la planète, dans un règne de la nature ou dans un être humain. Mercure y joue un rôle.
- *La Croix fixe* provoque, comme suite à ces changements d'ordre intérieur, certains grands moments ou points de crise qui sont inévitables et qui offrent une opportunité définie. Saturne est déterminant pour le réaliser.
- *La Croix cardinale* est responsable de l'émergence de certains grands points ou moments de synthèse, comme résultat à la fois du changement – Croix mutable – et de la crise – Croix fixe. C'est Jupiter qui est responsable de la convergence des énergies en vue de cette synthèse.

[16@335]

- **Par l'étude de la Croix cardinale** – Le Bélier, le Cancer, La Balance et le Capricorne –, l'astrologie arrivera à une plus claire compréhension :
des êtres humains du type commun ;
des commencements de groupe ;
de la signification de la première initiation.
- **Par l'étude de la Croix fixe** – Le Taureau, le Lion, le Scorpion et le Verseau – l'astrologue arrivera à une juste interprétation :
des vies des initiés ;
de l'absorption de groupe en une synthèse ;
de la signification de la troisième initiation.
- **Par l'étude de la Croix mutable** – les Gémeaux, la Vierge, le Sagittaire et les Poissons – il arrivera à saisir la signification :
 - des disciples ;
 - de l'activité de groupe ;
 - de la seconde initiation.

[16@297]

- *Sur la Croix mutable*, c'est le **Soleil physique** et ses influences qui affectent l'homme, stimulent les cellules du corps et soutiennent sa nature de la forme, influençant les centres qui sont au-dessous du diaphragme.
- *Sur la Croix fixe*, c'est le **Cœur du Soleil** qui devient actif et qui déverse ses énergies sur l'homme par Neptune. Celles-ci stimulent et affectent le centre du cœur, celui de la gorge et le centre ajna.
- *Sur la Croix cardinale*, c'est le **Soleil spirituel central** qui est mis en jeu ; Uranus devient alors l'agent de distribution et le centre de la tête devient, dans le corps de l'initié, le centre d'où vient la direction et la maîtrise.

En connexion avec la Croix mutable, les rayons du Soleil – qui se combinent avec les énergies inférieures du Soleil ternaire – se déversent eux-mêmes sous une forme ternaire dans et à travers l'homme, via *Jupiter*. Jupiter est l'agent du second Rayon que le Soleil exprime cosmiquement et systématiquement.

[16@241]

Chacun des signes d'air se trouve sur l'une ou l'autre des trois Croix.

Les Gémeaux, les Jumeaux	Croix mutable	Dualité.
La Balance, les Plateaux	Croix cardinale	Équilibre.
Le Verseau, le Porteur d'Eau	Croix fixe	Initiation.

Ou

Les Gémeaux, les Jumeaux	le Mental	Cause de dualité
La Balance, les Plateaux	Le Mental Supérieur	Cause de synthèse.
Le Verseau, le Porteur d'Eau	Le Mental Universel	Âme.

Ces trois signes sont éminemment des signes du Mental divin tel qu'il s'exprime chez l'homme ; le mental inférieur domine d'abord, permettant la reconnaissance du Soi et du non Soi ou dualisme essentiel sous-jacent à toute la manifestation. Cependant le mental supérieur [16@242] accroît constamment sa puissance et sa domination, produisant l'équilibre entre les paires d'opposés par l'illumination qu'il apporte au mental inférieur ; l'Âme alors, l'éternel Fils du Mental, devient l'ultime synthèse, centrant et reliant le Mental universel aux deux aspects inférieurs du Mental divin.

Les Gémeaux et la Balance sont deux signes strictement humains ; ils sont les signes de l'homme ordinaire. Les Gémeaux sur la Croix mutable, représentent l'humanité de l'homme, tandis que la Balance sur la Croix cardinale, gouverne la vie spirituelle et subjective de l'homme. Les autres signes – par leur consommation – transportent l'homme au-delà du stade de l'humanité ordinaire et produisent [16@243] les états de conscience suivants.

Le Bélier et la Vierge – Le Christ cosmique. Universel et individuel.

Le Taureau et les Poissons – Les Sauveurs du monde ; le Bouddha et le Christ.

Le Lion et le Verseau – Les Serviteurs du monde ; Hercule.

Le Sagittaire et le Capricorne – Les initiés du monde ; les Maîtres.

Le Cancer et le Scorpion – Les disciples triomphants.

L'accent dans les Gémeaux et la Balance, *en ce qui concerne l'humanité*, est placé sur l'achèvement humain d'un point d'équilibre, avant que les autres achèvements ne deviennent possibles.

[16@144]

- **La Croix mutable** – la Croix de l'expérience changeante et absorbée. C'est le lieu de l'action et de la réaction, de la domination karmique et de la réponse aux impacts qui conduisent à l'éveil de la conscience, à la perception du but immédiat.
- **La Croix fixe** – la Croix de la transmutation. Le désir devient aspiration, et l'égoïsme est transformé en altruisme.
- **La Croix cardinale** – la Croix de la transcendance. La vie de la personnalité, la vie de la forme et la vie planétaire ont cessé de dominer. L'homme est libre.

[16@151]

Chacun de ces trois signes se trouve sur l'une des Croix et forme ainsi en lui-même, et par leurs relations mutuelles une unité complète. Ces trois signes sont ou des signes de commencement sur la Croix mutable, ou des signes de consommation sur la Croix Fixe.

1. Le Bélier	Premier aspect latent	Descente en incarnation. Volonté de se manifester. Expérience sur la Croix cardinale.
2. Les Poissons	Deuxième aspect latent	Désir pour l'expérience de la forme. Amour ou désir des choses matérielles. Constantes mutations. Expérience sur la Croix mutable ou Croix commune

3. Le Verseau	Troisième aspect latent	Consécration au service du soi inférieur. Égoïsme. Expérience sur la Croix Fixe.
---------------	-------------------------	--

Lorsque ces trois signes expriment la fin d'un cycle d'expression sur la Roue inversée :

1. Le Verseau	Troisième aspect exprimé	Consécration au service du Tout. Mort ou négation de tout égoïsme personnel. Aboutissement de l'expérience sur la Croix fixe.
2. Les Poissons	Deuxième aspect exprimé	Apparition d'un Sauveur du Monde. Mort de tout désir ou amour séparatiste, de toute aspiration ou désir de réalisation spirituelle personnelle. Aboutissement de l'expérience sur la Croix mutable.
3. Le Bélier	Premier aspect exprimé	Manifestation de la Volonté de coopérer avec le Plan. Mort de la volonté personnelle. Aboutissement de l'expérience sur la Croix cardinale.

La Croix cardinale gouverne en réalité les deux progressions, mais ceci ne peut être saisi [16@152] qu'au moment de l'initiation.

- **Le Bélier** – Le Sentier du disciple, la volonté de retourner à la source, la détermination d'atteindre la libération, la cause émanante des changements sur la Croix mutable et la Croix fixe.
- **Le Taureau** – Le désir de dompter le désir. L'aspiration à la libération. La transmutation du désir en amour.
- **Les Gémeaux** – La fusion des opposés ; l'œuvre intelligente d'union totale ; la synthèse.

Sur la Roue ordinaire

- **Les Gémeaux** – Expérience des paires d'opposés. Dualité séparative prononcée. Le jeu mutuel entre les Gémeaux : la nature de l'âme et la nature de la forme.
- **Le Taureau** – La centralisation des désirs inférieurs avant d'entreprendre un nouveau circuit sur la grande roue à la recherche des satisfactions données à la personnalité. L'Enfant prodigue s'en va vers une contrée lointaine.
- **Le Bélier** – Une fois encore le commencement aussi bien que la fin.
Le Bélier est nettement la manifestation divine à laquelle le Christ se réfère lorsqu'il dit "Je suis l'Alpha et l'Oméga, le commencement et la fin". Sa signification ne peut cependant être saisie que lorsque les expériences de la Croix mutable et de la Croix fixe ont été dépassées et que l'être humain a monté consciemment sur la Croix cardinale après la troisième initiation.

[16@153]

L'expérience de la Croix cardinale – qui concerne le développement cosmique – dépasse toute forme de conscience possible réalisée sur les deux autres Croix et à laquelle elles ont préparé l'initié.

La Croix mutable – en temps voulu, et lorsque ses leçons sont assimilées, confère la conscience planétaire.

La Croix fixe confère la conscience systémique.

La Croix cardinale confère la conscience cosmique.

[18@556]

"C'est par l'énergie que l'initié monte sur la Croix et que, se dégageant du tourbillon des quatre forces unifiantes, il passe par la porte et est projeté dans la Lumière – une lumière qui grandit de cycle en cycle et qui est reconnue comme l'Énergie céleste elle-même."

[16@240]

La conscience et la compréhension du plus grand but qui est derrière l'intention plus exotérique concernant le développement de la conscience dans ce Système solaire, dans la planète et dans l'homme, ce but plus vaste sera saisi à un moment donné vers la fin des derniers stades du processus évolutif. Lorsque cette compréhension se développe, l'homme devient un initié ; il abandonne sa position sur la Croix fixe et commence le processus relativement lent qui consiste à monter sur la Croix cardinale. Il devient alors un collaborateur au sein du grand processus créateur, et commence par créer son propre instrument d'expression sur la Croix mutable ; l'impulsion du Bélier commence à lui apparaître. Cependant, il ne la comprend pas encore. Il manifeste consciemment dans le monde ce qu'il se propose d'accomplir et c'est alors que le Cancer lui révèle son secret. Il devient son propre législateur, ordonnant sagement sa conduite, maîtrisant ses impulsions intellectuellement ; c'est alors que la Balance lui confère la capacité d'équilibrer la loi matérielle et la loi spirituelle. Il découvre alors qu'il est lui-même prêt à entrer dans **[16@241]** une phase d'expérimentation nouvelle et plus profonde ; en tant que participant au Plan divin, collaborant au but divin, il devient son propre initiateur, et ainsi se qualifie pour passer l'initiation. Tels sont les paradoxes de la vie spirituelle. Mais le secret de la Croix cardinale n'est révélé qu'à l'homme qui est monté sur la Croix fixe et a passé par sa quadruple expérience.

LA CROIX DUCHRIST CACHÉ OU CROIX MUTABLE *Gémeaux, Vierge, Sagittaire, Poissons*

[16@558]

La Croix mutable constitue l'influence qui conditionne le grand centre de la vie planétaire que nous appelons le centre humain;

La Croix mutable est la Croix du Saint-Esprit, de la troisième Personne de la Trinité chrétienne, car cette Croix implique une organisation de la Substance et évoque une réponse de la part de la substance elle-même.

[16@574]

L'expérience sur la Croix mutable intègre l'homme dans le Centre que nous appelons l'Humanité.

[16@553]

- C'est la Croix des quatre énergies majeures qui conditionnent les circonstances qui transforment l'homme animal en un aspirant.
- Par conséquent, c'est la Croix de la personnalité ou de l'être humain qui, avec persévérance, poursuit son évolution et arrive finalement à l'intégration. Ceci intervient tout d'abord en réponse aux impacts de l'extérieur et, plus tard, en réponse à l'influence de l'âme.
- C'est la Croix du changement temporel et temporaire, la Croix de la fluidité et du milieu constamment changeant qui entraîne l'âme dans la forme, d'une expérience extrême à une autre, de sorte que la vie oscille entre les paires d'opposés.

[16@554]

- C'est la Croix de la forme responsive, nourrissant et développant la vie du Christ immanent, l'Âme cachée ou le Seigneur de la vie.
- Les quatre bras de la Croix sont : **les Gémeaux – La Vierge – Le Sagittaire – Les Poissons**. Elle est quelquefois appelée la Croix commune parce qu'elle conditionne la vie du troupeau, la masse des hommes.

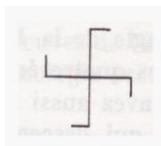
[16@557]

D'une manière générale, la Croix mutable gouverne la forme ou la nature corporelle ; elle domine tout le cycle de la vie de l'âme individuelle à travers toutes les étapes des expériences d'ordre inférieur de l'humanité, comprenant les stades purement humains et le processus d'intégration de la personnalité jusqu'au moment où l'homme est une personne alignée, s'orientant lentement vers une vision plus haute, vers une compréhension plus vaste à la fois sur le plan horizontal et sur le plan vertical et devenant ainsi un aspirant.

Cette Croix gouverne la triade inférieure en manifestation et régit les trois mondes de l'évolution humaine.

[16@560]

La Croix mutable, qui est celle du changement matériel et du mouvement continu, peut être dépeinte par **le svastika**.



L'homme est inconscient de la nature des quatre énergies en jeu et n'interprète guère son expérience du point de vue de l'âme. Les énergies agissent sur lui et le poussent à une activité matérielle. Cette Croix de la personnalité consacre l'homme qui est crucifié sur elle à des fins matérielles afin qu'il puisse finalement apprendre comment les faire servir à des fins d'ordre divin.

Le svastika "entraîne aux pires dangers et conduit à des voies néfastes ceux dont l'avidité est grande, qui n'aperçoivent pas la beauté de la lumière de l'aube naissante et qui ne connaissent pas l'amour pour les vies humaines".

[16@562]

La synthèse de l'évolution, son problème et son but apparaissent comme un tout unifié lorsque les influences en jeu sont considérées de la façon suivante.

1. Les Gémeaux – la présentation de la dualité.
2. La Vierge – la présentation de la fusion de la vie et de la forme.
3. Le Sagittaire – la présentation de l'énergie focalisée.
4. Les Poissons – la présentation d'une radiation "fusionnée".

[16@257]

Les quatre énergies qui constituent cette Croix – les trois Croix étant des courants d'énergies croisées – expriment l'objectif intégral de l'homme dans quatre stades définis. Cette Croix mutable est quelquefois appelée "la Croix de la Renaissance", soulignant ainsi la constante mutation dont elle est le symbole, et également la "Croix des vies changeantes". Elle dépeint et illustre les quatre points critiques ou phases dans le cours de l'existence de l'âme en manifestation.

- **Les Gémeaux.**

- Dualité essentielle non reliée. Les Jumeaux.
 - Dualité perçue et reconnue au travers de :
 - la fusion de la masse dans le Cancer ;
 - la conscience individuelle dans le Lion ;
- [16@258] *Stade de l'Humanité.*

- **La Vierge.**

- Période du germe caché de vie spirituelle.
 - Période du germe actif de vie spirituelle :
 - gestation durant les premiers stades ;
 - période de vie accélérée.
- Stade de Probation ou d'éveil.*

- **Le Sagittaire.**

- Fin du sens de dualité. Fusion atteinte.
 - Vie dirigée dans un seul sens.
- Stade de l'état de Disciple.*

- **Les Poissons.**

- Dualité réunie en une synthèse.
 - Apparition d'un Sauveur du Monde.
- Stade de l'Initiation.*

- *Dans les Gémeaux*, le rapport entre la grande dualité de l'âme et du corps émerge à ce stade, le corps ou la forme sert l'âme.
- *Dans la Vierge*, la matière ou substance et l'âme échangent leur service et se servent mutuellement.
- *Dans le Sagittaire* apparaît le service de la vie en termes de Service de la Hiérarchie, expression planétaire de l'idée de Service.

- *Dans les Poissons* apparaît – comme résultat du processus évolutif tout entier – le Serviteur du monde, consacré, entraîne et éprouvé ou le Sauveur. On a dit que la Vierge "implique le service du présent immédiat" ou, en d'autres termes, que le Dieu [16@259] immanent évoque une réaction de la part du côté forme, et c'est ainsi qu'il est servi.

[16@564]

Tout ce qui a été indiqué est l'effet d'un bras de la Croix sur le sujet né dans un signe particulier. Cependant, il y a une *fusion des énergies* qu'il convient de noter, lorsque, en termes ésotériques, l'homme "se trouve au point médian où les quatre énergies se rencontrent". L'homme dont le Soleil est dans les Gémeaux, par exemple, est sujet aux forces qui émanent de la Croix comme un tout, à moins qu'il ne soit un être humain d'un type très inférieur ; il sera sensible aux influences des trois autres signes lorsqu'ils entrent en action dès que le zodiaque mineur de l'année joue son rôle.

Pour exprimer cela de la manière la plus simple, et par conséquent en limitant la portée réelle de cette règle, l'homme essaiera, lorsqu'il sera dans le Sagittaire, de pratiquer l'unité de direction vers le but sur une certaine ligne d'activité. Lorsqu'il sera dans la Vierge, il connaîtra son opportunité de mettre la forme davantage sous l'influence du Christ caché, tandis que dans les Poissons, la sensibilité à l'égard des impressions supérieures sera son privilège et son droit. Ces quatre possibilités, en ce qui concerne un initié avancé, ont été magnifiquement démontrées dans la *vie de Jésus*, le Maître, sur le sixième Rayon.

- **L'aspect "Gémeaux"** de sa vie est démontré par la fusion harmonieuse et parfaite de la dualité de base dans l'humanité : l'humain et le divin.
- **L'aspect "Vierge"** s'exprima dans sa douzième année lorsqu'il dit : "Ne savez-vous pas que je dois m'occuper des affaires de mon Père", indiquant par-là la subordination du côté forme de sa vie à la Volonté du Christ immanent ; cela fut accompli lorsque "la divinité descendit sur lui" au moment du Baptême. [16@565]
- **L'énergie du Sagittaire**, lorsqu'il fut confronté avec la prescience du sacrifice imminent qui l'attendait, lui fit prendre "la résolution de se rendre à Jérusalem" et il foula la Voie du Sauveur, conduisant à la libération de l'humanité.
- **L'aspect des Poissons** sous sa forme la plus élevée s'exprima par sa sensibilité au contact immédiat et ininterrompu avec "son Père dans les Cieux". Il était en constante communication avec la Monade, prouvant ainsi au monde qu'il était initié à des états de conscience dont la troisième initiation ne fait que marquer le commencement.

[16@345]

Les faits relatifs à la Croix mutable

- **Gémeaux** – C'est la force qui provoque les changements nécessaires à l'évolution de la conscience christique à chaque moment particulier du temps et dans l'espace. Elle est toujours compatible avec les nécessités de l'heure.
- **Vierge** – C'est la force nourricière de la Substance elle-même, sujette aux neuf changements cycliques de la période de gestation cosmique ; elle nourrit et protège la vie christique embryonnaire, la préparant ainsi pour sa manifestation ou incarnation divine.
- **Sagittaire** – C'est l'activité énergétique de la force vitale qui apparaît au sixième mois, lorsque – ésotériquement – les trois aspects de la nature de la forme et les

trois aspects de l'âme sont intégrés et fonctionnent. C'est cette intégration qui quelquefois rend le sixième mois de la gestation physique lui-même si critique.

- **Poissons** – C'est l'expression de la vie et l'apparition de la conscience christique active dans la [16@346] forme ; c'est aussi la manifestation énergétique en termes symboliques d'un Sauveur du monde.

Cette Croix mutable est, par conséquent, un symbole chrétien ; elle est reliée d'une manière significative à la vie christique et au développement d'un Sauveur du monde ; elle est particulièrement puissante durant le parcours dans le sens contraire des aiguilles d'une montre sur la Grande Roue.

[16@368]

Le signe des Gémeaux est l'aspect le plus important de la Croix mutable, déterminant et mettant en scène les changements et le rythme de leur progression.

Dans le pôle opposé de ce signe, le Sagittaire, le jeu réciproque entre les deux frères ou entre le soi supérieur et le soi inférieur est concentré en un seul effort dirigé. L'homme versatile devient le disciple autonome focalisé dans son effort, conservant cependant toute la versatilité développée antérieurement, mais capable en même temps de gouverner la tendance au mouvement superflu et au changement mal dirigé.

[16@182]

Homme non évolué	{	<p>Les Gémeaux – faculté de changer. Instabilité, Jeu mutuel</p> <p>Le Sagittaire – Désir ambitieux. Direction. Orientation</p> <p>La Vierge – vie matérielle. L'acte de chérir une idée</p> <p>Les Poissons – Sensation. Médiumnité. Fluidité</p>
Homme évolué	{	<p>Les Gémeaux – Reconnaissance de l'âme et de la forme. Jeu mutuel de l'âme et de la forme</p> <p>Le Sagittaire – Aspiration spirituelle concentrée. Disciples</p> <p>La Vierge – La mère du Christ-Enfant. Gestation.</p> <p>Les Poissons. Le Sauveur du monde. Médiation.</p>

En connexion avec ce qui précède, il est intéressant de noter que les jumeaux qui sont séparés dans le signe des Gémeaux, deviennent le Centaure, l'homme-bête dans le Sagittaire tandis que la Vierge devient la Déesse-Poisson dans le pôle opposé, le signe des Poissons.

[16@184]

Le fait le plus intéressant qui apparaît lorsque nous étudions la Croix mutable, comme un tout, est en rapport avec les régents des quatre signes. Du point de vue de l'astrologie orthodoxe, deux planètes seulement régissent ou gouvernent les quatre signes ; ce sont *Jupiter et Mercure*. Mercure gouverne les Gémeaux et la Vierge, tandis que Jupiter gouverne le Sagittaire et les Poissons.

Mercure est l'agent ou le Messager du quatrième Rayon d'Harmonie par le conflit tandis que Jupiter est l'agent d'expression du deuxième Rayon d'Amour-Sagesse. Ces deux Rayons gouvernent la masse des hommes sur la Croix mutable, et sont en rapport étroit avec l'incarnation massive de la quatrième Hiérarchie créatrice. Leur fonction est de fusionner et de mêler en un tout coopératif les grandes dualités qui s'expriment au travers du quatrième règne de la nature.

[16@185]

Il apparaît clairement comment par les influences de Mercure et de Jupiter, le désir matériel peut être transmué en Amour divin, et le conflit qui est la marque distinctive de la famille humaine peut être précisément le moyen utilisé pour résoudre les dissonances en harmonie. Le caractère défini et la direction de ce processus doivent prendre forme sur la Croix mutable, avant que les énergies de la Croix fixe puissent changer l'homme égoïste et ambitieux en la personne du disciple altruiste.

Le cas est tout différent en ce qui concerne le côté subjectif de développement. Ésotériquement, le disciple qui se trouve en incarnation sous l'influence de la Croix mutable dans la vie de sa personnalité, alors que lui-même, en tant qu'âme est sur la Croix fixe, ce disciple tombe sous l'influence de l'énergie dirigée provenant de quatre planètes, dont trois sont des planètes non sacrées. Habituellement, ces quatre commencent à dominer l'influence de Mercure et de Jupiter, conférant ainsi une plus grande facilité d'expression et exerçant cette influence qui mettra la personnalité en un juste rapport avec l'âme, car cela est essentiellement la tâche de la Croix fixe et le but du disciple.

[16@128]

Par conséquent, six planètes gouvernent la Croix mutable en ce qui concerne l'humanité, et cela est significatif en soi, car six est le nombre du Grand Œuvre dans la période de manifestation ; c'est aussi le nombre de la Bête qui représente la nature inférieure en ce qui concerne l'homme, qui est tout ce qui cherche à détruire la vie supérieure, mais aussi ce qui peut être dominé et finalement dirigé par l'âme.

[16@117]

Lorsque l'individu entre dans son cycle d'incarnations, et qu'il émerge dans le signe du Cancer qui se trouve dans la Croix cardinale, il monte métaphoriquement sur la Croix mutable. Sa longue période d'emprisonnement dans la forme commence, et les leçons de la servitude doivent être apprises.

Il poursuit cet apprentissage jusqu'à ce qu'il ait *transformé la servitude en service*. Il passe tour à tour d'une paire d'opposés à l'autre, aussi bien du point de vue astrologique que du point de vue émotionnel, et également de l'angle des quatre bras de la Croix mutable. Le tempérament fluide et sensible des Poissons – médiumnement et psychiquement polarisé – doit être stabilisé dans *la Vierge*, signe dans lequel l'introspection [16@118] mentale et l'analyse critique deviennent possibles et servent à contenir la fluidité des Poissons. Ces deux signes s'équilibrent l'un l'autre.

Le double processus sur la Roue au moyen de la Croix mutable

1. **Les Poissons** – Ici le débutant sur le chemin de la vie commence par une réceptivité d'ordre matériel qui lui permet de répondre à tous les contacts dans le cycle de la manifestation. À ce stade, il est négatif, fluide, et doté d'une conscience instinctive qui contient en elle-même la potentialité de l'intuition. Mais le germe de l'intuition est endormi. La raison qui est l'instrument de réception de l'intuition n'est pas encore éveillée.
2. **Le Sagittaire** – Ici l'homme ordinaire commence à montrer la tendance à devenir plus concentré ; la fluidité et la négativité des Poissons deviennent centrées sur

l'obtention de ce qui est désiré. L'homme manifeste des instincts égoïstes déterminés et bien qu'il puisse par exemple être amical et bon, c'est par désir de popularité. Cela est une bonne illustration de l'individu du type Sagittaire, et elle montre également la tendance de l'âme à transmuier tout le mal finalement en bien. Les leçons de la vie sont apprises et l'expérience se poursuit.

3. **La Vierge** – Dans la Vierge, l'homme qui était fluide dans les Poissons, émotionnellement égoïste et plein de désirs dans le Sagittaire, commence à se concentrer avec plus d'intention, à raisonner et à penser. L'âme latente devient intérieurement active ; un processus de germination se poursuit ; l'homme caché commence à faire sentir sa présence. L'intellect s'éveille et l'instinct – après avoir passé [16@119] par le stade émotionnel – est transmué en intellect.
4. **Les Gémeaux** – Chez l'homme non développé ou homme commun, les expériences subies sur les trois bras de la Croix mutable l'ont amené à ce stade où le "rêve de la vie" peut se muer dans la reconnaissance de la réalité, et la Grande Illusion peut être vue comme indésirable et mensongère. Le sens de la dualité est, à ce niveau, instinctif, mais devient de plus en plus réel avec une complexité croissante. L'homme commence à rêver de stabilité, de changements ordonnés et d'union avec ce qu'il sent être la partie la plus réelle de lui-même. La vision mystique apparaît dans sa conscience et il devient conscient du Soi supérieur grâce aux premiers et timides effleurements de l'intuition.

L'expérience sur la Croix mutable dure longtemps et ramène l'homme encore et toujours dans la sphère d'influence du *Bélier* qui, par l'action gouvernante du premier Rayon, à la fois fortifie la volonté de l'homme – à quelque Rayon qu'il appartienne – et s'achève, cycle après cycle, par le "mot de destruction".

À maintes et maintes reprises, il entre dans le signe des *Poissons* et trouve sa voie autour de la grande Roue jusqu'à ce que l'expérience du changement et de la mutabilité et l'intervention d'un processus de transmutation conduisant sa conscience de la sphère de l'instinct et de l'étape intellectuelle, aux faibles commencements du processus intuitif dans les Gémeaux. C'est alors qu'intervient un grand processus de polarisation et un moment de transfèrement, après lequel l'influence de la Croix fixe provoque le renversement ; les leçons apprises sur la Croix mutable, doivent être développées, et leurs effets [16@120] démontrés sur la Croix fixe.

C'est seulement lorsque l'âme devient plus vivante à l'intérieur de la forme et que l'homme est conscient de sa dualité que les énergies de la Croix fixe sont plus effectives que celles de la Croix mutable ; tout comme après la troisième initiation les énergies de la Croix cardinale commencent à dominer l'homme et s'affirment dans leur caractère encore plus stimulant que celles des deux autres Croix. C'est pourquoi, lorsque l'âme devient plus active, on constatera que l'effet de la Croix fixe se manifestera dans les quatre signes parallèlement aux effets des forces de la Croix mutable, car "ce qui est maîtrisé et abandonné est maintenu fermement et transformé".

- **Les Gémeaux** – L'homme cheminant dans le sens inverse sur la Roue, devient, dans les Gémeaux, de plus en plus sensible à l'intuition et tombe de plus en plus sous l'influence "des Frères qui vivent dans la Lumière", comme les Gémeaux sont parfois appelés. La lumière de la personnalité s'estompe et la lumière de l'âme s'accroît. La fluidité des Poissons et ce qui n'est pas encore développé dans les Gémeaux, fait place à la sensibilité de la personnalité, à l'impression de l'âme, et à la stabilisation de la vie sur le plan physique.
- **La Vierge** – Le mental qui, sous l'influence de la Vierge, a été analytique et critique acquiert la qualité bien illustrée par les mots illumination et révélation. Le Christ auquel la Vierge doit finalement donner naissance, est reconnu comme

présent dans les entrailles, bien qu'il ne soit pas encore né. La vie est reconnue. Le processus de la révélation de la conscience [16@121] christique est poursuivi d'une manière intelligente, les aspirations égoïstes et les expériences de l'homme non développé font place à l'altruisme du disciple illuminé et intuitif.

- **Le Sagittaire** – Celui-ci est maintenant le signe du disciple concentré qui n'a qu'un but. La vie de sensibilité fluide à l'égard de la matière devient celle de la réponse focalisée à l'esprit et la préparation pour l'initiation dans le Capricorne. La flèche du mental est lancée infailliblement vers le but.
- **Les Poissons** – Ici, au stade final, les Poissons représentent la mort de la personnalité, la libération de l'âme de la captivité et son retour à la tâche de Sauveur du monde. Le grand résultat est acquis et la mort finale est subie. "La mer n'est plus" comme le dit un ouvrage ancien, ce qui signifie inévitablement la "mort des Poissons", la libération de la vie emprisonnée et son admission dans de nouvelles formes ou de nouveaux cycles de la divine Aventure.

La Croix mutable, dont les Poissons sont l'un des bras, est éminemment la Croix des "incarnations répétées", des expériences variées sous les différents signes et les régents orthodoxes, Celle aussi des nombreuses expériences qui conduisent à des expansions de conscience successives d'une manière continue. Elle est par conséquent la Croix du Fils de Dieu, du Christ s'incarnant, bien qu'en rapport avec cette Croix, ce soit la Croix du Christ planétaire, tout comme la Croix fixe est celle du Christ individuel dans chaque être humain, et la Croix cardinale, celle du Christ cosmique.

La Croix dont nous nous occupons ici, est celle de la masse, et la conscience qu'elle illustre est la conscience instinctive et sa fusion avec la conscience intellectuelle ; c'est la Croix de l'Anima Mundi et de l'âme humaine avant que la conscience de la dualité se clarifie dans l'esprit [16@122] de l'homme et avant que le transfert soit intervenu sur la Croix fixe. Elle est par conséquent, plus étroitement alliée à la Croix cardinale des cieux, car la conscience de masse, qui est la conscience caractéristique de la Croix mutable, devient la conscience de groupe ou conscience synthétique de la Divinité, après qu'elle ait passé par la période intermédiaire ou "l'intermède vital" de la soi-conscience intense de l'homme sur la Croix fixe.

C'est en cela, et sous ce rapport, que le signe des *Poissons* est d'une grande importance, parce qu'il est le signe de la *médiation*. La médiumnité dans son vrai sens exprime la conscience de masse : impressionnabilité, négativité et réceptivité.

À ce stade, l'influence des Poissons sur l'arc involutif, alors que le Soleil rétrograde à travers les Signes, est largement ressentie par l'Anima Mundi et par le Christ caché, incarné et emprisonné ; le germe de la vie christique est psychiquement impressionné, et devient de plus en plus sensible aux impressions psychiques, ballotté par le désir toujours changeant, et constamment conscient de tous les heurts auquel il est sujet, mais encore incapable de les interpréter correctement, car le mental n'a pas été éveillé suffisamment dans la Vierge. Ce Christ caché est incapable de se libérer du "contact avec l'Eau".

[16@123]

À ce niveau, l'homme a en lui les possibilités et les caractéristiques du Christ intérieur, mais elles ne se manifestent pas et ne sont que des possibilités latentes, parce qu'il est pour le moment entièrement dominé par la nature de la forme – la prison – et son milieu. Les pouvoirs cachés de l'âme sont négatifs et ceux de la nature de la forme sont positifs, et trouvent de plus en plus le moyen de s'exprimer puissamment. Les tendances spirituelles naturelles de l'homme sont inhibées – car les Poissons sont souvent un signe d'inhibition et d'obstacles –, la nature animale et les pouvoirs de la personnalité – plus particulièrement sur le plan émotionnel – sont les qualités évidentes et visibles de l'homme.

[16@126]

Finalement, il doit y avoir une fusion complète de l'amour et du mental avant qu'un Sauveur du Monde puisse se manifester et agir efficacement ; cela est éminemment l'aboutissement final des forces de la Croix mutable, alors que cette Croix développe les qualités émises par les planètes, qui sont actives dans les Poissons, le Sagittaire, la Vierge et les Gémeaux. Ces planètes sont :

- orthodoxes – Jupiter et Mercure ;
- ésotériques – Pluton, la Terre, la Lune – voilant Vulcain – et Vénus.

Pluton représente la mort ou la région de la mort ; la Terre représente la sphère d'expérience ; la Lune ou Vulcain représente la glorification par la purification et le détachement de la matière ; et Vénus représente l'apparition du principe [16@127] d'amour commandée par la puissance créatrice du mental.

Jupiter et ses influences indiquent que le chemin de l'incarnation est la méthode "bienfaisante du développement évolutif et que le chemin de l'Amour-Sagesse – deuxième Rayon – est la voie désignée pour l'humanité.

*Mercur*e indique que la ligne de moindre résistance pour l'humanité est l'harmonie par le conflit car Mercure exprime l'énergie du quatrième Rayon qui est bouddhique, intuitionnel et l'expression du Christ, Mercure et le soleil ne faisant qu'un.

Les planètes ésotériques sont plus explicites dans leurs interventions, et l'homme semble, lorsqu'il est prêt et ouvert à leur influence, responsif de quadruple manière, ce qu'il n'était pas dans les stades antérieurs. Ces planètes incorporent les reconnaissances et les réactions qui conditionnent la conscience de l'homme lorsqu'il se prépare à quitter la Croix mutable et à monter sur la Croix Fixe. De ce fait, il tombe :

- par Vénus – sous le pouvoir du mental, transmué en sagesse par le truchement de l'amour ;
- par la Lune – sous la servitude de la forme afin que, par l'expérience, il atteigne la libération et à l'élévation de la matière" en Vulcain ;
- par la Terre – sous l'influence de l'expérience planétaire – différente de l'expérience individuelle – afin de transmuier sa conscience personnelle en conscience de groupe ;
- par Pluton – sous le pouvoir destructeur de la mort – mort du désir, mort de la personnalité et de tout ce qui la maintient entre les paires des opposés, afin d'atteindre l'ultime libération. Pluton ou la mort ne détruit jamais l'aspect conscience.

[16@130]

L'influence des Poissons, des Gémeaux et de la Vierge est à un moment donné fusionnée ; et symboliquement, la croix doit toujours devenir la ligne, puis le point. Le Sagittaire, gouverné ésotériquement par notre Mère la Terre, engendre les conditions grâce auxquelles le Sentier lui-même aboutit à la glorification. En conséquence, vous avez à la fin de l'Âge – je me réfère ici à la Ronde majeure du zodiaque et non pas à un cycle plus court –, la glorification de Vénus, de la Vierge et de notre Mère la Terre – deux planètes et une constellation – et toutes les puissances qui produisent des changements définitifs dans le Système solaire. Elles représentent les trois puissances divines de la Matière et de la Substance, ajoutées à la force du Sagittaire qui l'entraîne vers une consommation encore plus grande.

[16@131]

Les Gémeaux et le Sagittaire sont reliés par leur planète gouvernante – parce que la Terre est plus étroitement liée à Vénus qu’aucune autre planète –, et ainsi une fois encore vous avez les six puissances qui provoquent l’affranchissement de la servitude de la forme, amorcée dans le Cancer en ce qui concerne l’ensemble de l’humanité – par là j’entends la naissance du règne humain – et amorcée dans les Poissons en ce qui concerne l’individu.

LA CROIX DU CHRIST CRUCIFIÉ OU CROIX FIXE *Taureau, Lion, Scorpion, Verseau*

[16@554]

- C'est la Croix composée des quatre énergies qui conditionnent la vie de l'homme qui est d'abord un disciple en probation et plus tard un disciple accepté ou consacré.
- C'est avant tout la Croix de l'âme. L'homme qui est placé sur la Croix fixe devient de plus en plus conscient de la direction et de l'influence de l'âme, et il ne répond pas à ces appels aussi aveuglément que le fait l'homme placé sur la Croix mutable. Il ne monte pas sur la Croix de la Direction juste, au sens technique du mot, avant qu'il n'ait réalisé dans une certaine mesure un contact réel avec son âme et qu'il n'ait bénéficié des prémices de l'illumination et de l'intuition spirituelle, quelque passagère qu'ait été la nature de ce contact.
- C'est la Croix de la "vision stable et de l'intention immuable qui attire l'homme de certains points de lumière jusque dans le rayonnement aveuglant du soleil". L'homme sur la Croix Fixe dit : "Je suis l'âme et ici je me tiens Rien ne peut éloigner mes pieds de l'endroit restreint où je me trouve. Je regarde la lumière en face. Je suis la Lumière et dans cette Lumière je verrai la Lumière."
- C'est la Croix dont les quatre énergies s'unissent et [16@555] transmettent les énergies du Système solaire lui-même. Elle en est capable car l'homme placé sur la Croix fixe devient toujours plus conscient des buts lointains qui le dépassent, d'un intérêt plus grand que les intérêts précédents, et qui concernent l'humanité dans ses rapports avec les forces solaires et non pas seulement avec les forces planétaires. L'homme commence à percevoir un plus grand Tout.
Les énergies de cette Croix continuent à évoquer une réponse jusqu'au moment de la troisième initiation. Les quatre bras de cette Croix sont : **le Taureau – le Lion – le Scorpion – le Verseau**. Elle est appelée la Croix fixe parce que l'homme y est étendu par le choix et la détermination immuable de son âme. On ne peut revenir en arrière après une telle décision.

[16@557]

La Croix fixe gouverne l'âme qui est désormais consciente à l'intérieur de la forme humaine et dans les trois mondes ; elle domine ce que l'on appelle "les cinq mondes du perfectionnement humain" : les trois niveaux spécifiquement humains d'activité et les deux niveaux supra-humains, trinité inférieure et Triade spirituelle. Elle concerne toute la vie de l'expérience de l'âme et de son expression après que la leçon de la Croix mutable a contraint l'homme à suivre le Sentier de la purification et du disciple. Elle concerne l'intégration de l'âme et de la personnalité et leur complète fusion.

[16@558]

La Croix fixe est éminemment un ensemble majeur d'énergies qui gouvernent et qui sont transmises par le Centre que nous appelons la Hiérarchie planétaire.

La Croix fixe est la Croix du Fils de Dieu, de la seconde Personne de la Trinité, poussé par l'amour à S'incarner dans la Matière et à être consciemment crucifié sur la Croix de la Matière.

[16@560]

Le symbole de la Croix fixe



[16@565]

Le Taureau – Le Christ dit – de même que l'ont fait tous les Fils de Dieu qui connaissent la véritable signification de la Croix fixe – : "Je suis la Lumière du Monde", et il ajouta, "si ton œil est en bon état, tout ton corps sera plein de lumière". Le Taureau est, ainsi que vous l'avez entendu, la Mère de l'Illumination ; "l'œil du Taureau" est le symbole de l'œil [16@566] auquel le Christ fit allusion.

Le Lion – C'est le signe de l'identité consciente de soi. Ceci est témoigné par le Christ dans les paroles qu'il adressa à ses disciples : "Que servirait-il à un homme de gagner toutes les richesses de la Terre s'il devait perdre son âme" ou son propre centre de conscience, point d'achèvement significatif qu'il faut atteindre pour pouvoir connaître des états de conscience plus inclusifs.

Le Scorpion – La signification de ce signe dans la vie du Christ a été supprimée dans le *Nouveau Testament*, mais elle a été conservée pour nous dans une ancienne légende chrétienne aux termes de laquelle, déjà dans la crèche, le Christ tua ou étrangla deux serpents ; il y a là une référence à la paire des opposés qui ne pouvaient plus exercer de pouvoir sur lui.

Le Verseau – Le rôle de cette influence a été illustré d'une manière très belle dans le récit de la dernière Cène. Le Christ envoya ses disciples dans la ville pour y chercher l'homme "portant une cruche d'eau" sur ses épaules. Ceci est le symbole du signe du Verseau, le signe dans lequel l'universalité de "l'eau vive" doit devenir un facteur de la conscience humaine ; alors en vérité, tous s'assirent pour communier sous les espèces du pain et du vin. Il se référa à la même idée lorsqu'il parla de lui-même comme de "l'eau de vie", capable d'étancher la soif de l'humanité.

Ainsi donc, par l'emploi des énergies des quatre signes de la Croix fixe, le Christ nous fit la démonstration de la perfection.

[16@569]

Lorsque le moment de transfert de la Croix mutable à la Croix fixe arrive, trois choses interviennent.

1. L'influence des quatre énergies de la Croix mutable a apporté avec elle une vaste expérience de la vie dans la forme.
2. Il y a maintenant un sentiment général de malaise croissant et d'insatisfaction dans la conscience de l'homme qui opère la transition. Il a épuisé dans une grande mesure le désir matériel et il n'est plus attiré par le Sentier de l'Aller vers la matière. Les besoins de la vie physique ne le dominent plus ; il est effrayé des impulsions qui proviennent du plan astral ; il est éveillé et actif mentalement et jouit d'une personnalité intégrée. Cependant il demeure insatisfait et il est désagréablement conscient de la chose.
3. Il s'oriente vers l'invocation. Ce processus d'invocation est divisible en deux stades.
 - le stade de l'aspiration, irrégulière et vague, mais acquérant graduellement de la puissance ;
 - le stade du mysticisme, aboutissant à l'occultisme – étude de ce qui est caché. La dualité est maintenant consciemment perçue, et l'homme entre en

contact avec le chemin de son évolution Supérieure et de la vision spirituelle. Le désir fait place aux vagues sollicitations que nous pourrions appeler amour. C'est là le reflet dans la personnalité de l'aspect naissant de l'Amour divin. Et c'est cela précisément que l'homme tente d'invoquer. Lorsque cet appel est assez fort, [16@570] l'invocation authentique peut intervenir et le disciple – car c'est ce que l'homme est devenu – monte sur la Croix fixe.

[16@573]

Sur la Croix fixe, les influences conjuguées des quatre courants d'énergie, lorsqu'elles s'expriment pleinement dans le disciple et par la Hiérarchie, font naître les trois conditions ci-après.

1. Une vaste expérience de la vie de groupe, de l'activité de groupe et de la conscience de groupe. L'homme conscient de soi dans le Lion devient l'homme conscient du groupe dans le Verseau.
2. Une vision de la "voie sans fin dont le nirvana n'est que le commencement", surgit dans la conscience du disciple. [16@574]
3. Le disciple reconnaît sa tâche de médiateur qui est la tâche majeure de la Hiérarchie elle-même, médiatrice entre Shamballa et l'Humanité. Il reconnaît qu'il doit poursuivre le double travail d'invocation et d'évocation simultanément – l'évocation – par une juste invocation – de la Volonté-de-Bien des penseurs et des aspirants ainsi que la Volonté-de-Sauver des Seigneurs de Shamballa, via la Hiérarchie, qu'il est en mesure d'approcher directement.

[16@293]

L'effet de la Croix fixe est d'apporter la lumière et la libération.

2. **Le Taureau.** Le Taureau du désir. La lumière de l'aspiration et de la connaissance.
3. **Le Lion.** Le Lion de l'affirmation de soi. La lumière de l'âme.
4. **Le Scorpion.** L'agent de réception. La lumière de la libération.
5. **Le Verseau.** Le Calice du service du soi. La lumière du monde.

La Croix fixe est la Croix de la lumière. Et jouant constamment sur cette Croix, et émanant du Lion, nous avons les "feux de Dieu" – cosmique, solaire et planétaire – agents de la purification, de l'intensification de la lumière et de la révélation apportée à un moment donné à l'homme purifié qui se tient dans la lumière.

[16@395]

Par les trois autres bras de la Croix fixe, et leurs trois courants d'énergie divine, la force de l'amour peut être amenée indirectement à se faire sentir chez l'homme né dans **le Taureau**. Les régents de deux de ces signes, **le Lion et le Scorpion**, incluent le Soleil – Rayon II –, Mars – Rayon VI – et Mercure – Rayon IV. Le Soleil est le régent ésotérique du Lion et Mars celui du Scorpion ; Mercure est le régent hiérarchique du Scorpion. Uranus est le régent orthodoxe, et Jupiter, le régent ésotérique du Verseau.

Chacun de ces signes devra être examiné à un moment donné à cet effet ;

1. Sous l'angle de l'homme non évolué qui sera centré,
 - dans l'un ou l'autre de ses véhicules ;
 - dans la personnalité intégrée avant l'expérience du Sentier.

Dans ces cas, la *Croix mutable* domine.

[16@396]

2. Sous l'angle du cycle des vies dans lesquelles les dualités sont reconnues et où l'aspirant "se retourne lui-même sur la Roue".
Alors, la *Croix fixe* domine.
3. Sous l'angle de l'initié,
Ici, c'est la *Croix cardinale* qui commence à dominer.

[16@381]

Le Scorpion est, comme vous l'avez réalisé, le bras dominant par lequel s'écoule la puissance la plus effective sur la Roue inversée, et cela en ce qui concerne l'humanité avancée, parce que c'est le signe de l'épreuve [16@382] pour l'humanité, parce qu'il est celui dans lequel l'être humain descend jusque dans les profondeurs, et aussi celui où il parvient aux sommets.

Le Taureau est le courant dominant de l'énergie sur la Croix fixe en ce qui concerne l'homme commun. L'énergie libérée par cette Croix est étonnante dans ses effets, produisant finalement la grande inversion et le renoncement. Dans cette Croix, le Taureau est l'Initiateur, car c'est lui qui "donne l'impulsion à la Volonté", créant ainsi le mouvement et la force vive.

[16@223]

En rapport avec la vie verticale et horizontale de la Croix fixe, il est instructif de noter que la vie verticale de l'homme sur cette Croix – quel que soit le signe dans lequel son Soleil puisse se trouver temporairement – est toujours axée sur *Verseau-Lion*. Ceci indique que l'individu centré sur soi dans le Lion apprend les leçons de la Croix et devient décentralisé, conscient du groupe et adonné au service. Le bras horizontal est *Taureau-Scorpion*, indiquant que le désir pour ce qui est matériel est finalement surmonté par le désir des valeurs spirituelles, et ceci est exprimé par les épreuves dans le Scorpion. La Terre et l'Eau – le Taureau et le Scorpion – doivent être mêlées et reliées ; cette vérité inhérente à ces deux signes du zodiaque est à la base de tout l'enseignement sur le baptême et la purification. Les désirs [16@224] matériels de caractère terrestre du Taureau doivent en temps utile être amenés sous l'influence de l'eau purifiante dans le Scorpion. Le baptême par l'eau – nom propre à la seconde initiation – exige une période préparatoire d'épreuves et de purification ; c'est l'expérience que le Scorpion est censé donner. De même le feu et l'air – le Verseau et le Lion – doivent aussi être mêlés ; ainsi, les quatre éléments, conjointement à six d'entre les sept Rayons, doivent jouer leur rôle dans le conditionnement de l'homme dans le Scorpion pour les étapes finales sur le Sentier.

[16@143]

Cette Croix est éminemment représentative de l'état de disciple et des trois initiations majeures à propos desquelles on peut relever ce qui suit.

1. **Dans le Taureau** – Le désir est transmué en aspiration, l'œil du taureau est ouvert, cet œil qui est le troisième œil spirituel, ou "l'œil en bon état" du Nouveau Testament. "Si ton œil est simple" dit le Christ, "ton corps entier sera rempli de lumière". Cet œil unique prend la place des deux yeux du soi personnel. L'intention de l'homme devient centrée sur l'objectif spirituel. Il foule le Sentier du disciple.
2. **Dans le Lion** – L'homme égocentrique devient finalement l'âme exprimant la vie, centrée sur l'achèvement du but spirituel : l'altruisme. Dans ce signe, il se prépare à la première initiation et passe par celle-ci également dans ce signe ou sous ce

signe lorsqu'il est à l'ascendant, devenant "le Lion qui cherche sa proie", c'est-à-dire la personnalité qui devient captive de l'âme.

3. **Dans le Scorpion** – Le disciple subit dans ce signe les épreuves qui lui permettront de recevoir la seconde initiation et d'apporter la preuve que sa nature de désir est subjuguée et conquise, et que sa nature inférieure – étant "élevée dans les airs" – soit dans le ciel est capable d'atteindre le but prévu pour ce cycle mondial ; et la preuve que partant des fondements terrestres du Scorpion, la personnalité peut être éprouvée de telle sorte qu'elle montrera son aptitude pour le service du monde exigé dans le Verseau. Ce signe est [16@144] exprimé splendidement dans la légende d'Hercule, le Dieu-soleil qui maîtrise l'hydre à neuf têtes ou le serpent du désir, ce qui l'oblige à s'agenouiller puis, de cette humble position, il élève le serpent dans les airs ; geste qui apporte la délivrance.
4. **Dans le Verseau** – L'effort prolongé de l'âme est consommé dans ce signe, et c'est là que l'expérience du disciple sur la Croix fixe arrive à son terme. L'homme passe alors par la *troisième initiation* et se libère de la personnalité, passant ensuite par les deux initiations suivantes sur la Croix cardinale.

[16@147]

Dans le progrès de l'âme, en ce qui concerne l'humanité, un des quatre signes dans chacune des Croix est plus important que les autres. Chaque signe de chacune des trois Croix est relié à l'un des quatre règnes de la nature, et la prépondérance de l'influence du Rayon s'épanche dans le règne considéré par ce signe.

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. La Croix mutable | Les Poissons. |
| 2. La Croix fixe | Le Scorpion. |
| 3. La Croix cardinale | Le Capricorne. |

[16@574]

L'expérience sur la Croix fixe intègre le disciple dans le second centre planétaire que nous appelons la Hiérarchie.

LA CROIX DUCHRIST RESSUSCITÉ OU CROIX CARDINALE *Bélier, Cancer, Balance, Capricorne*

[16@555]

- C'est la Croix sur laquelle, suivant un paradoxe occulte, l'Esprit est crucifié dans le temps et dans l'espace. Ses quatre énergies gouvernent et dirigent l'âme tandis qu'elle parcourt le Sentier de l'initiation. Nécessairement, elle touche à un état de conscience si exalté que l'on peut dire très peu de choses sur cette Croix en dehors de quelques vagues généralités.
- C'est donc éminemment la Croix de l'initiation et des "commencements". Elle concerne fondamentalement "le commencement de la Voie sans fin de la Révélation" qui part du moment où l'on entre dans le nirvana et en vue de laquelle tous les stades précédents du Sentier de l'évolution n'ont été que des étapes préparatoires. La citation ci-après peut toutefois apporter quelque lumière sur ce sujet, car elle montre la signification [16@556] de la Croix cardinale comme une influence consumante qui révèle ce qui est devant ceux qui atteignent le niveau hiérarchique : "Toute la Beauté, toute la Bonté, tout ce qui contribue à déraciner la souffrance et l'ignorance sur la Terre doit être consacré à la Grande consommation. Alors, lorsque les Seigneurs de Compassion auront spirituellement civilisé la Terre, et qu'ils l'aient transformée en Paradis, le Sentier qui n'a point de fin sera révélé aux Pèlerins, le Sentier qui conduit au Cœur de l'Univers. L'homme, qui ne sera plus alors un homme parce qu'il aura dépassé sa propre nature, qu'il sera devenu impersonnel, et cependant parfaitement conscient, à l'unisson avec tous les Êtres Illuminés, aidera à l'accomplissement de la loi de l'Évolution Supérieure dont le nirvana n'est que le commencement." (Yoga Tibétain et Doctrines Secrètes).
- C'est la Croix aux "bras largement étendus, au cœur ouvert et à la pensée élevée" car ceux qui sont étendus sur cette Croix connaissent et jouissent de la pleine signification des mots Omniprésence et Omniscience, et sont en passe de développer les aspects les plus élevés de l'Être, aspects que ne désigne qu'imparfaitement le mot Omnipotence.

Les énergies de la Croix cardinale se fondent avec les énergies auxquelles nous ne pouvons donner un plus grand nom que celui d'énergie cosmique alors même que ce mot reste pour nous incompréhensible. Ces Énergies apportent avec elles la qualité de Celui Duquel Rien Ne Peut Être Dit et "sont colorées par la Lumière des sept Systèmes solaires", dont notre propre Système est l'un d'eux.

L'étendue et le cycle de son influence dans la vie de l'initié sont totalement inconnus même de notre Logos [16@557] planétaire qui Lui-même est étendu sur "ses bras grands ouverts".

[16@557]

La Croix cardinale gouverne la manifestation de la monade dans toute sa gloire et sa beauté ; ce cycle d'influence se répartit en deux périodes : la première, au cours de laquelle la monade s'exprime sur les six plans de la manifestation en "sagesse, force et beauté" au moyen de l'âme et de la personnalité intégrée. Il s'agit là d'une période relativement brève. Vient ensuite la période au cours de laquelle, se retirant à l'intérieur et s'abstrayant des formes de l'Être, "l'Unique procède sur la Voie Supérieure et [16@558] passe dans des domaines inconnus, même pour le plus élevé des Fils de Dieu sur notre Terre".

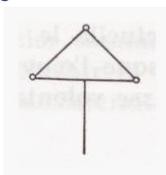
La Croix cardinale gouverne et conditionne – d'une manière incompréhensible pour les hommes – le grand centre planétaire que nous appelons Shamballa.

La Croix cardinale est la Croix du Père, le premier aspect de la Trinité sacrée, qui envoya le Saint-Esprit – le Souffle –, car la Pensée de Dieu conçut une destinée pour la Matière qui a été longue à venir. Mais maintenant que "l'heure est venue" le Fils accomplit la Loi en collaboration avec [16@559] le Saint-Esprit et cela en réponse au fiat du Père.

[16@561]

Sur cette Croix l'homme est illuminé et il est conscient des effets du cycle complété – indiqué par le cercle – des quatre énergies auxquelles il était soumis sur la Croix mutable.

Le symbole de la Croix cardinale



Ici, vous avez le triangle de la monade manifestée, avec, en sus, les trois cycles des quatre énergies réunies et fusionnées en une unité ; vous avez aussi la ligne d'évolution – évolution de la conscience – qui descend profondément dans la Matière et l'inclut avec elle, atteignant en même temps les "Espaces de la Divinité".

[16@315]

Il y a deux mots qui révèlent le but et le motif de l'expression sur la Croix cardinale. Ils expliquent pourquoi les deux "Portes du zodiaque" s'ouvrent toutes grandes à l'impulsion [16@316] et aux exigences de l'Esprit divin.

- Un de ces mots est "**conservation de soi-même**", conduisant à la poussée en incarnation *dans le Cancer*, qui est la Porte ouvrant à l'esprit et à son expression sur le plan physique. Cette poussée – lorsque c'est la forme qui est le principal objet de l'attention de l'âme et ce avec quoi elle s'identifie en premier lieu – conduira plus tard au stade de concrétion statique dans le signe de terre du Capricorne.
- L'autre mot est "**immortalité**", l'aspect divin de la conservation du soi ; c'est le facteur conditionnant majeur dans le processus de la création, conduisant à la révélation intégrale de l'évolution, à l'apparition cyclique de la vie dans la forme et à la révélation de la vie dans la forme. *Dans le Capricorne*, au moment de la troisième initiation, cet aspect Vie assume une importance capitale.

[16@567]

Dans les quatre signes de cette Croix, nous retrouvons le Christ manifestant leurs énergies sous leurs aspects les plus élevés.

Le Bélier – Ce signe, qui est le signe des commencements, fournit l'impulsion initiale et l'énergie qui permet au Sauveur d'inaugurer l'ère chrétienne ; ce signe inaugure par sa personne, "l'ère de l'Amour" qui ne fait que prendre forme ; sa puissance est maintenant si grande qu'elle a suscité, paradoxalement, la présente division du monde.

Le Cancer – La puissance de ce signe est illustrée pour nous par le Christ dans les paroles si souvent mal interprétées : "J'ai encore d'autres brebis qui ne sont pas de cette bergerie, celles-là il faut que je les amène." Ceci se rapporte à la conscience de masse en contradiction avec la conscience d'initié de Ses disciples. Le Cancer est un signe de masse.

La Balance – Le Christ avait atteint un point d'équilibre dans l'évolution humaine. Il était placé entre le vieux monde et le nouveau, entre l'Orient et l'Occident. En effet, l'ère chrétienne marque "un point tournant" ou une "crise d'équilibre" dans le règne humain.

Le Capricorne – Ce signe marque un point de concrétisation et de cristallisation qui peut aboutir à la mort de la forme. Dans son triomphe sur la mort et par sa résurrection à la vie, le Christ a indiqué le profond mystère du Capricorne.

[16@161]

Si les forces concentrées de la Croix cardinale sont nettement puissantes à l'époque actuelle, la bataille doit être terrible pour les raisons suivantes.

1. **L'humanité comme un tout** est dans un état de turbulence précédant un grand pas en avant dans le développement de la soi-conscience, et dans l'expression du sens de responsabilité qui est la marque, la première efflorescence, le premier fruit de l'éveil de la soi-conscience. Ce fait est à l'origine de l'entraînement dans la bataille, d'une manière particulière et prononcée, des forces et des énergies du *Cancer* – de nature involutive –, du *Lion* – responsable de l'individualisation – et des *Gémeaux* – exprimant la dualité essentielle de l'homme. **[16@162]**
2. **Les disciples du monde et l'humanité avancée** sont aujourd'hui également dans un état troublé. Ils sont éprouvés avant qu'ils puissent faire un pas plus grand en avant et, dans certains cas, ce pas sera la première initiation et, dans d'autres, la seconde. Ceci est amené par les forces conjuguées du *Taureau*, du *Lion* et du *Scorpion*, plus une influence générale et pénétrante provenant des *Gémeaux*. Vous avez ici trois signes qui se trouvent sur la Croix fixe et un sur la Croix mutable qui conditionnent et affectent les disciples du monde ; toutes ces influences ont une importance et une puissance terribles aujourd'hui, en raison du degré de développement et de la sensibilité des disciples et des initiés.
3. **Les initiés** à leur tour, sont soumis à l'impact des énergies provenant du *Scorpion*, du *Capricorne* et des *Poissons* – influx de force provenant de chacune des trois Croix. Ces trois forces permettent aux initiés de passer la troisième initiation.

[16@163]

Sept constellations sont amenées à l'heure actuelle en une étroite association.

Le Cancer Le Capricorne	<i>La Croix cardinale</i>	"Les deux portes sont ouvertes".
Le Taureau Le Lion Le Scorpion	<i>La Croix fixe</i>	"Les Disciples dominant le monde".
Les Gémeaux Les Poissons	<i>La Croix mutable</i>	"Sauver le monde est possible aujourd'hui".

C'est seulement lorsque l'homme est sur la **Croix cardinale** que la signification, le but et les pouvoirs des Hiérarchies créatrices deviennent **[16@164]** claires pour lui, et que les "portes d'entrée" donnant accès à chacune de ces Hiérarchies sont grandes ouvertes.

Sur la Croix mutable et sur la Croix fixe, nous avons ce que l'on a appelé le *rayon vert*, régissant non seulement la vie quotidienne avec la loi karmique sur le Sentier de l'évolution, mais également les expériences et le processus de l'évolution.

À certains points de vue, **Saturne peut être considéré comme le gardien du Seuil planétaire**, car l'humanité comme un tout doit affronter ce gardien aussi bien que l'ange de la Présence, et ce faisant découvrir qu'aussi bien le gardien que l'ange constituent cette dualité complexe qu'est la famille humaine. Saturne, en rapport particulier avec le signe des Gémeaux, rend cela possible.

C'est pourquoi à travers Saturne et Vénus, le Capricorne est relié à la Balance, ainsi qu'avec les Gémeaux et le Taureau, et ces quatre constellations – le Taureau, les Gémeaux,

la Balance et le Capricorne – constituent un puissant quaternaire d'énergies et produisent entre eux les conditions et les situations qui permettront à l'initié de prouver qu'il est prêt et capable de recevoir l'initiation. Ces quatre constellations sont appelées les "Gardiens des quatre secrets".

[16@165]

- *Le Taureau* – Garde le secret de la lumière et confère l'illumination à l'initié.
- *Les Gémeaux* – Gardent le mystère ou le secret de la dualité et donnent à l'initié le mot qui conduira à la fusion des plus grandes paires d'opposés.
- *La Balance* – Garde le secret de la balance, de l'équilibre et finalement prononce la parole qui libère l'initié du pouvoir des Seigneurs du Karma.
- *Le Capricorne* – Garde le secret de l'âme elle-même et ce secret est révélé à l'initié au moment de la troisième initiation. Il est quelquefois appelé le "secret de la Gloire cachée".

Le troisième et le cinquième Rayon sont particulièrement actifs sur le Sentier du disciple, tout comme le sixième et le quatrième dominant sur le Sentier de l'évolution, et le premier et le septième sur le Sentier de l'initiation. Le second Rayon domine tous les autres.

[16@166]

<i>Sentiers</i>	<i>Rayons</i>	<i>Planètes</i>	<i>Constellations</i>
Évolution	VI et IV	Mars – Mercure	Bélier – Gémeaux – Cancer – Vierge – Scorpion
Discipulat	III et V	Vénus – Saturne	Gémeaux – Sagittaire – Capricorne
Initiation	I et VII	Vulcain – Uranus – Pluton	Taureau – Balance – Pluton – Poissons

1. La constellation des Gémeaux apparaît deux fois dans ce tableau en raison de sa connexion étroite avec la quatrième Hiérarchie Créatrice.
2. Durant la période vécue sur la Croix mutable, cinq constellations concernent l'expérience de l'homme dans la vie quotidienne avec ses renaissances constamment renouvelées et ses difficultés karmiques. Quatre d'entre elles conduisent au Scorpion, signe dans lequel on arrive au point d'inversion sur la Roue.
3. Sur le Sentier du disciple, trois constellations régissent et conduisent à l'activité du Capricorne, moment où l'initiation devient possible.
4. Sur le Sentier de l'initiation, l'activité des trois Croix est ressentie simultanément par le truchement des "puissances libérées" du Taureau, de la Balance et des Poissons. Vous noterez également que l'influence du premier Rayon, s'exprimant par Pluton et Vulcain, n'est ressentie d'une manière positive que sur le Sentier de l'état de disciple.

[16@239]

La signification des énergies qui œuvrent dans notre Système solaire par le moyen des quatre bras de cette Croix ou par celui des quatre constellations – le Bélier, le Cancer, la Balance et le Capricorne – peut être résumée dans les quatre mots : *Création, Manifestation, Législation et Initiation.*

- *Ceci est Création ou le Bélier en action.* Ils signifient également l'apparition objective de la forme-pensée que Dieu a ainsi créée et qui est incorporée dans Son désir, Sa volonté, Son but et Son plan.
- *Ceci est Manifestation ou le Cancer en action.* Ils signifient encore l'élaboration du [16@240] Plan en conformité de la loi spirituelle qui en est l'expression dans le processus évolutif ; c'est le but de l'évolution ; son expression révèle de plus en plus la nature de Dieu, car les lois par lesquelles notre Système solaire est régi sont les expressions de la qualité et du caractère de Dieu.
- *Cela est Législation ou la Balance en action.* Ils désignent finalement les processus de l'initiation par lesquels, pas à pas et étape par étape, sous la loi et au moyen de l'expérience acquise dans la manifestation, le plan créateur est réalisé dans la conscience.
- *Cela est Initiation ou activité dans le Capricorne.*

[16@241]

Le secret de la Croix cardinale n'est révélé qu'à l'homme qui est monté sur la Croix fixe et a passé par sa quadruple expérience.

[16@314]

Le secret de la Croix cardinale est le secret de la Vie elle-même, tout comme celui de la Croix fixe est le secret de l'âme ou le mystère de l'entité consciente de soi, tandis que la Croix mutable cache en elle le mystère de la forme.

[16@313]

Dans le Cancer, Dieu insuffla dans les narines de l'homme le souffle de vie et l'homme devint une âme vivante. Par ces mots, vous avez établi la relation qui existe dans la pensée de Dieu entre l'esprit – le souffle de vie –, l'âme – la conscience – et l'homme – la forme.

Dans le Bélier, la substance essentielle de la manifestation s'éveilla à une activité renouvelée sous [16@314] l'impulsion du désir divin stimulé par le Souffle divin, par la Vie divine ou Esprit.

Dans le Cancer, cette substance vivante assume le caractère d'une triple association différenciée à laquelle nous donnons le nom de Vie – Bélier –, de Conscience – Taureau, le signe suivant le Bélier – et de Dualité manifestée – les Gémeaux, le signe précédant le Cancer. Et ces trois réunis, vinrent à l'existence dans le Cancer, complétant ainsi un Quaternaire ésotérique de grande importance C'est ici qu'intervint la première fusion majeure, mais encore latente et à l'état chaotique.

Dans la Balance, ces aspects atteignent un point d'équilibre statique – qui sera plus tard rompu dans le Scorpion – de sorte que cette triplicité essentielle apparaît clairement dans ses rapports mutuels.

Dans le Capricorne, signe d'initiation, cette triplicité fondamentale commence à retourner à l'état primitif du "souffle de l'Esprit", mais cette fois en pleine conscience et après avoir convenablement accompli tout le travail d'organisation en sorte que la forme est devenue par ce travail une expression parfaite de l'âme et que l'âme est maintenant sensible et réceptive aux pulsations de la Vie Unique, cette Vie révélant par son activité, la parfaite Volonté du Logos.

[16@248]

Les planètes suivantes et leurs Rayons gouvernent la Croix cardinale.

Mars	Rayon VI	Idéalisme. Dévotion. Lutte
Mercure	Rayon IV	Harmonie par le conflit

Uranus	Rayon VII	Ordre Cérémoniel. Loi ou Magie
Vénus	Rayon V	Connaissance concrète ou Science
Saturne	Rayon III	Intelligence active
Neptune	Rayon VI	Idéalisme. Dévotion. Lutte

[16@249]

Nous avons ici six planètes et cinq Rayons d'énergies et l'expression de deux courants d'énergie spirituelle ; l'Amour-Sagesse à travers deux Rayons et planètes d'une part, et d'autre part trois Rayons et planètes sur le premier courant majeur d'énergie de la Volonté ou du Pouvoir.

Ces trois Rayons prédisposent nettement le sujet de la Balance à une compréhension concrète, à une volonté intelligente et à la connaissance : le premier Rayon – agissant par le troisième et le cinquième Rayon –, le cinquième Rayon et le troisième Rayon. D'où l'efficacité de la Balance sur le plan physique et la capacité de l'homme développé, influencé par ce signe, de projeter son but spirituel intérieur ou sa volonté dirigée sur le plan physique d'expression.

[16@221]

Le Bélier	Croix cardinale	Impulsion initiale	Vie
Le Cancer	Croix cardinale	Impulsion focalisée	Incarnation
Le Scorpion	Croix fixe	Impulsion inversée	Retour
Le Verseau	Croix fixe	Impulsion de groupe	Service

Ce sont les signes 1-4-8-11. Ces nombres en eux-mêmes sont des plus significatifs, car ce sont les signes de volonté-désir, de l'expression humaine, du principe christique et de l'initiation.

[16@574]

L'expérience sur la Croix cardinale intègre l'initié dans le premier Centre planétaire que nous appelons Shamballa.

[16@575]

Je ne puis rien dire de plus sur ce sujet, et serait-il profitable pour moi de m'étendre sur les conditions qui surgissent dans la conscience de l'initié sur la Croix cardinale.

La plupart d'entre vous se trouvent dans un état de transition au cours duquel ils sont en train de stabiliser leur volonté individuelle, et ils essaient progressivement d'exprimer la volonté-de-bien. Je voudrais que vous compreniez profondément que si c'est la volonté-de-paix qui vous conditionne en ce moment, vous travaillez encore sur des niveaux émotionnels et votre travail se rapporte aux premières stances de la Grande Invocation (1935) et à sa distribution aux masses. Si c'est la volonté-de-bien qui vous influence et vous dirige, vous devrez alors ajouter au réveil de l'aspiration de la masse la tâche d'évoquer une réponse aux besoins du monde chez les penseurs et les aspirants, en utilisant les secondes stances (1940), unissant les deux méthodes d'approche dans un effort d'évoquer – via la Hiérarchie – la volonté-de-sauver de Shamballa.

* * * * *

TABLE DES MATIÈRES

19. Astrologie ésotérique

Le cheminement sur la Roue – Les constellations – Les Croix

LES ROUES	
LE CHEMINEMENT SUR LA ROUE ET LE DÉVELOPPEMENT INTÉRIEUR	Page 1
LES EFFETS SPIRITUELS DES CONSTELLATIONS	
LES CONSTELLATIONS MAJEURES	Page 6
LES CONSTELLATIONS ZODIACALES	Page 13
<i>Ariès, le Bélier</i>	Page 17
<i>Taurus, le Taureau</i>	Page 20
<i>Gemini, les Gémeaux</i>	Page 30
<i>Le Cancer, le Crabe</i>	Page 37
<i>Léo, le Lion</i>	Page 41
<i>Virgo, la Vierge</i>	Page 48
<i>Libra, la Balance</i>	Page 53
<i>Scorpio, le Scorpion</i>	Page 59
<i>Le Sagittaire, l'Archer</i>	Page 65
<i>Le Capricorne, le Bouc, le Crocodile et l'Unicorne</i>	Page 69
<i>Aquarius, le Porteur d'Eau, le Verseau</i>	Page 74
<i>Pisces, les Poissons</i>	Page 79
LES TROIS CROIX	Page 83
LA CROIX DU CHRIST CACHÉ OU CROIX MUTABLE <i>Gémeaux, Vierge, Sagittaire, Poissons</i>	Page 91
LA CROIX DU CHRIST CRUCIFIÉ OU CROIX FIXE <i>Taureau, Lion, Scorpion, Verseau</i>	Page 100
LA CROIX DU CHRIST RESSUSCITÉ OU CROIX CARDINALE <i>Bélier, Cancer, Balance, Capricorne</i>	Page 105